السفارة المصرية فى واشنطون تتابع التحقيق مع مجموعة عمر عبدالرحمن
تقارير تفصيلية للقاهرة حول اعترافات المتهمين عن عملية اجتماعات الامم المتحدة

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»
● سعد زغلول ●

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفي شردي □

● الثلاثاء ١٣ ربيع الاول ١٤١٤ هـ ـ ٣١ اغسطس ١٩٩٣ م ـ ٢٥ مسرى ١٧٠٩ ق ـ العدد ٢٠٣٢ ـ السنة السابعة ●

١٢ صفحة ٢٥ قرشا

AL - WAFD □ AUGUST 31 , 1993 □ VOL . 7, NO. 2032

كتب ـ عبدالنبى عبدالستار:

طلبت وزارة الخارجية من السفارة المصرية فى واشنطن متابعة التحقيقات الحالية مع مجموعة الدكتور عمر عبدالرحمن مفتى تنظيم الجهاد، المتهمين فى حادث تفجير المركز التجارى العالمى بنيويورك. تقوم السفارة المصرية بواشنطن بارسال تقارير تفصيلية حول اعترافات المتهمين المتعلقة بخطة اغتيال الرئيس حسنى مبارك خلال مشاركته فى اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة قبل نهاية «سبتمبر». كما اصدرت معظم الحكومات الغربية توجيهات إلى سفاراتها فى القاهرة والعواصم العربية بالحد من منح تأشيرات دخول لرعايا دول الشرق الاوسط. وطلبت مراجعة القوائم السوداء التى تضم اسماء الشخصيات المتطرفة مع جهات الامن المعنية. وكانت السفارات الاجنبية فى مصر قد طلبت من رعاياها الحد من كثرة التحرك فى شوارع القاهرة والحذر فى تعاملاتهم اليومية لتجنب تعرضهم لاعتداءات المتطرفين. وترسل السفارات تقارير يومية إلى حكوماتها حول الاوضاع الامنية فى مصر وتوقعاتهم بشأن مستقبل نشاط المتطرفين.

والدول الكبري ترفض تقديم مساعدات لمواجهة آثار الارهاب

كتب ـ جمال شوقى:

رفضت الدول الكبرى منح مصر مساعدات عاجلة لمواجهة الآثار الخطيرة للارهاب على الاقتصاد القومى. طلبت الدول الكبري المانحة للمساعدات من الحكومة المصرية سرعة اتخاذ الاجراءات اللازمة لتشجيع الاستثمار والقطاع الخاص، وضغط النفقات العامة ومصروفات البذخ.

اشارت الدول الكبرى إلى امكانية تعويض الخسائر الناتجة عن الارهاب والتى تصل إلى حوالى ٨ مليارات من الجنيهات، عن طريق خفض النفقات العامة وتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

رأى الوفد

انتصار جديد للديمقراطية..

بعد الاطاحة بديكتاتور نيجيريا الذي حكم بلاده بالحديد والنار ٨ سنوات. هاهو ديكتاتور أفريقيا الوسطي يترنح هو الآخر ويتعهد بالتخلي عن السلطة بعد ان جثم علي أنفاس بلاده وشعبه ١٢ عاما..

●● فقد حاول أندريه كولينجبا بعد هزيمته المنكرة في انتخابات الرئاسة التي جرت مؤخرا ان يعبث بالدستور ويعدل قانون الانتخابات حتى يضمن استمرار عهده البغيض. ولكن اتحاد موقف المعارضة نجح في التصدى للديكتاتور وأجبره علي احترام القانون، والأهم من ذلك تعهده بعدم عرقلة المرحلة الثانية من انتخابات الرئاسة، أي انتخابات الاعادة التي ستجري يوم ١٢ سبتمبر.

●● وكان الديكتاتور قد ظن ان الشعب سوف يعيد انتخابه، ولذلك سمح لرجال المعارضة بدخول الانتخابات. ولكن الشعب البطل لم يقع في الهاوية التي رسمها الديكتاتور. وجاء الديكتاتور في المركز الرابع. وفشلت كل محاولاته لتعديل القانون حتي يسمح له بدخول معركة الاعادة.

والنصر الذي حققه شعب افريقيا الوسطي نصر تاريخي. لان هذا الشعب عاني كثيرا من هذا الديكتاتور كما عاني من الامبراطور السابق الي كان يتناول لحوم البشر ضمن وجبته الغذائية.. ولكن الشعب فاق من الغيبوبة التي حاولت الديكتاتورية القديمة والحالية معا اغراقه فيها. وفرض الشعب ارادته واجبر الديكتاتور علي التخلي عن السلطة للرئيس المنتخب القادم بعد أيام..

●● وهكذا تؤكد أفريقيا صحوتها الوطنية ففي الجنوب أصبح السود قاب قوسين أو أدني من حكم بلادهم ـ جنوب افريقيا وفى الغرب أجبر الشعب ديكتاتور نيجيريا علي ترك السلطة.. وفي توجو ارهاصات مماثلة.. وفي بلاد غيرها ثورات وطنية عارمة..

●● فهل يعي كل ديكتاتور الدرس جيداً؟ وهل يعي كل نظام شمولي فردى ان الانتصار في النهاية.. هو للديمقراطية حتي ولو طال الزمن.

«الوفد»

وقف مستحقات لاعبي الزمالك عقابا علي أدائهم امام المنصورة

كتب ـ مصطفي الجويلي:

قرر فاروق جعفر مدرب الزمالك وقف مستحقات لاعبي فريق الكرة بعد لقاء المنصورة الذي انتهي بهزيمة الزمالك بسبب سوء الأداء وعدم التركيز. أكد فاروق جعفر، انشغال جميع اللاعبين بلا استثناء بتجديد العقود والحصول علي الأموال بدلا من التفكير في مصلحة النادي وأشار الي ضرورة إغلاق أبواب نادي الزمالك في حالة الاستمرار علي ذلك، كما أكد عدم وجود مكان للاعب غير المتفرغ للفريق وأشار الي ان مصلحة الفريق فوق الجميع وضرورة المحافظة علي بطولة الدوري.

وأعلن فاروق جعفر قرب جلوسه مع اسماعيل يوسف لإنهاء مشكلته فورا، وقبل لقاء الأولمبي الجزائري. وكان اسماعيل يوسف قد رفض السفر الي المنصورة للمشاركة مع فريقه في مباراة اعتزال خالد الأمشاطي. وتعلل بإصابته في العضلة الأمامية. كما ترددت في الوقت نفسه. أنباء عن إضراب اسماعيل يوسف عن التدريبات بسبب عدم تجديد عقده طبقا لاتفاقه مع مجلس الإدارة، وألقي المستشار جلال ابراهيم رئيس النادي بالمسئولية عن مشاكل اللاعبين علي الجهاز الفني، ولا علاقة لمجلس الإدارة بها.





المؤشرات الأولية لتنسيق الجامعات

طلاب العلمي شغلوا ١٢ ألف مكان بالطب والصيدلة والهندسة والأسنان و١٥٠٠ مكان بالاعلام والاقتصاد والألسن والسياحة للأدبي

كتب ـ زكى السعدني:

بدأ كمبيوتر جامعة القاهرة توزيع ٤٣ ألف طالب بالمرحلة الأولي للتنسيق علي ١٢٤ ألف مكان شاغر بالكليات والمعاهد.

يقبل الطلاب بالكليات علي ضوء ترتيب الرغبات والحد الأدني والتوزيع الجغرافي والاعداد المقرر قبولها بكل كلية. أعلن عادل عفيفي وكيل أول وزارة التعليم العالي والمشرف علي التنسيق، عدم اختصاص مكتب التنسيق بتعديل رغبات الطلاب أو تحويلهم بين الكليات المتناظرة. ويتم ترشيح الطالب لأول كلية في بطاقة الرغبات بعد انطباق القواعد عليه. أكدت المؤشرات الأولية للنتائج ان طلاب العلمي البالغ عددهم ١٥ ألفا و٩٥١ طالبا وطالبة، شغلوا ٢٤٧٥ مكانا بكليات الطب و٣٢٠ بطب الأسنان و١٦٢٠ بالصيدلة و٥٣٠٠ بالهندسة و١١٠٠ بالطب البيطري و٣٥ بالاعلام و١٣٥ بالاقتصاد والعلوم السياسية، و١٧٠ بالسياحة والفنادق، و١٥٠ بالألسن و٦٠ بالآثار.

كما شغل باقي طلاب العلمي ٤ آلاف و٥٨٦ مكانا بباقى الكليات. بلغ الحد الأدنى لقبول طلاب العلمي فى كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة والهندسة والطب البيطري والاعلام والاقتصاد والسياحة والألسن والاثار وبعض الأماكن بباقى الكليات ٨١٪ كما اكدت المؤشرات ان طلاب الأدبي وعددهم أكثر من ٢٦ ألفا و٤٠٢ طالب وطالبة شغلوا ١٢٠ مكانا بالاعلام ومثلهم بالاقتصاد و٤٥٠ بالألسن و٢٦٠ بالسياحة و٣٩٠ بالاثار وبعض الأماكن بكليات التربية والتجارة والآداب ويصل الحد الأدنى لقبول طلاب الادبى بهذه الكليات الي ٧٠٪. وكشفت المؤشرات عن قبول أوائل الثانوية العامة بالقسم العلمي في كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة والهندسة والألسن والاعلام والاقتصاد والسياحة والفنادق. كما كشفت عن قبول طلاب الأدبى في كليات الألسن والاعلام والسياحة والفنادق والاقتصاد والعلوم السياسية والتربية والاداب والاثار وكليات التجارة.

التفاصيل «ص٣»

غدا.. بدء أكبر مناورة عسكرية فى تاريخ القوات المسلحة
المناورة تهدف لتدريب القوات علي العمل في مختلف الاتجاهات الاستراتيجية

كتب ـ أسامة هيكل:

تبدأ غدا اكبر مناورة عسكرية فى تاريخ الجيش المصرى، وتستمر ١٠ ايام. وصلت إلى القاهرة وفود من الكويت والسعودية وقطر وعمان والامارات والاردن وسوريا لمشاهدة المناورة.

كما وصلت وفود من بريطانيا والمانيا وفرنسا وتركيا. ومن المنتظر وصول وفود من امريكا والبحرين واليمن. تهدف المناورة إلى تدريب القوات على العمل فى كافة الاتجاهات الاستراتيجية فى وقت واحد.

وتشارك فيها الافرع الرئيسية للقوات المسلحة. وتشمل معارك تصادمية وجميع صور العمليات القتالية والابرار والاسقاط الجوى والحرب النفسية. كما تتضمن عمليات الاعاقة والشوشرة والحرب الالكترونية. ويتم خلال المناورة فرض مواقف تكتيكية لاظهار كفاءة القادة والقوات فى اداء المهام بنجاح فى ظروف القتال المختلفة وتواكب المعارك البرية استعدادات من القوات البرية والبحرية لتأمين عمليات الاسقاط والابرار الجوى والبحرى للقوات التى تقوم بتنفيذ مهام قتالية مشتركة مع القوات البرية.

وتعتبر المناورة فرصة لاختبار قدرات الاسلحة الحديثة والوقوف على مستويات أداء القوات وسرعة اتخاذ القرارات فى مختلف المستويات.

انخفاض متوقع في درجات الحرارة

يتوقع خبراء الارصاد انخفاضا في درجات الحرارة يسود اليوم طقس معتدل على الساحل الشمالى، ومائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة

القاهرة : ٣٥ الاسكندرية : ٢٩

تفاصيل النشرة ص «٢»

ياسر عرفات في القاهرة

وصل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الي القاهرة مساء امس ليجتمع «عرفات» فور وصوله مع عمرو موسي وزير الخارجية لبحث المقترحات الخاصة بدفع عملية السلام. وكان «عرفات» قد وصل ظهر امس الي صنعاء واطلع القيادة السياسية اليمنية علي آخر تطورات عملية السلام والأوضاع في المنطقة وترددت انباء عن لقاء «عرفات» بالرئيس الأمريكي السابق جيمى كارتر الذي يزور اليمن حاليا.

تجدد الصراع على رئاسة اتحاد العمال

كتب ـ محمد عبدالعليم:

تجددت الخلافات داخل اتحاد العمال حول منصب رئيس الاتحاد. انقسم الاتحاد إلى فريقين يؤيد احدهما خيرى هاشم، والآخر السيد راشد رئيس الاتحاد الحالى. اتهم فريق خيرى هاشم، السيد راشد بانه وراء تقلص دور الاتحاد والحركة النقابية فى الفترة الماضية. كما انتقدوا اسلوب «راشد» فى التفاوض مع الحكومة. واكدوا تجاهل رئيس الاتحاد لمشاكل العمال في شركات قطاع الأعمال!! واكد فريق سيد راشد فشل عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة فى القضاء على البطالة. كما اتهموه بتعمد تفجير الصراعات داخل الاتحاد، والتهديد بفتح ملفات الاتحاد والنقابات والمخالفات المالية التى كشفتها لجان التفتيش النقابى.

انفجار قنبلة بحديقة منزل وزير الداخلية الاسرائيلي

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

اعترف متحدث اسرائيلى امس بالقاء قنبلة علي منزل أرييه درعى وزير الداخلية الاسرائيلي بالقدس. أكد المتحدث انفجار القنبلة داخل حديقة منزل الوزير الاسرائيلي وعدم وقوع خسائر قامت الشرطة الاسرائيلية عقب الحادث بعملية تمشيط واسعة للمنطقة المحيطة بالمنزل.

منتصف «سبتمبر».. اعتماد اللوائح الجديدة للعاملين بشركات قطاع الأعمال

كتب ـ فتوح الشاذلى:

يعتمد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ووزير قطاع الأعمال اللوائح الجديدة للاجور والمرتبات والحوافز للعاملين بالشركات في منتصف «سبتمبر» القادم. تتضمن اللوائح الجديدة توحيد الحد الادنى للاجور والمرتبات الاساسية للعاملين بالشركات لعلاج تفاوت الدخول.

كما تتضمن ربط الحوافز بالانتاج وتحقيق الارباح. وكانت اللجنة المشكلة من اعضاء المكتب الفنى لوزير قطاع الاعمال ونواب رئيس مجلس الدولة، قد انتهت من مراجعة مشروعات اللوائح التى اعدتها الشركات. طالبت اللجنة الشركات بالانتهاء من وضع اللوائح الجديدة طبقا للقانون وضرورة اشتراك النقابات العمالية المختصة فى وضع لوائح شئون العاملين واشتراك نقابة المحامين فى وضع لوائح الادارات القانونية.

العمال يرفضون بيع الشركات الكبرى للمستثمرين الاجانب

أعلن السيد راشد رئيس اتحاد العمال، رفض العمال لبيع المشروعات الكبرى للاجانب. واشار الي ان الباب مفتوح الآن بين الاتحاد والحكومة لمراجعة اخطاء تطبيق قانون قطاع الاعمال العام.

كما اشار إلى ان عمال مصر يؤيدون فتح الابواب امام المستثمرين لدفع عملية التنمية. واكد السيد راشد في مؤتمر شباب العمال القومى، ان المشروعات الجديدة تقضى على البطالة. وطالب شباب العمال بالتضامن مع نقاباتهم لمواجهة الارهاب.

كما اكد ان عمال مصر اكثر المتضررين من احداث الارهاب.

المتطرفون يستولون علي مسجد عيسي بالمراغة

سوهاج ـ هاشم فؤاد:

اقتحمت مجموعة من المتطرفين مسجد عيسي الحداد بجزيرة الشورانية بمركز المراغة، وقاموا بطرد امام المسجد والمصلين ردد المتطرفون الهتافات المناهضة لنظام الحكم. وكان المسجد مقرا للمتطرفين، وتم ضمه لوزارة الأوقاف مؤخرا. حاصرت أجهزة الأمن المسجد، ومنعت الأهالى من الاشتباك مع المتطرفين.

بأمر الحجر الزراعي ممنوع دخول المانجو

كتب ـ كمال عمران:

تسببت «كرتونة» مانجو في اثارة أزمة داخل صالة الوصول بمطار القاهرة. حاول مندوب الحجر الزراعى اعدام المانجو لشكه في اصابتها بفيروس. وكان الراكب محمد عبدالعزيز قادما من نيويورك وبصحبته «كرتونة» مانجو وتفاح وموز. رفض مأمور الجمرك الافراج عن الفاكهة الا بعد عرضها علي الحجر الزراعى بالمطار. وتقرر الافراج عن التفاح والموز.

الشلل يصيب مدن نيجيريا الكبرى
رئيس الحكومة المؤقتة يقرر الافراج عن المعتقلين من أنصار الديمقراطية

السيارات تعطلت فى شوارع نيجيريا بعد إضراب عمال البترول.

أبوجا ـ وكالات الانباء: توقفت مظاهر الحياة في مدن نيجيريا الكبرى أمس بسبب الاضراب العام الذى تنظمه النقابات العمالية وكانت الحكومة المؤقتة قد قررت الافراج عن زعماء للظاهرات من انصار الديمقراطية. يشارك فى الاضراب الذى بدأ يوم «السبت» الماضى اكثر من ٣,٥ مليون عامل بالاضافة إلى ٥٠ ألف شخص من عمال البترول الذين يطالبون بانتقال السلطة إلى مسعود ابيولا الفائز فى أول انتخابات ديمقراطية شهدتها نيجيريا. واكدت التقارير الواردة من نيجيريا اصطفاف المواطنين فى طوابير طويلة للحصول على احتياجاتهم من مواد الوقود والبنزين. كما تعطلت حركة السيارات فى الشوارع. واكد سولا اتوري المتحدث باسم الحكومة النيجيرية المؤقتة، ان تأثير الاضراب اصبح ملحوظا فى لاجوس والمدن الكبرى وحذر «اتيرى» من تفاقم آثار الاضراب فى حالة عدم عودة المضربين إلى وظائفهم اليوم «الثلاثاء». واكد متحدث باسم شركة البترول الوطنية النيجيرية، ان أزمة الوقود امتدت إلى المدن الاخرى نتيجة لرفض السائقين قيادة الشاحنات إلى هذه المدن. وقرر امس ارنست شونكان رئيس الحكومة النيجيرية المؤقتة الافراج عن المعتقلين السياسيين بصورة عاجلة. امر «شونيكان» بالافراج فورا عن ثلاثة من قيادات النقابات العمالية هم: ميكوراشومى، وجانى فادمينى وفيمى فالانا. واشار رئيس الحكومة المؤقتة إلى الافراج الفورى عن هؤلاء الزعماء وبصورة غير مشروطة نتيجة لحالتهم الصحية. وكان قد تم اعتقال الزعماء الثلاثة فى العاصمة النيجيرية «أبوجا» عقب تنظيمهم للظاهرات المناهضة لالغاء نتائج أول انتخابات ديمقراطية شهدتها نيجيريا.

دكتاتور أفريقيا الوسطى يتراجع عن تعديل قانون الانتخابات ويتعهد بالتخلى عن السلطة للرئيس المنتخب

بانجى ـ وكالات الانباء: تراجع امس اندرية كوينجا دكتاتور جمهورية افريقيا الوسطى، عن قراراته بتعديل قانون الانتخابات بعد هزيمته المنكرة امام زعماء المعارضة فى انتخابات الرئاسة التى جرت الاسبوع الماضى. كما تعهد «كوينجا» بعدم عرقلة الاعلان رسميا عن نتائج الانتخابات.

اكدت المصادر استعداد الرئيس للتخلى عن السلطة بعد اعلان نتائج الجولة الثانية للانتخابات المقرر اجراؤها فى ١٢ سبتمبر. لن يشارك «كوينجا» فى الجولة الثانية للانتخابات الرئاسية لحصوله على المركز الرابع بعد زعماء المعارضة. اسفرت الجولة الاولى للانتخابات عن تقدم انجى فليكس رئيس الوزراء السابق بعد حصوله على ٣٧٪ من مجموع الاصوات مقابل ٢١٪ للرئيس السابق دفيد داكو و٢٠٪ للمرشح ابل جوبو.

تراجع دكتاتور افريقيا الوسطى عن تعديل قانون الانتخابات بعد اعلان فرنسا عن قطع العلاقات مع بلاده. تعتبر فرنسا اكبر الدول المانحة للمساعدات المالية والانسانية لافريقيا الوسطى. وكانت فرنسا قد طالبت «كوينجا» بقبول نتائج الانتخابات وانهاء ١٢ عاما من السلطة. ووصفت رفض «كوينجا» لنتائج انتخابات الرئاسة بأنه انقلاب حقيقى.

ورحبت وزارة الخارجية الفرنسية امس بتصريحات «كوينجا» حول تراجعه عن تعديل قانون الانتخابات. واعربت الوزارة عن املها فى قيام جميع المسئولين فى الحكومة بتأمين الجولة الثانية من الانتخابات.

مصر تدرس اقتراح غزة وأريحا

أكد عمرو موسي وزير الخارجية، دراسة مصر للاقتراح الخاص حول غزة واريحا واشار الي موافقة مصر عليه في حالة موافقة الفلسطينيين وأعلن ان اي خطوة توصل لحل المشكلة الفلسطينية محل ترحيب من جانب مصر. كما ان اي انسحاب اسرائيلي من اي جزء من الأراضي العربية المحتلة هو خطوة للامام. واعرب عن أمل مصر في التوصل الي خطوات علي طريق الحل الشامل. واكد عمرو موسي ان مصر لاتطرح افكارا وتؤيد المبادرات الفلسطينية لأن ذلك من شأن الفلسطينيين.

«عبدالشافي» لن نبيع القدس لنشترى غزة

باريس ـ أ.ش.أ: اكد الدكتور حيدر عبدالشافي رئيس الوفد الفلسطيني في مفاوضات السلام، ان المنظمة لن تبيع القدس لكي تشترى غزة. ونقل راديو مونت كارلو عن عبدالشافي الذى توقف في باريس وهو فى طريقه إلى واشنطن ان الفلسطينيين لن يرفضوا انسحاب اسرائيل من غزة واريحا اذا اقترحت ذلك.

جبريل يهدد باغتيال عرفات

بيروت ـ رويتر: هدد امس احمد جبريل رئيس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين باغتيال الرئيس ياسر عرفات في حالة موافقته علي اتفاق السلام مع الاسرائيليين. اعلن جبريل في بيان رسمي ان الاتفاق مع اسرائيل يعرض عرفات للموت نهائيا وفي أقرب وقت.

اقرأ ص «٥»

قبلة على قبر الأب!



طفل مسلم.. يطبع قبلة حانية على قبر والده في القطاع الشرقي من مدينة موستار بوسط البوسنة. وكان القصف المدفعي المكثف للقوات الكرواتية قد حول القطاع المسلم الي جحيم لايطاق. وتحاصر القوات الكرواتية حاليا ٥٠ ألف مسلم.

الوفد داخل العدد

سهرتك الليلة

●● القناة الأولي:
تعرض الفيلم العربي «النصاب والكلاب» بطولة سمير غانم ودلال عبدالعزيز وشويكار وسامى العدل اخراج عادل صادق.

●● القناة الثانية:
تقدم «سهرة مع الباليه» تقديم الدكتور عبدالمنعم كامل واخراج فيكتور ميخائيل. يعرض البرنامج باليه «ترويض النمرة».

●● القناة الثالثة:
تقدم «سهرة رياضية» اعداد محمد زكي واخراج حسن يوسف يستضيف البرنامج اللواء الدهشوري حرب رئيس اتحاد الكرة وعددا من النقاد الرياضيين.



تليفونات التحرير : ٧١٧٠٩٦ - ٧١٧٠٥٨
٧١٧٠٩٨ - ٧١٧٠٧٢
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧
الاعلانات : ٧١٧٠٨٧ - ٧١٧٩٤١
الحزب : ٧٠٣٠٠٦ - ٣٦٠٢٧٣٨
مكتب الاسكندرية ٧٣ طريق الحرية
التحرير ٤٩٤٠٣٣٢ - الاعلانات ٤٩٠٢٠٣٢
العدد اليومي ٩١ جنيها لمدة عام - ٤٥.٥ جنيه لمدة ٦ شهور - ٢٣ جنيها لمدة ٣ شهور
دول اجنبية ٣٠٠ دولار امريكي لمدة عام
العدد الأسبوعي داخل الجمهورية ١٣ جنيها
دول عربية ٦٠ دولارا امريكيا لمدة عام
دول اجنبية ١٠٠ دولار امريكي لمدة عام

اسلاميات



دعاء

«اللهم اسالك الثبات في الامر وعزيمة الرشد واسالك شكر نعمتك وحسن عبادتك واسالك لسانا صادقا وقلبا سليما واعوذ بك من شر ما تعلم واستغفرك لما تعلم انك انت علام الغيوب».

فتوى

توفي رجل عن زوجتين وستين واخت شقيقة واولاد لاختيه الشقيقتين - ثم توفيت احدى البنتين عن اختها الشقيقة ووالدتها وعمتها واولاد عمتها فما نصيب كل في التركة ؟

لزوجتي المتوفى المذكور من تركته الثمن فرضا لوجود الفرع الوارث مناصفة بينهما وللبنتين الثلثان فرضا مناصفة بينهما والباقي لاخته الشقيقة لانها عصبة مع البنتين ولا شيء لاولاد الاختين لانهم من ذوي الارحام المؤخرين في الميراث عن اصحاب الفروض والعصبة - وللاخت المتوفاة الثانية من تركتها النصف فرضا ولامها الثلث فرضا لعدم وجود الفرع الوارث وعدد من الاخوة والباقي يرد على الاخت الشقيقة والام نصيب كل منهما فيكون للاخت الشقيقة ثلاثة اخماس تركة المتوفاة الثانية وللام الخمسان الباقيان ولا شيء لعمتها ولا لاولاد عمتها لانهم من ذوي الارحام المؤخرين في الميراث عن اصحاب الفروض والعصبة وعن الرد على ذوي الفروض الذين يرد عليهم - وهذا اذا لم يكن لاحد من المتوفيين وارث اخر والله اعلم

لام المتوفى المذكور من تركته الثلث فرضا لعدم وجود الفرع الوارث وعدد من الاخوة ولاخته لامه السدس فرضا والباقي يرد عليهما بنسبة نصيبيهما فيكون لهما من جميع التركة الثلثان فرضا وردا وللاخت لام الثلث فرضا وردا ولا شيء للعمة الشقيقة لانها من ذوي الارحام المؤخرين في الميراث عن اصحاب الفروض والعصبة وعن الرد على الفروض الذين يرد عليهم - وهذا اذا لم يكن للمتوفى وارث اخر سوى المذكورات بالسؤال والله اعلم

من فتاوى
الشيخ - عبدالمجيد سليم

تراثيات :

قال ابوالمظفر الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة كان سبب ولايتي الوزارة انني ضاق مابيدي حتى فقدت القوت اياما فاشار علي بعض اهلي ان امضي الى قبر معروف الكرخي رضي الله عنه فاسال الله تعالى عنده ودعوت ثم خرجت لاقصد بغداد فمررت بعطفاء قال فرايت مسجدا مهجورا فدخلت لاصلي فيه ركعتين واذا انا بمريض مقعد على بارية فقعدت عند راسه فقلت : ماتشتهي ؟ قال سفرجلة قال فخرجت الى بقال هناك فرهنت عنده مئزري على سفرجلتين وتفاحة واتيته بذلك فاكل من السفرجلة ثم قال اغلق باب المسجد فاغلقته فتنحا عن البارية وقال احفرها هنا فحفرت واذ بكوز فقال خذ هذا فانت احق به فقلت امالك وارث ؟ قال لا وانما كان لي اخ وعهدي به بعيد وبلغني انه مات ونحن من الرصافة

قال فبينما هو يحدثني اذ قضى نحبه فغسلته وكفنته ودفنته ثم اخذت الكوز وفيه مقدار خمسمائة واتيت الى دجلة لاعبرها واذا ملاح في سفينة عتيقة وعليه ثياب رثة فقال معي معي فنزلت معه واذا به من اكثر الناس شبها بذلك الرجل فقلت من اين انت ؟ فقال من الرصافة ولي بنات وانا صعلوك فقلت فمالك احد قال لا كان لي اخ ولي منذ زمان ماادري مافعل الله به فقلت ابسط حجرك فبسطه فصببت المال فيه فبهت فحدثته الحديث فسالني ان اخذ نصفه فقلت لا والله ولا حبة ثم صعدت الى دار الخلافة ثم تدرجت الى الوزارة .

حسن عزام

قالوا

ياربيع الدنيا يافخر الشهور لك الفخر على كل الشهور بورحت فقد ولد فيك المصطفى صاحب القرآن بكريم الاسماء شرفت بك الاسماء محمد خير الاسماء ياارض طيبة يامهبط الوحي ياخير البقاع يامن شرفت بمولد الرسول ياكل الشرفاء شرفكم محمد المصطفى بالرسالة الخاتمة وخلقه الكريم وبعثته التي اخرجت الناس كل الناس من ظلمات الجهل والظلم الى نور العلم والمساوات بين الناس «إن اكرمكم عند الله اتقاكم، لافضل لعربي على عجمي الا بالتقوى» . ولد الرسول الكريم محمد صلوات الله وسلامه عليه عن ابوين كريمين قال صلى الله عليه وسلم ولدت من نكاح ولم اولد من سفاح من لدن ادم الى ان ولدني ابي وامي

ولد الرسول الكريم في بلد الكعبة المشرفة اطهر بقاع الارض فتربى فوقها فاضلا كريما

يقول البوصيري
ابان مولده عن طيب عنصره . ياطيب مبتدا منه ومختتم
ماجوج البشرية اليك ساعة ان ولد فقد كان ميلادك سيلا غسل ظلام الدنيا وازاح ظلامها . حمل الامانه وكان لها خير امين وقال عنها حين ساومه اهل مكة والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على ان اترك هذا الامر ماتركته - او اهلك دونه ... وبينت دعوته للناس قولا لا اله الا الله تفلحوا فمن قالها فلح ومن عاند خسر ودائما لكل دعوة من الرسل اعداء واكابر فحورب وعودي ولما سمع بوادر الوحي القس ورقة بن نوفل تمنى ان يكون حيا ساعة ان يعترض الرسول الاذى فينصره ويؤزره وبها قال الرسول رايت القس في الجنة يرفل في حلل خضر بعد وفاته وكان صلب دعوته الناس سواسية كاسنان المشط فنادى بمبدا العدل والمساواة ولما تعرض المسلمون الاوائل لاضطهاد السادة وعناد الكفر القاسي قال لهم الرسول صبرا آل ياسر فإن موعدكم الجنة وهكذا كانت اللبنات الاولى جهادا وصبرا .

فدعوة صاحب الميلاد عدل ومساواة المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمهاجر من هجر مانهى اله عنه فتحية وصلاة لصاحب الميلاد في ذكرى مولده

محمود الحنفي
مكتب شيخ الازهر

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٥.٠١	٦.٣١
الإسكندرية	٥.٠٤	٦.٣٦
	ظهر	**عصر**
القاهرة	١٢.٥٥	٤.٢٩
الإسكندرية	١.٠١	٤.٣٦
	مغرب	**عشاء**
القاهرة	٧.١٩	٨.٣٩
الإسكندرية	٧.٢٥	٨.٤٦

«النشرة الجوية»

تميل درجات الحرارة نحو الانخفاض التدريجي يبدا غربا يتقدم تدريجيا نحو الداخل ليسود طقس معتدلا على الساحل الشمالي مائل للحرارة رطب على الوجه البحري والقاهرة ويظل شديد الحرارة على جنوب البلاد نهارا معتدل ليلا وتقل الرؤية في الشابورة صباحا وتظهر بعض السحب المنخفضة على الشريط الساحلي والرياح شمالية شرقية الى شمالية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

القاهرة ٣٥ - ٢٣ ، الاسكندرية ٢٩ - ٢١ ، مطروح ٢٨ - ٢٠ ، بورسعيد ٣٠ - ٢٣ ، الاسماعيلية ٣٦ - ٢٢ ، السويس ٣٧ - ٢٣ ، العريش ٣٢ - ٢١ ، الطور ٣٦ - ٢٤ ، سانت كاترين ٢٧ - ١٧ ، رفح ٣٠ - ٢٠، شرم الشيخ ٤١ - ٢٩ ، الغردقة ٣٨ - ٢٦، المنيا ٣٩ - ٢٢ ، الفيوم ٣٧ - ٢١، اسيوط ٤٠ - ٢٢

اخبار الحزب

«الخميس» .. احتفال الوفد بالمولد النبوى الشريف

تنظم اللجنة الدينية بحزب الوفد يوم «الخميس» القادم احتفالا بمناسبة المولد النبوى الشريف . يتحدث في الاحتفال الدكتور عبدالصبور شاهين . والدكتور محمد عمارة . واحمد عبدالنبي رئيس اللجنة وعضو الهيئة العليا . يبدا الاحتفال في الساعة الثامنة مساء بمقر الحزب في ١ شارع بولس حنا خلف سينما التحرير بالدقى

افتتاح عيادة الوفد بشبرا الخيمة

يفتتح فؤاد بدراوى سكرتير عام مساعد الوفد في السابعة مساء الاحد القادم مقر عيادة «الوفد» بشبرا الخيمة ويعقب الافتتاح اجتماع موسع مع اعضاء اللجنة العامة بالقليوبية بحضره الدكتور احمد فهيم رئيس اللجنه والدكتور عصمت علام ومحمد سرحان عضوا الهيئة العليا بالوفد كما يحضره المستشار جمال سلامه رئيس لجنة الوفد بشبرا الخيمة بالوفد ورؤساء لجان المراكز والاقسام ويعقد الاجتماع بمقر لجنة الوفد بشبرا الخيمة في ٤ شارع السلطان حسين خلف مركز شبرا البلد .

«الثلاثاء» .. اجتماع شباب الوفد بالقليوبية

تشارك اللجنة العامة لشباب الوفد بالقليوبية في اجتماعها مساء اليوم في احتفالات العيد الماسي لقيام الوفد المصرى وثورة ١٩١٩ . يعقد الاجتماع في السابعة مساء بمقر الوفد ببنها في ٣٣ ش سعد زغلول . ويراسه سامي سرحان عضو الهيئة العليا بالوفد .

غدا .. اجتماع لجنة الوفد بقرية محلة مرحوم بالغربية

تعقد لجنة الوفد بالغربية اجتماعا مع لجنة «الوفد» بمحلة مرحوم في السابعة والنصف مساء غد . يناقش الاجتماع موعد افتتاح مقر اللجنة بمحلة مرحوم . واسلوب عمل الحزب في المحافظة خلال المرحلة القادمة . يرأس الاجتماع الدكتور السيد البدوى شحاتة عضو الهيئة العليا للوفد وسكرتير عام اللجنة العامة للوفد بالغربية .

«الشقر» تفوز بكأس الوفد

القليوبية - سامي سرحان .

حصل فريق مدرسة «الشقر» الاعدادية الثانوية على كاس «الوفد» بعد فوزه على فريق عزبة «ابوضوه» ٥/١ . نظمت البطولة لجنة شباب «الوفد» بالقليوبية بالتعاون مع مركز شباب الشقر بمركز كفر شكر على كاس «الوفد» . اقيمت البطولة على ملاعب مدرسة الشقر الاعدادية الثانوية . وشارك فيها ١٦ فريقا . وقام محمد سرحان عضو الهيئة العليا للوفد بتسليم الكاس لفريق مدرسة «الشقر» .

محافظ اسوان يتفقد الاراضى الزراعية جنوب ابو سمبل

قام صلاح مصباح محافظ اسوان . يرافقه اعضاء لجنة تضم مديرى مديريات الزراعة والاسكان والصحة والشباب والرياضة ورئيس الوحدة المحلية لمدينة ابو سمبل السياحية بجولة ميدانية لتفقد مناطق الزراعات الشاطئية جنوب مدينة ابو سمبل وتقدر المناطق بحوالي ثلاثة الاف فدان اعلن المحافظ ان الاراضى سيتم توزيعها على شباب الخريجين من ابناء المحافظة خلال شهرى اكتوبر وفبراير القادمين ويستفيد من الارض حوالى ١٥٠٠ شاب بواقع خمسة افدنة لكل شاب . وصرح المحافظ بانه تم توزيع الف و٦٧٥ فدانا في العام الماضى استفاد منها ٣٣٥ شابا واكد ان هيئة تنمية بحيرة السد العالى بالتعاون مع مشروع منظمة الاغذية والزراعة الفا ويقوم بتقديم المعدات والالات اللازمة للزراعة للشباب كما يتم تقديم القروض اللازمة لاقامة منزل لكل منتفع من المواد البيئية الموجودة بالمنطقة وتقديم المواد الغذائية للمنتفعين بالمنطقة . واضاف محافظ اسوان انه سيتم انشاء خمس جمعيات زراعية لشباب الخريجين على ضفاف البحيرة لتقديم كافة التسهيلات لهم

اليوم بدء تنسيق حملة الدبلومات المتقدمة بالجامعات
٧٥٪ الحد الادنى للتجارى والصناعى .. و٧٠٪ للمعلمين والمعلمات

كتب - زكى السعدنى :

يبدأ اليوم مكتب التنسيق الرئيسى بالقاهرة وفروعه الستة بالمحافظات في صرف وقبول اوراق الالتحاق بالجامعات والمعاهد الفنية للحاصلين على الدبلومات الفنية نظام السنوات الخمس ودبلوم المعلمين والمعلمات . اعلن عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق قبول الطلاب على مرحلة واحدة تستمر حتى يوم ٩ سبتمبر القادم واوضح قبول المتقدمين بحد ادنى ٧٥٪ لحملة الدبلومات الفنية نظام السنوات الخمس . و٧٠٪ لدبلوم المعلمين والمعلمات . خصص المكتب الرئيسى بالقاهرة لصرف وقبول مظاريف


عبدالسميع قنديل

الالتحاق بسعر ١٠ جنيهات . تتكون الاوراق المطلوب تقديمها من الاستمارة البيضاء الدالة على النجاح . وعدد ٦ صور شخصية وشهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها ونموذج «٢» جند وشهادة التفوق الرياضى للحاصلين على حوافز رياضية . يوجد امام حملة الدبلومات المتقدمة ٣ الاف و١٧٣ فرصة بالجامعات منهم ١٧٠ فرصة للمعلمين والمعلمات و٦٠٠١ لدبلومات المعاهد الفنية الصناعية و٢٠١٧ للمعاهد التجارية والمدارس التجريبية و٨٥ الدراسات التكميلية و٣٥ الزراعية نظام السنوات الخمس و٤١ للفنادق و١١٠ المعاهد الفنية الصحية و١١٤ الخدمة الاجتماعية المتوسطة . استوعبت المرحلة السابقة لحملة الدبلومات اكثر من ٢٠ الف طالب وطالبة . تقرر توزيع الطلاب على الكليات والمعاهد عن طريق الكمبيوتر في نهاية المرحلة الثالثة لتنسيق الثانوية العامة .

خطة شاملة لمواجهة الارهاب وتوسيع دائرة الاشتباه

كتب - محمد زكى

كشفت مصادر امنية عن تطبيق وزارة الداخلية استراتيجية جديدة وصفتها بانها «الخطة الشاملة لمواجهة الارهاب والتطرف» . كشفت المصادر عن صدور تعليمات من حسن الالفى وزير الداخلية فور وصوله من سويسرا امس الاول . الى القيادات الامنية بالتنسيق بين مختلف الاجهزة لمواجهة العناصر الارهابية . واكدت المصادر ان الخطة الجديدة تتضمن توسيع دائرة الاشتباه لضبط فلول الارهاب .

اليوم .. ختام مؤتمر العطاء الحضارى بالاسكندرية
شيخ الأزهر يطالب بإعادة كتابة كتب الاعجاز العلمى فى القرآن

الاسكندرية - زكريا فكرى :

اكد فضيلة الإمام الاكبر جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الشريف انه لا ينبغى القاء كتب التفسير القديمة ، والتى تتناول ايات الاعجاز العلمى بالقرآن في المخازن او حتى باعادة كتابتها لمجرد ان هناك وفرة في معلومات العصر العلمية . ولا تتمشى مع التفسير في الكتب واكد ان المعلومات العصرية استعين بها في التفسير واوضح ان مؤلفى السلف قد اجتهدوا على قدر علمهم في العصر الذى عاشوا فيه واوضح ان كتاب اليوم لديهم وفرة من المعلومات العلمية وقال فلا يجب السخرية مما جاء في كتب التفسير . واضاف الإمام الاكبر انه لا مانع من التفسير العلمى لبعض الايات القرآنية مادام هذا التفسير يتمشى ولا يتعارض مع الكتاب . كما هو الحال بالنسبة لعلم «تطوير الاجنة» . ولا يجوز اطلاقا اسناد الافتراضات العلمية للقرآن . لانه ليس كتاب فلك او طب او علوم وإنما هو كتاب جاء بلمحات ليدل بها على انه معجز جاء ذلك خلال مؤتمر «العطاء الحضارى للاسلام» بالإسكندرية والذى واصل جلساته المسائية امس الاول والتى حضرها الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف واستمع الحاضرون الى البحث المقدم من الدكتور محمد جمال الدين الفندى حول «العلم واهميته في الإسلام» اكد الباحث ان الاعجاز الايات العلمية في القرآن والتى اشار اليها الكتاب الكريم منذ ١٤ قرنا ، ولم يكتشفها العلماء إلا في القرن الاخير . واشار الدكتور الفندى الى انه يجب على المسلمين ان يلتفتوا الى هذه الايات والاعجاز فيها . والاخذ بسبل العلم والرقى . وتحدث الدكتور محمد حسن الحفناوى مطالبا بطبع التفسيرات العصرية للايات العلمية في القرآن وتبصير المسلمين بها . الدالة على السبق العلمى للقرآن واضاف الحفناوى ان هناك من يحاول تصوير الاسلام على انه ردة فكرية وعلمية . ولكنه غير ذلك تماما كما تحدثت الدكتورة نجمة هبة الله وكيل مجلس الشورى الهندى مطالبة بضرورة تركيز الدول الاسلامية على التعليم وتحصيل العلم لمواكبة التقدم المذهل في العالم الغربى . وطالب الشيخ عبدالغفور البورسعيدى من كينيا . بضرورة التواصل العلمى بين بلدان العالم الاسلامى . ونبذ الفرقة والحروب بين المسلمين حتى تستعيد الحضارة الاسلامية مكانتها بين شعوب العالم .. القيت ثلاثة ابحاث في الجلسة الثالثة حول «العطاء الحضارى لادب الجهاد في الاسلام» للدكتور ابراهيم العدوى استاذ التاريخ بآداب القاهرة واكد العدوى ان الاسلام يحتضن فيما قيم وفضائل سامية . ويحرص عليها المسلم في جميع الحروب التى خاضها . واكد المسلمين كانوا يتعاملون في الحروب الصليبية مع اعدائهم «الغزاة» وفقا لهذه القيم والمبادىء والتى منها . وعدم البدء بالحرب عدم التمثيل بالقتلى وتحريم قتل الاطفال والشيوخ والنساء والعزل والعمال . تحدث الدكتور صلاح عبدالمتعال في دراسة حول الابعاد الحضارية لمستقبل الامة الاسلامية تحدث الدكتور محمود حمدى زقزوق حول «الابعاد الحضارية لمستقبل الامة الاسلامية» ثم تحدث الدكتور محمود حمدى زقزوق حول «الحضارة فريضة اسلامية» هذا وتعقد صباح اليوم الجلسة الختامية للمؤتمر الذى يشارك فيه وفود ٥٠ دولة اسلامية ويحضر جلسة الختام الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .

الشيخ جاد الحق على جاد الحق — الدكتور محمد حسن الحفناوى

٢٠ «سبتمبر» مؤتمر اثار محافظات الدلتا

تقرر اقامة اول مؤتمر سياحى اثرى علمى بمحافظات الدلتا في مدينة طنطا يوم ٢٠ سبتمبر القادم يعقد المؤتمر بالتعاون مع محافظة الغربية وهيئة الاثار المصرية ويستمر لمدة يومين صرح بذلك المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية وقال ان المؤتمر يهدف الى وضع المحافظات ذات القيمة الاثرية ضمن خطة التنمية السياحية والتنقيب عن الاثار الموجودة بها .

واضاف ان المؤتمر سيناقش عددا من البحوث الاثرية ، منها الترميم المعمارى للاثار المصرية والفرعونية والاسلامية واعمال التنقيب والطرق العالمية في هذه المجالات .

٦٧٪ نسبة الامية بمحافظة سوهاج

اكدت ندوة بمحافظة سوهاج ارتفاع نسبة الامية الى ٦٧٪ بين ابناء المحافظة . كشفت الندوة التى نظمها مركز النيل ان ١٤٪ من الاميين من الاطفال بسبب عدم قيدهم في سجلات المواليد . طالبت الندوة بسد منافذ الامية والاهتمام بالاطفال الذين حرموا من استكمال تعليمهم .. ارجعت الندوة سبب انتشار الامية الى عدم القدرة على سداد الرسوم المدرسية نظرا للظروف الاقتصادية المتردية . وتكدس الفصول بالتلاميذ . ونقص الوعى الاسرى للتعليم والحاجة للعمل الحرفى . وعدم استخدام الاسلوب التربوى الحديث .

تمليك ٥ الاف فدان لشباب محافظة سوهاج

سوهاج - هاشم فؤاد :

قرر اللواء محمد حسن طنطاوى محافظ سوهاج توزيع ٥ الاف فدان على الف شاب من الخريجين . تقع الاراضى بمشروع قرية الشيخ صديق المنشاوى بدار السلام . وتقدر مساحته بحوالى ١٠ الاف فدان . وتم استصلاح ٦٠٪ منها وتمليكها للشباب بمبلغ ٢٠٠ جنيه للفدان وعلى اقساط لمدة عشرين عاما واضاف المحافظ بانه تم استكمال الخدمات والمرافق بالقرية .

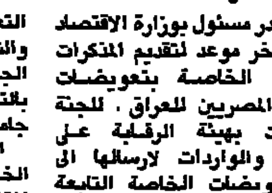
مجلس محلى الاسكندرية ينتقد فوضى المطاعم والمقاهى بالشوارع

الاسكندرية - اشرف حامد :

انتقد تقرير خطير للجنة المرافق بمجلس محلى الاسكندرية سوء استخدام الارصفة والشوارع الرئيسية بالميادين العامة بالمحافظة .

اكد التقرير ان ارصفة الشوارع تحولت الى سوق من الفوضى بسبب نشر الموائد والكراسى والمقاهى والمطاعم بجانب الاكشاك العشوائية من الباعة الجائلين مما ادى الى عرقلة سير المشاه على الارصفة . واضطرارهم النزول الى نهر الطريق مشاركين المركبات . طالب التقرير ضرورة التصدى للمخالفات الصارخة التى تشوه وجه المدينة والتعامل مع المخالفين بكل حزم وشدة . اكد التقرير ان الشوارع تحولت الى حارة واحدة يشغلها الباعة الجائلون وتضطر السيارات السير في طريق واحد . كما تؤدى الى تعرض المستشفيات الى التلوث الخارجى الذى يؤثر على صحة المرضى

اليوم اخر موعد لتقديم مذكرات تعويض المصدرين المتضررين من أزمة الخليج
مذكرة تؤكد استحالة صرف التعويض بالقوة الجبرية أو بالتدخل الأجنبى



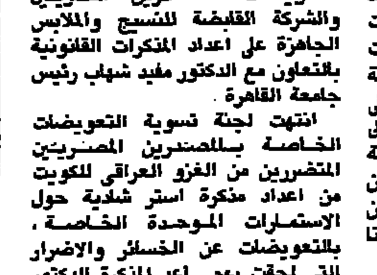
اكد مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد ان اليوم اخر موعد لتقديم المذكرات القانونية الخاصة بتعويضات المصدرين المصريين للعراق . للجنة التعويضات بهيئة الرقابة على الصادرات والواردات لارسالها الى لجنة التعويضات الخاصة التابعة للأمم المتحدة . اوضح المصدر ان التعويضات المطالب بها للمصدرين المصريين تبلغ حوالى ١٦٣ مليونا و٤٩٣ الفا و٣٠٦ دولارات .

تم الاتفاق بين وزارة الاقتصاد والشعبة العامة للمستثمرين بالاتحاد العام للغرف التجارية . وهيئة الرقابة على الصادرات والواردات وهى الجهة الحكومية المسئولة عن تحديد حجم التعويضات للمصدرين المصريين والشركة القابضة للنسيج والملابس الجاهزة على اعداد المذكرات القانونية بالتعاون مع الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة .

انتهت لجنة تسوية التعويضات الخاصة بالمصدرين المصريين المتضررين من الغزو العراقى للكويت من اعداد مذكرة استر شادية حول الاستمارات الموحدة الخاصة ، بالتعويضات عن الخسائر والاضرار التى لحقت بهم . اعد المذكرة الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة وعضو اللجنة تضمنت المذكرة التاكيد على علاقة السببية المباشرة بين الخسائر التى سوف تذكر في الاستمارات الموحدة وبين الغزو العراقى واحتلال الكويت وتجنب بيان اية صلة بين الحظر التجارى . والخسائر المدعى بها بل نفى اية علاقة بينهم . كما اشارت المذكرة . الى ان الخسائر المطلوب التعويض عنها ترجع الى استحالة التنفيذ بالقوة القاهرة ومنع التنفيذ بواسطة قوة اجنبية واكدت عدم الحصول على اية تعويضات عن الخسائر من اية جهة كان سواء في صورة مالية او عينية وطالبت المذكرة ارفاق المستندات وغيرها من الادلة المناسبة التى تثبت ظروف الخسائر . ومبلغها مع مراعاة ان يتم اعداد ترجمة للمستندات باللغة الانجليزية .

وتضمنت المذكرة ملخصا بالخسائر المطلوب التعويض عنها . وتشمل طبيعة التعامل المتصل بالخسائر «عقد صفقة تجارية . واسلوب تعامل ممتلكات عقارية . ممتلكات مادية اخرى مبالغ مدفوعة او اعانة مقدمة الى اخرين او نفقات عودة بعض العاملين بالشركة . او المنشاة من العراق بعد الغزو .

ويشمل ملخص الخسائر المطالب بالتعويض عنها قيمة الخسائر والعملة المقومة بها وقيمة فوائد التاخير التى تحملها المصدر المطالب بالتعويض والارباح المستقبلية عن عقود لم تنفذ وكانت واجبة التنفيذ والفوائد القانونية حسب الاسعار السوقية المصرفية والتى خسرها المطالب نتيجة عدم حصوله على مستحقاته بسبب الغزو


د . يسرى مصطفى

مجلس الشعب يؤكد تلوث مياه الشرب

كتب - عاطف دعبس :

كشف تقرير لجنتى الاسكان والمرافق والادارة المحلية بمجلس الشعب .وجود نقص شديد في شبكات الصرف الصحى بمحافظة الغربية واشار التقرير زيادة تكلفة توصيل المرافق الى المساكن منخفضة التكاليف . وكشف عن ارتفاع منسوب المياه الجوفية في القرى وبعض المدن وكشفت اللجنة المشتركة لارتفاع نسبة المنجنيز بمياه الشرب مما يهدد صحة المواطنين بامراض الفشل الكلوى والكبد . وارجع التقرير سبب قصور الخدمات الى نقص الاعتمادات اللازمة لشراء الشبة والكلور الخاصة بتنقية المياه . طالب التقرير باعادة ادراج ٦٠ مليون جنيه وكان قد تم سحب اعتمادها من الخطة الحالية . لانشاء محطة ترشيح مياه الشرب بطنطا

منافسة حادة بين الشركات العالمية للتنقيب عن البترول والغاز فى الدلتا
تكثيف انشطة البحث فى البحر المتوسط والمياه «الضحلة»

اعلن امس الدكتور حمدى البنبى وزير البترول والثروة المعدنية ان منطقة الدلتا والبحر المتوسط تشهد حاليا منافسة شديدة بين شركات البترول العالمية للتنقيب عن البترول والغاز بها . واكد ان شركات اجنبية تعمل باستثمارات من ايطاليا وامريكا واسبانيا وبريطانيا وفرنسا لتنفيذ ٩ اتفاقيات بترولية . تشمل الاتفاقيات خمس اتفاقيات مع الشركة الدولية الايطالية بمناطق شرق الدلتا وبلطيم والتمساح وشمال بورفؤاد وتنمية حقول الغازات بمنطقة ابوماضى . واتفاقية مشتركة للشركة مع شركة توتال الفرنسية تتضمن تنمية كشف غازات لمنطقة شرق الدلتا . ودراسة لربطه بخط انابيب طوله ٢٥ كيلو مترا بمنطقة الانتاج بابوماضى واوضح انه تم توقيع اتفاقية مع شركة اموكو الامريكية بشرق بلطيم . واتفاقية مشتركة للشركة مع شركة ريبسول الاسبانية لمنطقة غرب الاسكندرية بالبحر المتوسط . واتفاقية مع فيليبس الامريكية بشمال بورسعيد واتفاقية مع بريتش جاز البريطانية شمال البحر المتوسط .

تفقد الوزير التوسعات الجديدة لمنطقة غازات حقول دلتا النيل في ابوماضى ورافقه في الجولة فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الديار المصرية واللواء ابراهيم الشيخ محافظ الدقهلية . والدكتور مصطفى شعراوى رئيس هيئة البترول . اكد الوزير ان هيئة البترول تبحث مجموعة عروض جديدة من شركات القطاع الخاص المصرية والشركات العالمية للبحث عن البترول بمنطقة غرب الدلتا والمنزلة ضمن المزايدة العالمية المطروحة لشركات البترول للبحث في مناطق الدلتا والبحر المتوسط واضاف ان موعد قبول عروضها ينتهى في اخر ديسمبر القادم ضمن مرحلة جديدة لتكثيف انشطة البحث عن البترول والغاز خاصة بمناطق المياه العميقة بالبحر المتوسط واكد ان جميع مناطق المياه الضحلة اقل من ٢٠٠ متر تجرى بها عمليات البحث باستثناء منطقتى شمال دمياط وشمال رشيد . اوضح الوزير ان التوسعات الجديدة تتضمن زيادة الطاقة الانتاجية لحقول دلتا النيل الى ٥٤٠ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا و٤٦٠ طن بوتاجاز و٩ الاف برميل من المتكثفات واكد ان انتاج حقول دلتا النيل بابوماضى وشمال ابوماضى من الغازات ومشتقاتها يمثل حوالى ٥٤٪ من انتاج الغاز بمصر . وهو يعادل ١٢٥ الف برميل بترول خام مكافىء يوميا . واشار الى ان تكاليف التوسعات بلغت ١٧٢ مليون دولار . منها ٢٥ مليون دولار لحفر ٨ ابار و١٤٧ مليون دولار لمجمع تسهيلات الانتاج وخطوط الانابيب وهى تمثل استثمارات مشتركة لهيئة البترول المصرية وشركات ايطالية وبريطانية وامريكية . واوضح المهندس ابراهيم الشافعى رئيس بتروبل ان تكلفة الف قدم من الغاز ٣ سنت وتكلفة برميل متكثفات ١٧ سنتا . كما تبلغ تكلفة طن البوتاجاز ٢٨ دولارا وقال انه سيتم خلال العام الحالى حفر ٣ ابار جديدة بمناطق شمال وغرب وجنوب ابوماضى لزيادة احتياطى الغاز .

تفقد الوزير يرافقه فضيلة الدكتور طنطاوى ومحافظ الدقهلية الوحدات الاضافية السكنية للعاملين والمطعم الجديد والمنطقة الرياضية والنادى الاجتماعى وتوسعات المسجد الذى تم الاحتفال به امس بذكرى المولد النبوى الشريف

د . حمدى البنبى

زيادة المقبولين بالجامعات بنظام الانتساب الموجه

قرر المجلس الأعلى للجامعات في اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم زيادة اعداد المقبولين بالجامعات طبقا لنظام الانتساب الموجه . وافق المجلس على قبول ٢٧ الف طالب وطالبة للانتساب الى كليات الاداب والحقوق والتجارة والخدمة الاجتماعية والبنات . مقابل ٢٢ الفا في العام الماضى بزيادة قدرها ٥ الاف طالب وطالبة .

وحدد المجلس قبول ١٧ الفا و٦٥٠ من الادبى و٩ الاف و٣٥٠ من العلمى .

اعلن الدكتور صلاح الدين مرسى امين المجلس الاعلى للجامعات . انتساب ٥ الاف و٢٢٦ طالبا وطالبة الى كليات الاداب والحقوق والتجارة والخدمة الاجتماعية بجامعة القاهرة وفرعيها ببنى سويف والفيوم منهم ٣٣٧٦ ادبى و١٨٥٠ علمى و٤٠٥٥ بعين شمس منهم ٢٦٩١ ادبى و١٣٦٤ علمى و٣٣٤٠ الإسكندرية منهم ٢٢٠٢ ادبى و١١٣٨ علمى و٣٢٤٣ بالزقازيق منهم ٢١٦٠ ادبى. و١٠٨٣ علمى.

واشار الدكتور صلاح مرسى الى انتساب ٢٨٣٥ طالبا وطالبة الى كليات جامعة اسيوط وفرعيها بقنا وسوهاج منهم ١٨٦٦ ادبى و٩٦٩ علمى و١٤٣٢ بالمنوفية منهم ٩٦١ ادبى و٤٧١ علمى و٢٢٠٨ بالمنصورة منهم ١٤٨١ ادبى و٧٢٧ علمى و٢٣١٦ بطنطا منهم ١٥٦٢ ادبى و٧٥٤ علمى و١٢٧٩ بحلوان و٦٧٧ ادبى و٦٠٢ علمى و٥٣٣ بالمنيا منهم ٤٤٢ ادبى و٩١ علمى ويؤدى نظام الانتساب الى انخفاض الحد الادنى للقبول بهذه الكليات.

أزمة فى السويس بسبب قرار نقل سوق الجملة

السويس - احمد محمود

تشهد محافظة السويس تكرار ازمة بسبب قرار نقل سوق الجملة الى خارج المدينة . رفض التجار القرار الذى اصدرته لجنة الخدمات بالمجلس المحلى . وقرر مصطفى صادق محافظ السويس خلال اجتماعه مع التجار واعضاء الغرفة التجارية منحهم مهلة ٦ شهور لتطوير وتجديد السوق الحالى . ورصف الطرق الداخلية ، وتغيير شبكة الصرف الصحى لاعطاء شكل حضارى حفاظا على البيئة . وهدد المحافظ بنقل السوق فورا بعد انتهاء المدة المحددة في حالة عدم التزام التجار بقرار المحافظ .

وأزمة فى مدينة السنطة بسبب قرار نقل السوق

الغربية - مكتب الوفد

تسود مدينة السنطة حالة من التذمر بين الاهالى بسبب قرار المجلس المحلى للسنطة بنقل سوق الاربعاء الى السنطة البلد . اتهم الاهالى المجلس المحلى باصدار القرار مجاملة لعضو مجلس الشورى واحد اصحاب المحلات بالسنطة البلد استنكر الاهالى والتجار الوضع

المجتمع اليوم

تهنئة

●● مجدى حلمى الصحفى بالوفد .. يهنىء شقيقه يوسف حلمى بمولوده الأول سراج الدين يوسف ويدعو الله ان يجعله من الذرية النافعة .

● الف مبروك للنجاح بالتفوق للطالبة نهال عصام فهمى ومستقبل مشرق باذن الله
بابا - ماما - احمد - ريهام

● عصام اسماعيل فهمى رئيس لجنة الوفد بحى عابدين وعضو اللجنة العامة بالقاهرة وابراهيم حسين عبدالله سكرتير عام اللجنة يتقدمان بخالص التهنئة لسالى محمد عبدالعظيم لحصولها على الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٧٪ .. الف مبروك .

١٣٦ مليار جنيه .. قيمة الانتاج المتوقع للقطاع الخاص

تستهدف خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ان يحقق قطاع الاعمال الخاص انتاجا يقدر بحوالى ١٣٥,٧ مليار جنيه من اجمالى الانتاج الذى يحققه النشاط الاقتصادى والاجتماعى . بمعدل ٦٠٪ وبمعدل نمو يقدر بنحو ٤٪ .

واوضحت الخطة انه يتحقق حوالى ٥٩٪ من هذا الانتاج من مجموعة القطاعات السلعية ونحو ٣٠٪ من مجموعة الخدمات الانتاجية ونحو ١١٪ من مجموعة الخدمات الاجتماعية . ويمثل الانتاج من قطاع الزراعة نحو ٢٣٪ من اجمالى الانتاج القومى ونحو ٩٩٪ من جملة الانتاج في قطاع الزراعة . وعللت المصادر ذلك بان معظم العاملين في النشاط الزراعى من القطاع الخاص . ومن المستهدف ان يحقق انتاجا يقدر بنحو ٣١,٣ مليار جنيه من جملة الانتاج على المستوى القومى والذى تقدر قيمته بنحو ٣١,٥ مليار جنيه .

ويقدر الانتاج الذى يحققه قطاع الاعمال الخاص من الخدمات الانتاجية نحو ٤٠,٩ مليار جنيه ويمثل نحو ٦٥٪ .

اما الخدمات الاجتماعية فيقدر الانتاج المستهدف لقطاع الاعمال الخاص الذى تحقق في تلك المجموعة بنحو ١٥,١ مليار جنيه ، ويزيد على نصف جملة الانتاج منها ويقدر بنحو ٣٠,١ مليار جنيه .

ويحقق القطاع الخاص نحو ٨٢,٨٪ من انتاج تلك المجموعة من قطاع الخدمات الشخصية وتبلغ قيمته نحو ١٢,٥ مليار جنيه وبمعدل نمو ٩,٢٪ ونحو ١٧,٢٪ من قطاع الملكية العقارية وتبلغ قيمته نحو ٢,٦ مليار جنيه وبمعدل نمو ١٠,٩٪ .

بدء الدراسة فى ٣ كليات ازهرية بكفر الشيخ

تقرر بدء الدراسة لاول مرة في كلية الاداب بكفر الشيخ في شعبتى الاثار والسياحة . في العام الحالى .

وصرح المحافظ صبرى القاضى بانه سيتم الدراسة لاول مرة في ثلاث كليات ازهرية هى اللغة العربية والشريعة والقانون واصول الدين بمدينة دسوق بلغت قيمتها الانشائية مليونى جنيه .

«كريستوفر» و«موسى» يبحثان تطورات عملية السلام

تلقى عمرو موسى وزير الخارجية امس اتصالا تليفونيا من وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكية

اوضحت مصادر وزارة الخارجية انه تم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول تطور عملية السلام . والتشاور حول المقترحات المطروحة . لدفع مسيرة السلام . ودراسة السبل الكفيلة للتوصل الى نتائج ايجابية ملموسة خلال الجولة الجديدة لمفاوضات السلام والتى تبدا اليوم في واشنطن . كما تم خلال الاتصال بحث توفير المتطلبات اللازمة لافساح الطريق لحدوث تطور حقيقى نحو نجاح مفاوضات السلام والخروج بنتائج ايجابية .

.. ويجتمع مع سفير سلطنة عمان بالقاهرة

اجتمع عمرو موسى وزير الخارجية امس مع عبدالله البوسعيدى سفير سلطنة عمان في القاهرة . وصرح السفير العمانى عقب الاجتماع بانه تمت مناقشة تطورات الاوضاع العربية في اطار التشاور بين البلدين وأشاد البوسعيدى بجهود مصر لدفع مسيرة السلام واكد أن عمان ترى ان الطريق لايجاد حل شامل وعادل للقضية الفلسطينية هو المفاوضات

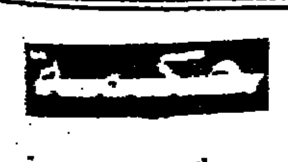
اليوم .. اعتماد الحركة القضائية لمستشارى مجلس الدولة

كتب - حمدى حمادة :

يعقد المجلس الخاص لمستشارى مجلس الدولة اجتماعا مساء اليوم . برئاسة المستشار على الخادم . يعتمد المجلس الحركة القضائية لمستشارى المجلس عن العام القضائى القادم وصرح المستشار يحيى عبدالمجيد نائب رئيس مجلس الدولة والامين العام بان الحركة روعى فيها النقل بين الاقسام القضائية . والاقسام الاستشارية . ولمن امضى سنوات معينة للاستفادة بخبراتهم كما تم تحقيق رغبات الاعضاء وفقا لظروفهم . وتضم الحركة مايزيد على ٥٠٠ مستشار . وعلمت «الوفد» بان اجتماع المجلس الخاص سيشهد المستشار طارق البشرى النائب الأول لرئيس مجلس الدولة وسيتولى رئاسة الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع . والمستشار عبدالعزيز حمادة سيتولى رئاسة محكمة القضاء الادارى . والمستشار عبدالمنعم فتح الله رئيسا لقسم التشريع والمستشار محمد الدكرورى رئيسا لهيئة مفوضى الدولة . والمستشار الدكتور عبدالمنعم جيرة رئيسا لقسم التفتيش القضائى . والدكتور جودت الملط رئيسا لدائرة المحكمة الادارية العليا وعلمت «الوفد» انه تمت مراعاة الاقدمية المطلقة في اقرار الحركة



المستشار يحيى عبدالمجيد
امين عام المجلس



امن سأل الرحمة .. امن الحرمان

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

أين ذهب أوائل الثانوية العامة؟

كمبيوتر جامعة القاهرة بدأ في توزيع طلاب المرحلة الأولي لتنسيق القبول بالجامعات علي الكليات طبقا لترتيب الرغبات والحد الأدني للقبول بكل كلية. يبلغ عدد الطلاب الذين سيتم توزيعهم ٤٢ ألفا و٣٥٣ طالبا وطالبة منهم ١٥ ألفا و٩٥١ طالبا وطالبة من شعبة العلوم و٢٦ ألفا و٤٠٢ من الأدبي ويوجد بين هؤلاء أوائل الثانوية العامة بالقسمين العلمي والأدبي الحاصلين علي أعلي مجاميع للدرجات علي مستوي الجمهورية. لحرز أوائل الثانوية العامة هذه المراكز المتقدمة نتيجة الاجتهاد في استذكار الدروس وسهر الليالي والإصرار علي تحقيق النجاح والآمال العريضة في الإلتحاق بكليات القمة. فأين ذهب أوائل الثانوية العامة؟ ساعات وتعلن نتائج المرحلة الأولي لتنسيق قبول الناجحين في الثانوية العامة بالجامعات والمعاهد، يترقب كل طالب في المرحلة الأولي موعد اعلان النتائج لمعرفة الكلية التي التحق بها في ضوء مجموع الدرجات.

فضل أوائل القسم العلمي الالتحاق بكليات الألسن والطب والصيدلة وطب الأسنان والاقتصاد والعلوم السياسية. والتحق أوائل الأدبي علي مستوي الجمهورية بكليات الآداب والألسن والاعلام والإقتصاد والعلوم السياسية والسياحة والفنادق والآثار والتربية والآداب والتجارة. يوجد أمام أوائل الأدبي جميع الأماكن الخالية وتبلغ ٤٦ ألفا و٧١٥ مكانا كما يوجد أمام أوائل العلمي ٥٠ ألفا و٢٧٥ مكانا بكليات الجامعات والتي يصل لجماليها الي ٩٦ الفا و٩٩٠ مكانا. كما يوجد أمام طلاب المرحلة الأولي بما فيهم الأوائل ٢٧ الف مكان للانتساب الي كليات الآداب والحقوق والتجارة والخدمة الاجتماعية والبنات منهم ١٧ ألفا و٦٥٠ للأدبي و٩ آلاف و٣٥٠ للعلمي.

طلاب العلمي في الطب والصيدلة والهندسة وطب الأسنان والأدبي في الألسن والفنون الجميلة والاعلام والآداب

احدى الاوائل تتلقى التهنئة من والديها

ويستطيع أوائل العلمي والأدبي الالتحاق بأية كلية طبقا للتوزيع الديموغرافي الجديد وترتيب الرغبات في بطاقة الاختيار والحد الأدني للقبول بكل كلية. كما يستطيع الالتحاق بأية كلية غير متاظرة في الجامعات الخارجة عن النطاق الديموغرافي وتصل الأماكن الموجودة امام الأوائل وغيرهم من طلاب المرحلة الأولي بجامعة القاهرة الي ١٧ الفا و٣٢٥ مكانا منها ٩ الاف و١٠ اماكن للأدبي و٨ الاف و٣١٥ للعلمي.. والاسكندرية ١١ الفا و٨٦٥ منهم ٥٣٢٣ للأدبي و٦٥٤٥ للعلمي وعين شمس ١٢ الفا و٩٦٠ منهم ٦ الاف و٢٠٥ للعلمي و٦٧٥٥ للأدبي واسيوط ١١ الفا و٢٧٥ مكانا منهم ٥ آلاف و٧٢٠ للأدبي و٥٦٥٥ للعلمي وطنطا ٧ الاف و٧٩٠ مكانا منها ٣٨٥٠ للأدبي و٣٩٤٠ للعلمي والمنصورة ٨ الاف و٧٣٥ مكانا منها ٤٥٤٠ للأدبي و٤١٩٥ للعلمي والزقازيق ١٠ الاف و٢٩٠ فرصة منها ٤٧٩٥ للأدبي و٥٤٩٥ للعلمي.. وحلوان ٦ الاف و٢٢٠ مكانا منها ٢٢٧٠ للأدبي و٣٩٥٠ للعلمي والمنيا ٢٧٩٠ منها ١٥٠٥ للأدبي و١٢٩٠ للعلمي.. وللمنوفية ٤٨٨٥ مكانا منها ٢٢٠٥ للأدبي و٢٦٨٠ للعلمي.. وقناة السويس ٢٩٨٠ مكانا منها ٩٤٥ مكانا للأدبي و٢٠٣٥ للعلمي.

وتؤكد مؤشرات القبول أن كليات الطب التي جاءت في مقدمة رغبات أوائل العلمي استوعبت ٢٤٧٥ طالبا وطالبة تليها طب الأسنان ٣٢٠ طالبا وطالبة والصيدلة ١٦٢٠ والهندسة ٥٣٠٠ والطب البيطري ١١٠٠ والاعلام ٣٥ والاقتصاد والعلوم السياسية ١٣٥ والسياحة والفنادق ١٧٠ والألسن ١٥٠ والآثار ٦٠ واستوعبت باقي الكليات طلاب المرحلة الأولي من القسم العلمي. واحتلت كلية الاعلام المركز الأول في رغبات أوائل الأدبي وقبلت ١٢٠ طالبا وطالبة يليها في الترتيب الاقتصاد والعلوم السياسية ١٢٠ طالبا وطالبة والألسن ٤٥٠ والسياحة والفنادق ٣٦٠ والآثار ٣٩ والتربية ١١ الفا و٣٨٠ والتجارة ٨٨٥٠ والآداب ١٠ آلاف و٤١٠ طلاب.

وأظهرت المؤشرات أن معظم الأوائل فضلوا الالتحاق بالكليات التي تضمن لهم فرص عمل بعد التخرج وتجنبهم الانضمام الي طابور العاطلين ومشقة البحث عن وظيفة تتمشي مع المؤهل الدراسي. رفض الأوائل الالتحاق بالكليات التي تعطي شهادات فقط وتقدموا للإلتحاق بالكليات المطلوبة في سوق العمل.

الرغبة الأولي.. ألسن

فاز بالمراكز الأولي علي القسم العلمي الطلاب رانيا أحمد حسن بمجموع ٣٨٧,٥ درجة وأحمد سعد الحديدي لحمد ٣٨٧,٥ درجة ومحمد مصطفي محمد ابراهيم ٣٨٧ درجة وعلاء الدين عادل صبيح ٣٨٧ درجة وتامر مجدي محمود نجا ٣٨٦ درجة وتامر فاروق راغب يوسف ٣٨٦ درجة ومحمد فرج لحمد سلطان ٣٨٥ درجة وشرين عصام الدين محمد خطاب ٣٨١ درجة وسالي محمد سيد عبد اللطيف ٣٨٤ وأشرف سعد محمد سليمان ٣٨٤ مكرر. فضلت أولي العلمي بمجموع ٣٨٧,٥ درجة بمدرسة سراي القبة بالزيتون الالتحاق بكلية الألسن تليها باقي كليات القمة وهي الطب وطب الأسنان والطب البيطري والصيدلة والهندسة والتربية والآداب والتجارة. كما فضل أول العلمي مكرر وهو الطالب أحمد سعد الحديدي أحمد ٣٨٧,٥ درجة الاسكندرية الالتحاق بكلية الطب كرغبة أولي ثم باقي الكليات وهي الهندسة والصيدلة وطب الأسنان والإعلام والاقتصاد والعلوم السياسية والآثار. وتنوعت رغبات باقي أوائل العلمي مابين الطب والهندسة والصيدلة والطب البيطري والاعلام والألسن والآثار والاقتصاد والعلوم السياسية والسياحة والفنادق.

الآداب أفضل

واحتلت كلية الآداب بسوهاج المركز الأول في ترتيب رغبات أول الأدبي وهو الطالب سمير أحمد عبد النعيم أبو الحسن بمجموع ٣٤٦,٥ درجة من مدرسة نزه الهيشي تليها باقي كليات القمة للأدبي وتشمل الاعلام والاقتصاد والعلوم السياسية والسياحة والفنادق والآثار والألسن والتربية والتجارة. وجاءت كلية الإعلام كرغبة أولي للفائزة بالمركز الثاني علي الأدبي بمجموع ٣٤٥,٥ درجة وهي الطالبة رضوي أحمد محمد محمود مبارك من مدرسة الفيوم الثانوية للبنات تليها في الترتيب الألسن والاقتصاد والعلوم السياسية والسياحة والفنادق والتربية والآثار. وفضلت الطالبة سوسنة فاروق زغيب تادرس الفائزة بالمركز الرابع بمجموع ٣٤٢ درجة من مدرسة شبرا الثانوية بنات الالتحاق بكلية الألسن كرغبة أولي لضمان العمل في مجال اللغات كما فضل باقي الأوائل بالأدبي وهم الطلاب يمني محمد صابر محمد صابر اسماعيل بمجموع ٣٤٤,٥ درجة ومحمد علي ابراهيم بشناق ٣٤١ وكارولين ادوارد جرجس ابراهيم ٣٤٠ وأميمة عبد العزيز أحمد الدريري ٣٣٩,٥ درجة وهناء حسنين عبد العاطي ٣٣٩,٥ درجة وأمل خيري اسماعيل عبده ٣٣٨,٥ درجة ونانسي محمد محمود طه الالتحاق بكليات الألسن والفنون الجميلة كرغبة أولي يليها في الترتيب باقي كليات القمة وتشمل الاقتصاد والعلوم السياسية والاعلام والآثار والسياحة والفنادق والتربية والآداب.

تسفر نتائج القبول عن توزيع الأوائل علي الكليات التي اختاروها كرغبات أولي بشرط أن يكون الاختيار في ضوء التوزيع الديموغرافي والمنطقة التي حصل منها الطالب علي الثانوية العامة والا يكون لها نظير في الجامعة التي تقع في النطاق الجغرافي للإدارة التعليمية التي حصل منها علي الثانوية العامة.

تحقيق :
زكى السعدنى



في دمياط: ٥٠٠٠ فدان مزارع سمكية دمرتها مياه الصرف الصحى

ماتت جميع العائلات السمكية في خمسة آلاف فدان معدة لتكون مزارع سمكية في دمياط بسبب صب مياه الصرف الصحي في مجري نهر النيل هذه المياه تتسرب الي قناة الرطمة مارة بقنال شطا طريق بور سعيد ثم قنال البغدادي التي يروي منها اصحاب المزارع السمكية مزارعهم المكونة من ٥ الاف فدان تبدأ من قرية شطا وحتي كوبري الصفارة وتنتج هذه المزارع احسن العائلات السمكية من الدنيس والقاروص والجران والبوري..

وقد اكتشف أصحاب المزارع منذ وقت قريب موت هذه العائلات السمكية وظهورها علي سطح المياه في جميع المزارع! هذه العائلات تعود علي الدولة بمبالغ طائلة من العملات الاجنبية نتيجة تصديرها الي ايطاليا واليابان ودول اوروبا لقد بدأ منذ أيام موسم الصيد وشكا اصحاب المزارع السمكية من تسرب مياه الصرف الصحي والتي أتت هذه الايام بغزارة حاملة معها مخلفات المصانع الكيماوية ومواد سامة فتاكة بجميع العائلة السمكية!

وإذا حسبنا ايجار خمسة الاف فدان باعتبار أن ايجار الفدان الواحد سبعون جنيها فاننا نجد ان هيئة الثروة السمكية بمحافظة دمياط تحصل علي ايجار سنوي قدره ٥٣٠ الف جنيه وفي ظل هذه الظروف الصعبة التي سببتها مياه الصرف الصحي للمزارع السمكية فان اصحاب المزارع اضطروا لبيع كيلو الدنيس للفسيخ بمبلغ ٢ جنيه بدلا من ١٨ جنيها وباعوا كيلو القاروص للفسيخ باربعة جنيهات بدلا من ١٨ جنيها. وذلك رغم أن اصحاب المزارع انفقوا ملايين الجنيهات علي هذه المزارع..

وبالتالي الخسائر اصبحت هائلة!!

والحل الآن يكمن في تحرك المسئولين في هيئة الثروة السمكية ليتأكدوا بانفسهم من نفوق هذه الاسماك وخصوصا من عائلة الدنيس والقاروص والبوري التي كانت ستطرح في اسواق اوروبا ومطلوب التدخل علي أعلي مستوي لانقاذ مياه النيل من التلوث.

السيد الطرابيلي

نخيل سيناء يشكو الإهمال
مليون نخلة تنتظر خطة عاجلة للإنقاذ

نخيل سيناء.. ثروة قومية.. يجب الحفاظ عليها.. ووقف الاعتداء عليها فقد تبين ان اشجار النخيل بمحافظة شمال سيناء تتعرض لاعتداءات متكررة من جانب الاهالي لاقامة مبان او مشروعات انتاجية.. وللاسف كان تحرك المسئولين لوقف مذبحة الاشجار ضعيفا للغاية.. ولم يتوقف الامر عند هذا الحد بل امتد الاهمال الي عدم معالجة الاشجار الكثيفة والممتدة طول الساحل الشمالي بمسافة تتعدي ٢٠٠ كم واصاب الهزال العديد من الاشجار بسبب عدم العناية.




تتعرض مليون نخلة بمحافظة شمال سيناء لمذابح عديدة

تتعرض مليون نخلة بمحافظة شمال سيناء لمذبحة .. البحر يأكل مئات الاشجار بسبب عملية النحر والامراض تصيب أشجارا اخري بسبب الاهمال.. ونتيجة لكل ذلك يظهر الانتاج ضعيفا ليس له مساحة علي خريطة الانتاج القومي للتمر. فنحن نسمع عن بلح «سيوة» الشهير ونسمع عن بلح الصعيد. ولكن حتي الآن لم نسمع عن بلح العريش لماذا لا ندري؟

يطالب اهالي سيناء بوضع خطة قومية تتبناها محافظة شمال سيناء للمحافظة علي ثروة النخيل.. خصوصا وأن نمو الاشجار غير مكلف ولايحتاج لجهود كبيرة فمعظم الاشجار تنمو بدون أي تدخل «نمو شيطاني» وبعد سنوات قليلة تبدأ في الانتاج كما انها لا تحتاج الي مبيدات او جهود ويكفيها ان تقلم مرة واحدة سنويا وتلقح مرة واحدة ايضا ويمكن القول بان شجرة النخيل هي الوحيدة التي يستفاد منها فجذوعها تستخدم في عمليات البناء




منير شاش

والجريد له استخدامات عديدة .

رغم الجهود المكثفة التي تقوم بها محافظة شمال سيناء لتنمية موارد المحافظة الا ان النخيل مازال في انتظار مزيد من العناية والتركيز ونفس الكلام ينطبق علي اشجار التين الشوكي التي تعاني من الاهمال وقد حدثت نجاحات كبيرة في زراعة اشجار التفاح والخوخ وزراعات لخري لمحاصيل عديدة ويتمنى الجميع حدوث نفس التقدم مع اشجار النخيل لزيادة موارد المحافظة وسد العجز المحلي لمنتجات البلح.

في محافظة شمال سيناء اكد مصدر مسئول بالمحافظة ان هناك برنامجا لحصر اماكن النخيل واعدادها ووضعها في خريطة خاصة وتقرر منع الإعتداء علي أشجار النخيل بدعوى اقامة مبان سكنية وتوجد خطة لمنع التيارات البحرية من الوصول لجذور النخيل وذلك بعمل مصدات بحرية عبارة عن كتل خرسانية.

ناصر فياض

شوارع مصر .. للبيع



▶ احتل الباعة الارصفة فاصبح المشاه لايجدون مكانا يسيرون فيه

مازال مسلسل فوضي الشارع المصري مستمرا.. رغم التحذيرات والاجراءات التفتيشية التي نسمع عنها.

انا سرت في الشارع تشاهد صورة صارخة للضرب بالقوانين عرض الحائط.. ولان الردع دائما غير قوي فالتجاوزات والتعديات لاتتوقف.. مما ادي الي اختفاء الارصفة من شوارعنا. وتحولت بقدرة قادر الي غابة يحكمها قانون البقاء للاقوي..

شوارع مصر اصبحت للبيع بأمر الباعة الجائلين واصحاب السيارات واعمال الحفر وتحولت الارصفة الي اسواق ومواقف سيارات.. وبإمكانك عزيزي القارئ شراء رصيف بأكبر ميادين القاهرة بجنيهات قليلة وتحتله يوميا. واصبح المواطن مغلوبا علي امره ومضطرا الي السير في نهر الطريق معرضا حياته للخطر.

من المسئول عن هذه الفوضي.. اين القوانين التي تحمي الارصفة في شوارعنا. ولماذا لاتطبق. ومن يدفع ثمن حياة المواطن المصري؟

من جانبنا تجولنا بالشوارع.. وشاهدنا الاغتيال الصارخ للارصفة.. ورصدنا بالصورة المخالفات الجسيمة التي تشهدها الميادين الرئيسية والشوارع.. البداية في ميدان التحرير.. وجدنا الفوضي صريحة بين كل الاطراف.. الارصفة احتلها الباعة والسيارات لستغلت الرصيف موقفا لها.. والمشاة لاامكان لهم.. وفي ميدان العتبة لم تنجح التغييرات التي حدثت به في محاربة الباعة الجائلين ونقل الاكشاك من علي الارصفة.

الارصفة استغلها اصحاب المحلات في عرض بضاعتهم وتجارتهم وعدد كبير من الباعة الجائلين وباعة الساعات والنظارات ينتشرون علي الارصفة بشوارع الجيش والازهر و ٢٦ يوليو مما ادي الي فوضي المرور بالمنطقة.

وتحولت منطقة وسط البلد الي «سويقة» حيث افترش الباعة الجائلون الارصفة واجزاء كبيرة من الشوارع ببضاعتهم واختفت الارصفة تماما من شوارع وسط المدينة وعلي الرغم من ان القانون واضح وصريح في شأن منع تراخيص اشغال الارصفة حيث انها اماكن محددة للمشاة فقط لاغير نجد محافظة القاهرة نفسها وهي المسئولة عن تنفيذ هذا القانون تعطي التراخيص لاقامة الاكشاك علي الارصفة مما يجعلها منطقة تجارية تضم الباعة الجائلين وانتقلنا الي شارع شبرا. تحولت الارصفة في هذا الشارع الي سويقة واماكن للانتظار للسيارات والرصيف المخصص للمشاة تحول الي سوق للباعة.. استوقفنا احد المواطنين كان يسير بصعوبة في نهر الطريق يجري هنا



تحقيق:
محمود شاكر

وهناك محاولا تفادي السيارات والعرق يتصبب علي وجهه من شدة حرارة الجو. يقول حتي الرصيف المخصص لنا وقفت عليه السيارات ونمشي في نهر الطريق معرضين حياتنا للخطر. ويتدخل نبيل الوزيري - مهندس - قائلا: السير في الشارع المصري اصبح مغامرة غير مأمونة العواقب، ومن المستحيل أن تجد مكانا تخرج وتمشي فيه حتي الرصيف عليه بالحفر والمطبات بسبب عمليات اصلاح خطوط الكهرباء والمياه التي لاتنتهي ونحن لانجرؤ أن نمشي علي الرصيف فهؤلاء الباعة الذين يحتلون الرصيف يتعدون بالضرب علي اي شخص يحاول السير وسط بضاعتهم او اكشاكهم المقامة علي الارصفة.

محاضر فورية

** بهي الدين حجاب رئيس حي شبرا يقول: ادارات الاحياء ومحافظة القاهرة لن يتمكنوا بمفردهم من حماية الارصفة من الاعتداء عليها فلايمكن لادارة الحي او للمحافظة ان تضع علي كل رصيف خفيرا.. اذن كيف تكون الحماية ومن المسئول عنها؟

ويضيف اللواء بهي الدين: نحن نقوم بحملات مكثفة علي مناطق تجمع هؤلاء الباعة ونحرر لهم محاضر الاشغال ونصادر بضاعتهم.. ولكن بعد يوم يأتي البائع ويدفع الغرامة وهي عشرة جنيهات ويستلم بضاعته.. ويعود ويزاول نشاطه علي الرصيف.. ولابد من رفع قيمة الغرامة المالية..

وادارة الحي لايمكن ان تعطي تراخيص لاقامة اي مشروعات تجارية علي الرصيف المخصص للمشاة لانه ممنوع قانونا ومشكلة الباعة الجائلين لها جذور قديمة وتحتاج الي حلول. ومايحدث من تعديات علي الارصفة في شوارع القاهرة يرجع الي ان الكثافة السكانية مرتفعة جدا.

مسئولية ضائعة

المهندس جميل مسعد استشاري تخطيط معماري يقول: المشكلة استفحلت بعد ان تحولت البلديات الي الاحياء مما ادي الي ضياع المسئولية بين الحي والمحافظة وشرطة المرافق مسئولة عن تنفيذ اوامر الاحياء وليست مسئولة عن تحرير محاضر المخالفة والمسئولية تقع علي ادارات الاشغالات بالاحياء.. ولابد ان تحرر المخالفات عن طريق امناء الشرطة او احد المختصين بالاحياء الذين يمرون يوميا. وقانون الاشغالات ينص علي عدم اشغال الطريق. وتلك المخالفات تفقد الشارع جماله.. فالمشكلة قد تبدو بلا حل ولكن الحلول موجودة وفي حاجة الي تنفيذ.. يجب ان تقوم محافظة القاهرة ببناء مجمعات تجارية ضخمة تضم هؤلاء الباعة الجائلين الذين يحتلون الارصفة.

ولابد من تكثيف حملات شرطة المرافق علي الشوارع وتشديد العقوبات علي كل من يخالف القانون. وعلي المواطن أن يتعلم كيف يحترم قوانين الشارع.. وكيف يشعر بالمسئولية تجاه الممتلكات العامة في بلدنا وعندئذ يعود الرصيف للظهور مرة اخري.

ادارة المرور تؤكد انها تحرر ٣٠٠ الف مخالفة انتظار في الممنوع شهريا علي مستوي القاهرة وتقول ان هناك ٦٠ ونشا تتصدي لمشاكل الانتظار في الممنوع وان غالبية المشاة لايستجيبون للعبور من الاماكن المخصصة او السير فوق الارصفة حيث قامت المحافظة بإعادة تجديد الارصفة بمعظم شوارع المدينة وبالنسبة للميادين مازال التطوير في ميدان التحرير تحت الدراسة بتعديل المحاور وتخصيص مسارات المشاة وحركة السيارات.



الباعة الجائلون.. احتلوا الأرصفة بأمر المحافظة

رأى

القهر المتطرف يدمر الحاكم ومجتمعه !

يقول سيد ريرج: إن تاريخنا السياسي يمتليء بعواقب وخيمة لقضايا خطيرة انحرفت بسبب العنف غير المدروس والمغالي - وغير المتكافيء أو غير المتلائم. وأنه إذا أمكن تبرير القهر بصفة عامة - والعنف بصفة خاصة علي انه أهون الضرر فذلك يوجب التزام عدة شروط في مقدمتها عدم استخدام الوسائل العنيفة إلا بعد استنفاد السبل الأخري للإصلاح - أي كملجأ أخير ص١٤٥.

ويقول أيضا من العبث اللاأخلاقي إحداث دمار لا لزوم له، إذا كان نفس الهدف يمكن الوصول إليه بخسارة أقل في الأرواح والآلام ولكن من سوء الحظ أن يصبح الميل للوقوع في خطأ القهر المغالي فيه أكثر من خطأ القهر المتناقص.

إن القهر المتطرف - خاصة الذي يتسبب في تدمير الحياة - سواء تم في إطار الحدود الاجتماعية المنظمة لاستخدامه أو انتهكها - هو شر، برغم أن استخدامه قد يبرر بأنه الأقل ضررا في بعض الأحيان! وهكذا تبرر الدولة استخدام القهر في قمع الخارجين علي القانون، بأنها تفعل ذلك لكي تجعل المواطن العادي يعيش في سلام! بينما يتخذ المعادون للنظام من هذا «العنف المؤسسي» ذريعة لاستخدامهم العنف أو الإرهاب كرد فعل ضد نظام حكم مستغل وإرهابي!.. ص١٤٥ فالإرهاب المؤسسي يظهر أكثر من أي تكتيك قوي آخر. وقابليته أكبر لدفع عجلة الدم أو الثأر التي تجد خلودها علي حساب الأهداف الأصلية ص١٤٧.

إن مواجهة شرعية للإرهاب، لابد وأن تتم في نطاق سيادة القانون والقيم الديمقراطية.. ويدين الفقهاء - وبحق - تلك الدول (التي تنسب نفسها زورا الي الديمقراطية) التي تنفذ سياسات قمعية من شأنها تدمير القيم التي يفترض أنها تدافع عنها، وهي بذلك تتخلي عن تلك القيم باسم النظام! والواقع انه يستحيل ان تنهج الديمقراطيات الدستورية نهج النظم الشمولية التي تخضع الشرعية لأيديولوجية الحكم المطلق. ولو فعلت الديمقراطيات الدستورية ذلك فإنها ستكف عن أن تكون ديمقراطية. ولن يكون الالتزام بقيود الشرعية مصدر ضعف للديمقراطية، بل أن الديمقراطية القوية تستمد قوتها من الخصائص التي تجعلها ديمقراطية: أي انفتاحها النسبي، والتزامها بهيمنة القانون، ونيابية مؤسساتها، وقدرتها علي الإصلاح في استجابة سريعة. وهذه الأمور تشترك مع بعضها في ضمان الشرعية النسبية للدولة. وهو مايتحقق في النظام السياسي الديمقراطي بما يوفره من وسائل لمواجهة السخط قبل أن يستفحل ويتحول الي نفور مستحكم وذلك من خلال قنوات كافية للتعبير عن الاحتجاج وقدرة علي الإصلاح في استجابة سريعة.

د . محمد عصفور



مجموعة من الأطفال في مدينة موستار المحاصرة يحملون بنادق خشبية ويحلمـون بقتـل من اغتـال أحـلامهم وبراءتهـم.



جسر مدينة موستار الشهير يتهاوي تحت القصف المدفعي العنيف الذي تشنه القوات الكرواتية علي الجانب الشرقي للمسلم من المدينة



طفلان مسلمان علمتهما أشهر الحصار المرير في سراييفو عاصمة البوسنة أن قطرة ماء تساوي حياة فقادتهما أقدامهما الصغيرة الي صنبور مياه عمومي ليأخذوا منه حاجتهما.



أخبار عالمية

تأجيل استئناف مفاوضات السلام فى البوسنة

المسلمون والكروات يطالبون بتعديل خطة التقسيم العرقي

مسئولو الأمم المتحدة يتفاوضون للافراج عن الجنود المحتجزين فى «موستار»

جنيف - سراييفو - وكالات الأنباء : أعلن أمس جون ميلز المتحدث باسم رئيس مؤتمر جنيف تأجيل استئناف مفاوضات السلام حول البوسنة والهرسك الي ظهر اليوم الثلاثاء. وكان من المقرر استئناف المفاوضات مساء أمس. أوضح «ميلز» أن الرئيس البوسني عزت بيجوفيتش والوفد المرافق له وجدوا بعض الصعوبات في مغادرة سراييفو عاصمة البوسنة في الوقت المحدد. وأكد المتحدث ان طبيعة الصعوبات فنية بحتة، كما أكد علي موافقة جميع الأطراف علي حضور محادثات جنيف. وأشار «ميلز» الي أن الوسيطين الدوليين لورد اوين وثورفالد شتولتنبرج لايعتزمان عقد اجتماعات ثنائية مع الأطراف الموجودة في جنيف.

وتوقعت مصادر المؤتمر اعلان قادة الأطراف المتنازعة لرئيس المؤتمر عن مواقفهم بشأن اقتراح التسوية الذي تم التوصل اليه.

ومن المقرر أن يطالب وفد حكومة البوسنة بتغيرات جوهرية علي خريطة الأرض. حيث أن برلمان البوسنة قام بالتصديق علي خطة السلام. وأكد أن دولة المسلمين المقترح وضعها في وسط البوسنة غير قابلة للتطبيق. وأعلن أعضاء البرلمان قبولهم لمبدأ التقسيم. لكنهم طالبوا هيئة الرئاسة بممارسة ضغوط في جنيف لوضع تغييرات جوهرية علي اتفاق التقسيم.

ومن جهتهم أعلن الكروات رغبتهم في ادخال بعض التعديلات علي الحدود العرقية المقترحة بداخل البوسنة. ولم يعلن برلمان الكروات موافقته علي الخطة.

وأعلنت مادلين اولبرايت سفيرة واشنطون لدي الأمم المتحدة أن خيار الضربات الجوية الغربية في البوسنة مازال مطروحا كأداة للدبلوماسية. وأكدت أن الولايات المتحدة الأمريكية مازالت تأمل في أن تسفر محادثات جنيف للسلام عن اتفاق تسوية للحرب الأهلية في البوسنة.

من ناحية أخري يقوم مسئولو الأمم المتحدة في البوسنة بمحاولة جديدة من أجل الترتيب لوقف اطلاق النار في مدينة «موستار» بهدف تمكين قوات حفظ السلام الدولية المحصورة في المدينة من مغادرتها. ويجري مسئولو المنظمة الدولية محادثات منفصلة مع كل من كروات البوسنة والقوات الحكومية المسلمة قبل اجتماع شامل. ويحتجز المدنيون المسلمون في «موستار» أكثر من ٥٠ جنديا اسبانيا من القوات الدولية بعد أن تمكنوا من ايصال قافلة الاغاثة الي «موستار» ويخشي المسلمون من استئناف القوات الكرواتية قصفهم للبلدة بمجرد مغادرة جنود الأمم المتحدة. ويصر قائد الجنود الأسبان علي السماح لجنوده بمغادرة المدينة دون أي تأخير آخر.

توقعات دولية باستمرار العقوبات الإقتصادية علي العراق

الكويت - وكالات الأنباء : استبعدت أمس نشرة «ميس» الاقتصادية أن تسفر المحادثات الفنية بين العراق والأمم المتحدة حول نزع السلاح العراقي من رفع العقوبات الاقتصادية المقررة ضد بغداد. من المقرر أن يطلب العراق خلال المحادثات رفع الحظر البترولي مقابل قبول رقابة طويلة المدي لقدراته العسكرية تتناول المحادثات التي تبدأ اليوم بنيويورك ضرورة تطبيق القرارين ٧٠٧، ٧١٥ وينصان علي مراقبة الأمم المتحدة لانتاج أسلحة نووية في العراق. توقعت نشرة معدل إيست ايكونوميك أن تطرح بغداد خيار المبيعات المحددة لانتاجها البترولي لعدم امكانية رفع الحظر الاقتصادي بالكامل. كان وزير الخارجية التركي حكمت تشيتين قد بذل مساعي لدي الدول الغربية لاعادة النظر في الحظر المفروض علي العراق.

تحذيرات دولية من تكرار كارثة الصومال فى أنجولا

٥٠ ألف قتيل ومليونا شخص يواجهون الموت بسبب الحرب الأهلية

لواندا - رويتر: حذرت وكالات الإغاثة الدولية من استمرار تدهور الأوضاع بصورة مأساوية في أنجولا أكدت الوكالات مصرع مئات الأشخاص في الأسبوع بسبب استمرار الحرب الأهلية. وحذرت من تركيز المجتمع الدولي علي أزمتي الصومال والبوسنة وتجاهل الوضع في أنجولا. كما حذرت من ظهور صومال جديدة في أنجولا. وأعلن دبلوماسيون أجانب ان ٥٠ ألف شخص لقوا مصرعهم بسبب تجدد الحرب الأهلية بين قوات «يونيتا» والقوات الحكومية الأنجولية خلال ١١ شهرا. كما أشارت تصريحات أخري الي ان حصيلة القتال يوميا تراوحت مابين ١٠٠ و ١٠٠٠ قتيل كما حذرت وكالات الإغاثة الدولية من مليوني شخص يواجهون الموت بسبب عدم وجود طعام وأدوية. وأوضحت ان ١/٥ سكان انجولا يهددهم الموت بسبب المجاعة وأشارت الي عدم وصول المساعدات الإنسانية بسبب استمرار القتال. وأوضحت أن معظم الضحايا من المدنيين المحاصرين في المدن الكبري بواسطة قوات حركة «يونيتا» وأشارت الي امتلاء المستشفيات بآلاف المصابين من جراء الحرب الأهلية.

كما أشارت مصادر صحفية الي مصرع ١٤ ألف شخص بسبب تصاعد حدة القتال في كيتو وهوامبو وهما من أكبر المدن في أنجولا. كما أوضحت المصادر أن أنجولا تضم أكبر نسبة من المعوقين في العالم.

كما أعلنت انتشار الأمراض الخطيرة مثل الأنيميا والكوليرا والملاريا.

وأوضحت ان ٣٥٠٠ طفلا مصابين بهذه الأمراض. واتهمت المصادر قوات «يونيتا» بشن هجمات مستمرة علي طائرات الأمم المتحدة وعلي شاحنات الاغاثة الدولية. وأوضحت ان حركة «يونيتا» تسيطر علي ٨٠٪ من مساحة أنجولا بالإضافة الي لواندا وبنجويلا. وأشارت الي فرار ملايين اللاجئين الي هذه المدن فرارا وهربا من جحيم القتال. وأرجع مسئول حكومي انجولي أسباب عدم تدخل المجتمع الدولي لوقف الحرب الأهلية الي أسباب عرقية.

وأوضح أن الأنجوليين ليسوا أوربيين و«لواندا» ليست «سراييفو» حتي يتحرك المجتمع الدولي لإنقاذ أنجولا. وأرجع دبلوماسي آخر ذلك الي فشل المحاولات الأمريكية لإحياء اتفاق السلام الموقع في عام ١٩٩١.

سجن ٤ صينيين بتهمة الاستيلاء علي ١,٥ مليون دولار

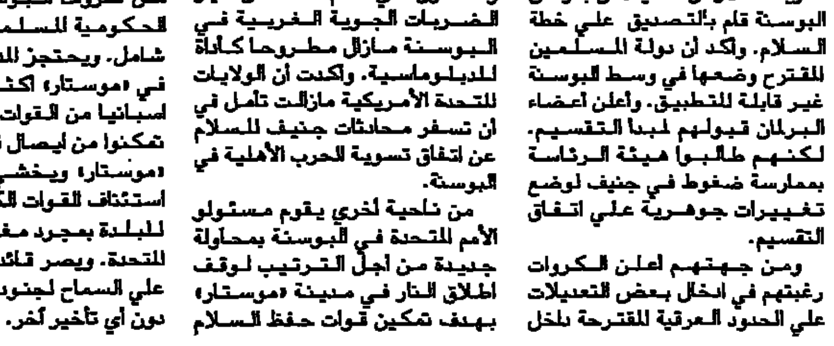
بكين - رويتر : قضت أمس محكمة صينية بسجن ٤ موظفين بتهمة الفساد السياسي تراوحت عقوبة السجن للموظفين الأربعة مابين ٢٠ عاما و١٠ أعوام. اتهمت المحكمة المتهمين بالاستيلاء علي مليون ونصف دولار بوسائل غير قانونية.

وأوضحت أن المتهمين حصلوا علي الأموال باستغلال الضمانات المالية. يذكر أن الحزب الشيوعي الحاكم في الصين يشن حملة ضد الفساد بعد تطبيق الاصلاحات الرأسمالية الاقتصادية.

مصرع واصابة ٦٠٠ شخص في كارثة انهيار سد في الصين

١٧ مليون دولار اجمالى الخسائر المادية

بكين - وكالات الأنباء : لقي أمس ٢٦٣ شخصا مصرعهم وأصيب ٣٣٠ آخرون بجروح بسبب انهيار أكبر السدود في مقاطعة كينجهاي شمال غرب الصين. واعتبر ١٨٠ شخصا آخرون في عداد المفقودين. وتزايدت المخاوف من ارتفاع عدد ضحايا كارثة انهيار السد الي ٤٠٠ شخص. لم تذكر المصادر أسباب انهيار السد. وأشارت الي أن السد كان يحتوي علي ٢,٦ مليون متر مكعب لحظة وقوع كارثة الانهيار. وأسفرت كارثة انهيار السد عن تدمير آلاف المنازل وغرق ٨٧٠ هكتارا من الأراضي الزراعية بالمياه وبلغت قيمة الخسائر الناجمة عن الحادث ١٧ مليون دولار. كما أشارت بعض المصادر الي الحاق أضرار ضخمة بـ ٢٦ مصنعا شركة بسبب الفيضانات. وأوضحت مصادر مسئولة أن السد كان يوجد به ثقب منذ ١٠ أعوام. وأشارت الي تعرضه الي زلزال مدمر في عام ١٩٩٠ وتوقعت أن يكون الزلزال أهم أسباب وقوع كارثة انهيار السد. وتعتبر مقاطعة «كينجهاي» أهم المناطق التي شهدت عملية الاصلاحات الاقتصادية الرأسمالية في الصين. وأشارت مصادر مسئولة الي أن ارتفاع المياه وصل الي ٦٠ مترا.



سد «كينجهاي» بعد انهياره والذي أسفر عن كارثة ضخمة في الصين

محادثات بين زعماء حكومة كمبوديا المؤقتة والأمير سيهانوك لوضع دستور جديد

بنوم بنه - وكالات الأنباء : توجه زعماء الحكومة الكمبودية المؤقتة أمس الي كوريا الشمالية للاجتماع مع الأمير نورودوم سيهانوك ومناقشة دستور جديد يمكن أن يؤدي لعودة الملكية في البلاد. وأوضحت مصادر مطلعة أن سيهانوك الذي يقيم في استضافة الحكومة الشيوعية بكوريا الشمالية سوف يطلع علي مسودة الدستور التي يحملها زعماء الحكومة الكمبودية المؤقتة. وأشارت المصادر الي وجود عدة عوامل قد تعترض الدستور الجديد علي رأسها التوصل الي اتفاق بين الحكومة المؤقتة وجماعة الخمير الحمر. وقد رفض الخمير الحمر في وقت سابق تطبيق اتفاق السلام الذي توسطت الأمم المتحدة في اقراره. وقاطعت الجماعة الانتخابات التي جرت تحت اشراف دولي وأسفرت عن تشكيل الحكومة الحالية. وشنت القوات الحكومية منذ بداية الشهر الحالي عدة هجمات علي مواقع للمتمردين في مقاطعات مختلفة. لكن الخمير الحمر مازالوا يأملون في أن يبدأ الأمير سيهانوك حوارا يجمع بين الفصائل الكمبودية.

وصرح هون سن نائب رئيس حكومة كمبوديا في وقت سابق بأن علي الخمير الحمر أن يسلموا قائمة بمطالبهم للحكومة قبل بدء محادثات جديدة. وأكدت مصادر رسمية أن الحكومة المؤقتة ستطالب هذه الجماعة بالتخلي عن المناطق التي تسيطر عليها والخضوع لقيادة الجيش الموحدة، اذا أرادت الحصول علي أي دور في حكومة جديدة.

رحلة كل يوم

● كلنا يتطلع الي التغيير الذي يمكن أن يحدث في مصر بعد ولاية مبارك الثالثة إذا وافق الشعب المصري علي أن يمنحه هذا الشرف في استفتاء اكتوبر القادم.. لأننا نتحدث عن الولاية الثالثة لمبارك وكأن الموافقة مضمونة وموجودة علي الرف.. إنني أتمني ان تخفت هذه النغمة لأن الحديث عنها يعطي الانطباع عن الاستفتاء وكأنه مسرحية هزلية.. انتظروا رأى الشعب ياسادة.. لاتعولوا علي صراخ وهتاف هؤلاء الأشاوس في مجلسي الشعب والشوري.. انهم بالكاد يمثلون أنفسهم.. ولايمثلون الأغلبية الصامتة التي تتفرج علي مايحدث ثم ماتلبث ان تدير ظهرها للمسرح!!

●●●

● أعود فأقول ان التغيير المنشود لايجب أن يكون في الأشخاص هو تغيير في السياسات.. ان ماننشده من مبارك في الولاية الثالثة هو إعادة البناء من جديد.. لأن العمارة علي وشك السقوط.. جيولوجية الطبقات في مصر تنذر بانهيار اجتماعي فظيع.. ومكمن الخطر الرهيب ياسادة يأتي من محاولات متعمدة أو غير متعمدة الي جعل المجتمع طبقتين فقط.. غنية ومطحونة.. مكمن الخطر الرهيب ياسادة هو في الجهود التي تبذل حاليا لاذابة وتفتيت الطبقة المتوسطة.. هذه الطبقة القادرة علي إحداث التغيير في كل زمان ومكان بحكم استجابتها السريعة لكل التغيرات التي تطرأ علي أي مجتمع الطبقة المتوسطة الموكول لها إحداث التغيير في المجتمع وبلورة أفكاره وأحلامه وآماله.. هذه الطبقة المتوسطة تتعرض لهجمة شرسة ضارية تبغي تفتيتها اما صعودا الي الطبقة الغنية بنسب ضئيلة جدا.. وأما هبوطا الي الطبقة الدنيا باعداد غفيرة.. إذا قلنا ان وكيل الوزارة الذي يعيش من مرتبه والمدير العام والمدرس والمحامي والطبيب والمهندس.. هؤلاء هم قوام الطبقة المتوسطة.. انهم يتعرضون لضغوط رهيبة.. فلوني ياسادة علي وكيل وزارة يستطيع ان يعيش في مستوي معقول يحفظ ماء وجهه ويمنعه من فتح الدرج.. انه سيقاوم العلم شحيبر.. لكن الي متي؟ وماذا عن المدرس الذي يسفح آدميته بالمرور علي البيوت.. والمهندس الذي يعمل في رئاسة الحي.. كان الله في عونه إذا أراد ان يعيش شريفا.. حتي أستاذ الجامعة بجلالة قدره أصبح أستاذ كشكول.. يطبع مذكرات ويعطي دروسا خصوصية.. هذا ماتتعرض له الطبقة المتوسطة التي سوف يؤدي سقوطها الي خلخلة البنيان الاجتماعي!!

فؤاد فواز

«كارتر» و«صالح» يبحثان تطورات عملية السلام بالشرق الاوسط

صنعاء ـ وكالات الأنباء: استقبل امس الرئيس اليمني علي عبدالله صالح الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر بحث الجانبان تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين اليمن والولايات المتحدة.

واجتمع «كارتر» مع رئيس الوزراء اليمني حيدر ابوبكر العطاس وتناولا عددا من القضايا الاقليمية والدولية. وزار كارتر عددا من الاماكن السياحية والاحياء القديمة في مدينة عدن. كان الرئيس الامريكي بيل كلينتون قد اشاد بنجاح اول انتخابات ديمقراطية في اليمن التي اجريت في مايو الماضي. وقد تأثرت العلاقات اليمنية الامريكية بسبب موقف صنعاء المؤيد للعراق اثناء أزمة الخليج. واشار الرئيس اليمني إلى ضغوط امريكية على بلاده لوقف دعمها لبغداد.



إخلاء مستوطنة اسرائيلية بعد اقامتها بيوم واحد

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: اكدت مصادر عسكرية في الجيش الاسرائيلي إخلاء مستوطنة غير مرخصة اقامها ٦٠ يهوديا على احد التلال قرب مدينة بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة. اوضحت المصادر ان سريتين من الجيش يساندهما حرس الحدود والشرطة طوقتا المكان وقامتا باجلاء المستوطنين الذين تجمعوا احتجاجا على اتفاق غزة واريحا.

دعا مجلس المستوطنات في الضفة الغربية القيام بمظاهرة امام مقر رئيس الوزراء الاسرائيلي في القدس قبل انعقاد الجلسة الاستثنائية للحكومة للموافقة على مشروع الحكم الذاتي للفلسطينيين.

وجهت المعارضة الاسرائيلية انتقادات شديدة لاتفاق الحكم الذاتي. تعهدت المعارضة اليمينية الاسرائيلية بزعامة الليكود بالعمل على اسقاط الاتفاق. اكد بنيامين نتنياهو زعيم الليكود انه بصدد القيام بحملة واسعة النطاق لاسقاط الاتفاق الذي تنوي الحكومة ابرامه مع منظمة التحرير الفلسطينية.

اضاف نتنياهو ان حكومة «رابين» تلجأ إلي الخداع في تحرير الاتفاق وانها تسعى لانقاذ المنظمة من الافلاس من خلال هذا الاتفاق.

اليوم بدء جولة جديدة من مفاوضات السلام في الشرق الأوسط

٣ وثائق إسرائيلية جديدة حول تطبيق الحكم الذاتي



أحد أفراد الشرطة الإسرائيلية يلقي نظرة أخيرة علي المناطق العربية عقب اعلان اتفاق غزة وأريحا.



صائب عريقات رئيس الوفد الفلسطيني الي محادثات السلام قبل توجهه الي واشنطون. وسؤال حول المكاسب الفلسطينية الجديدة.

المعارضة الفلسطينية تنتقد مشروع الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي

«عرفات» يستعد لتمويل الحكم الذاتى فى قطاع غزة وأريحا

واشنطون ـ القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء: اكدت المصادر الاسرائيلية أن إسحاق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي عرض تقديم ٣ وثائق جديدة تتعلق بمسألة تطبيق الحكم الذاتي خلال استئناف الجولة الجديدة من محادثات السلام في الشرق الأوسط بين اسرائيل والفلسطينيين.

أوضحت المصادر أن الوثيقة الأولي تحدد الخطوط العريضة لإطار الحكم الذاتي الذي سيطبق أولا في قطاع غزة ومنطقة أريحا وبموجب هذه الوثيقة ستبدأ المرحلة الانتقالية لمدة ٥ سنوات مع توقيع الاتفاق الخاص بأريحا والقطاع بهدف اعادة الصلاحيات الي الفلسطينيين. وتؤكد الوثيقة حق الفلسطينيين في السيطرة علي الأراضي الخاصة في القطاع وأريحا بينما تسيطر اسرائيل علي جسري «دانيا» و«اللنبي» وتدير الشئون الخارجية والأمنية والمسائل الخاصة بالاستيطان في هاتين المنطقتين.

أما الوثيقة الثانية فتتناول قضية القدس ومسألة إعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في قطاع غزة وأريحا دون التطرق لهذه المسألة تفصيلا.

وتتناول الوثيقة الثالثة مسألة تشكيل لجنة اقتصادية اسرائيلية ـ فلسطينية مشتركة تكلف بدراسة السبل الكفيلة بجلب رؤوس الأموال واستثمارها في الأراضي المحتلة.

اكد بسام أبو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني استعداد منظمة التحرير الفلسطينية لتعديل ميثاقها الوطني في حالة اعتراف اسرائيل بها، وأنها لن تجعل هذا الميثاق عقبة أمام التوصل الي السلام. أضاف «أبو شريف» أن المنظمة قد اعترفت بقيام دولة اسرائيل في ديسمبر ١٩٨٨ بصورة علنية وواضحة أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة وأن المجلس الوطني الفلسطيني صادق علي هذا الاعتراف.

أوضح «أبو شريف» أن المنظمة تريد فتح صفحة جديدة في العلاقات بين الجانبين وأشار الي أنها ستعمل كل ماقي وسعها من أجل إقامة علاقات متكافئة ومتوازنة بين المنظمة وحكومة اسرائيل وبين الشعبين.

صرح محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن اسرائيل والفلسطينيين توصلوا الي مجموعة من الأفكار حول اعلان مبادئ يشمل المرحلة الانتقالية للحكم الذاتي في الأراضي العربية المحتلة. أوضح «أبو مازن» أن ماتم التوصل اليه يتضمن الأراضي المحتلة بأكملها وسيشهد انسحابا اسرائيليا في بداية المرحلة الانتقالية يتزامن مع إعادة وضع القوات الأسرائيلية في باقي مناطق الضفة الغربية.

في الوقت نفسه بحث اجتماع القيادة السياسية برئاسة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات جدول أعمال الجولة الجديدة للمفاوضات الثنائية علي المسار الفلسطيني ـ الاسرائيلي والمسارات العربية الأخري. كما ناقش الاجتماع مشروع اعلان المبادئ الذي يتضمن إقامة السلطة الوطنية الفلسطينية خلال المرحلة الانتقالية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وحق الشعب الفلسطيني في السيطرة علي أرضه وموارده ومصيره الوطني.

أكد الناطق الرسمي الفلسطيني أن اللجنة التنفيذية أعطت التوجيهات الضرورية للوفد الفلسطيني المفاوض الذي شارك بفعالية في الاجتماع.

من ناحية أخري شنت المعارضة الفلسطينية هجوما شرسا علي مشروع الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي. رفضت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين برئاسة نايف حواتمة والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين برئاسة جورج حبش الاتفاق. وصفت جبهة «حبش» الاتفاق بأنه «خدعة» ويعزز الوجود الاسرائيلي في الأراضي العربية المحتلة بالإضافة الي ضياع حقوق الشعب الفلسطيني وإلغاء فكرة الانسحاب الاسرائيلي. أكدت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يستعد لتمويل مشروع الحكم الذاتي في قطاع غزة وأريحا. أوضحت الجبهة أن «عرفات» قام بسحب مبلغ ٨٠٠ مليون دولار وحولها الي أحد المصارف بالقاهرة تمهيدا لنقلها الي الأراضي العربية المحتلة نفت الجبهة وجود أزمة مالية في المنظمة وأشارت الي أن الأزمة الحالية مفتعلة من أجل الضغط علي الفلسطينيين لقبول مايعرض عليهم من حلول.

مناورة ضخمة للجيش العراقى قرب الحدود مع ايران

بغداد ـ اش.ا: قامت أمس وحدات من الفيلق الثاني للجيش العراقي بمناورة ضخمة بالذخيرة الحية قرب الحدود العراقية الايرانية.

استمرت المناورة ٥ أيام ضمن برنامج لتوطير قدرات الجيش العراقي. شاركت قوات من مختلف اسلحة الجيش في المناورات التي اطلق عليها اسم الصقر الذهبي ٢. وقادها بشكل مباشر رئيس اركان الجيش الفريق أياد فتيح الراوي واشرف عليها علي حسن المجيد وزير الدفاع العراقي.

أفغانستان تطلق سراح خمسة من أسرى الكومنولث

كابول ـ وكالات الأنباء : نجح امام علي رحمانوف رئيس برلمان طاجيكستان أمس في اطلاق سراح خمسة من أسري كومنولث الدول المستقلة لدي افغانستان. واكد رحمانوف بعد زيارة قصيرة لكابول أن واحدا من الأسري ينتمي لجمهورية كازاخستان وأن الأربعة الآخرين يحملون الجنسية الروسية. وقد اصطحب «رحمانوف» الأسري الخمسة علي متن طائرته في طريق عودته الي دوشنبه عاصمة طاجيكستان

المدفعية الاسرائيلية تواصل قصف الجنوب اللبناني

بيروت ـ اش.ا: تعرضت امس مرتفعات اقليم التفاح في جنوب لبنان لقصف مدفعي مكثف من مواقع القوات الاسرائيلية أشارت مصادر أمنية الي اطلاق عدة قذائف علي الجنوب اللبناني مما ادي الي اشعال العديد من الحرائق، ووقوع اصابات بين المدنيين.

قام الطيران الحربي الاسرائيلي بطلعات استكشافية فوق قرى الجنوب واسقط قنابل مضيئة في القطاع الأوسط. وتصدت المضادات الأرضية اللبنانية للطائرات الاسرائيلية. يمثل الهجوم الاسرائيلي انتهاكا لاتفاق وقف اطلاق النار الساري عقب العدوان الاسرائيلي علي جنوب لبنان الشهر الماضي. وكانت عدة قرى في الجنوب قد تعرضت لقصف مدفعي اسرائيلي امس الأول.

عملية أمريكية جديدة بالصومال

٤٠ طائرة هليكوبتر تشن هجوما واسع النطاق لاعتقال الجنرال عيديد

مظاهرة صومالية ضخمة تهدد بالانتقام من القوات الأمريكية

فارح عيديد

مقديشيو ـ وكالات الأنباء: شنت امس طائرات الهليكوبتر الأمريكية هجوما علي معاقل الجنرال الصومالي محمد فارح عيديد في جنوب مقديشيو. حلقت حوالي ٤٠ طائرة من طراز كوبرا وبلاك هوك في سماء العاصمة الصومالية في اطار مهمة القوات الأمريكية الخاصة باعتقال الجنرال الهارب عيديد وفتحت الطائرات الأمريكية نيرانها علي عدة أهداف صومالية. ذكر شهود العيان ان العملية الأمريكية استمرت حوالي ساعتين ولم تواجه اي مقاومة كما ان قوات الأمم المتحدة لم تشارك في العملية الأمريكية التي تأتى بعد تعرض مطار مقديشيو امس الأول لهجوم بمدافع المورتر أسفر عن اصابة ثلاثة جنود امريكيين باصابات خفيفة. كانت الولايات المتحدة قد ارسلت ٤٠٠ من قواتها الخاصة لتعزيز مهمة القوات الدولية لاعتقال عيديد ووقف الهجمات التي يشنها انصاره علي الوحدات الدولية وأشارت واشنطون الي ضرورة مكافحة الارهاب واعادة الأمن والاستقرار في انحاء الصومال في أعقاب مصرع ٢٤ جنديا باكستانيا في القوات الدولية فى يونيو الماضي.

اكدت مصادر صومالية ان العملية الأمريكية الأخيرة تهدف الي اعتقال عيديد بينما خفت وزارة الدفاع الأمريكية تورط قواتها في التخطيط لاغتيال الجنرال الهارب، وأوضحت انها تسعي الي قمع موجة العنف الشديدة في الصومال. أشارت مصادر البيت الأبيض الأمريكي الي ان الهجوم الجوي يأتي ردا علي حادث اصابة ٣ جنود أمريكيين بنيران المدافع في مطار مقديشيو الأحد الماضي. في الوقت نفسه تظاهر الف شخص من انصار الجنرال عيديد في مقديشيو احتجاجا علي الوجود العسكري الأمريكي في البلاد. ورفع المتظاهرون لافتات تهدد بالانتقام من القوات الأمريكية. وتضمنت احدي اللافتات عبارة سنقطع الجنود الأمريكيين إربا إربا في اشارة الي التعزيزات الأخيرة.

عمليات تعذيب وحشى ضد المعتقلين الفلسطينيين بالسجون الاسرائيلية

القدس المحتلة ـ أش.ا: اتهمت امس مصادر فلسطينية السلطات الاسرائيلية بتنفيذ عمليات تعذيب وحشي ضد المعتقلين الفلسطينيين باستخدام الصدمات الكهربائية والكلاب المتوحشة والضرب المبرح على المناطق الحساسة من الجسد.

اشارت المصادر إلي ان الوجبات الغذائية المقدمة للمعتقلين تفتقر إلي الحد الادنى من المواد الغذائية الضرورية مما ادى إلي اصابة معظمهم بامراض فقر الدم وضعف البصر. كما انتشرت حالات التسمم الغذائي بسبب الاغذية الفاسدة.

ويعاني ٦٠٪ من المعتقلين الفلسطينيين من الاصابة بامراض مختلفة ولا تتوافر بالسجون الاسرائيلية وسائل علاج كافية مما ادى إلى وفاة بعض المرضى. يبلغ عدد المعتقلين فى السجون ١٨ الف شخص يعاني معظمهم من امراض مزمنة بالمعدة والرئة والقلب. ادانت مصادر فلسطينية عمليات التعذيب داخل السجون الاسرائيلية.

اعدام ٦ معارضين عراقيين ردا علي انضمام سفيرين للمعارضة

لندن ـ وكالات الأنباء: أصدر امس الرئيس العراقي صدام حسين امرا باعدام ٦ معارضين ردا علي انضمام سفيرين عراقيين للمعارضة العراقية. كما كشف المؤتمر الوطني العراقى عن قرار صدام بمنع قادة الجيش العراقي من مغادرة البلاد او عبور الحدود للأردن. اكدت المعارضة العراقية صدور أوامر باعدام كل من تيسير الشامى، سعد الخير، تامر سلطان، زهير الخير، جاسم مخلص، راجي التكريتي لم تتضح طبيعة المناصب التى يشغلها العراقيون الستة. كان السفيران العراقيان في تونس وكندا قد اعلنا انضمامهما لصفوف المعارضة العراقية.

مصرع ٦ ارهابيين ومدنيين بالجزائر فى مواجهات مع الشرطة

الجزائر ـ وكالات الانباء: لقى امس ٣ ارهابيين مصرعهم و٣ مدنيين بالجزائر فى اشتباكات مسلحة مع قوات الامن وقع الحادث أثناء مطاردة الشرطة للارهابيين المتورطين فى ارتكاب جرائم قتل وصنع قنابل.

كانت محكمة وهران قد اصدرت حكما غيابيا على احدهم بالاعدام والاخر بالسجن مدى الحياة. واصدرت محكمة الجزائر حكما باعدام ١١ متهما ينتمون إلى جماعة ارهابية تتكون من ١٥ شخصا مارسوا اعمال قتل وتخريب وتآمر ضد الدولة. قضت المحكمة بالسجن على باقى المجموعة لمدد تراوحت بين عامين و١٠ أعوام. كانت احدى المحاكم الجزائرية قد اصدرت حكمين بالاعدام و١٤ حكما بالسجن على عدد من الارهابيين قاموا بتوزيع منشورات ضد الدولة، وخططوا للتآمر على النظام الحاكم بالجزائر.

رسالة من الرئيسي الأندونيسي إلي الشيخ زايد

ابوظبى ـ وكالات الانباء: تسلم امس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الامارات العربية المتحدة رسالة من الرئيس الأندونيسى سوهارتو تتناول الرسالة وسائل دعم علاقات التعاون بين الامارات واندونيسيا فى مختلف المجالات تسلم سيف سعيد مساعد وكيل وزارة الخارجية فى الامارات الرسالة من السفير الاندونيسى فى ابو ظبى وذلك نيابة عن الشيخ زايد.



عرفته مطربشا مهندما، أنيقا، في النصف الثاني من الأربعينات. كان قد تخرج في كلية الآداب جامعة فؤاد الأول «القاهرة الان عام ١٩٤٤» وجاء ليدرس لنا اللغة العربية في مدرسة دمياط الابتدائية ـ القديمة ـ وشدنا إليه اسلوبه الفريد في شرح أصول هذه اللغة وعندما انتقلنا للدراسة في مدرسة دمياط الثانوية انتقل اليها ايضا ليواصل معنا مهمته الأصيلة. ومن المؤكد ان دروسه وسلوكه كانا وراء عشقنا للعربية وآدابها.

●● وكان سعد الدين عبدالرازق عاشقا للصحافة وهو بلا شك من رواد الصحافة المدرسية إذ أصدر ـ هو ومجموعة من الطلبة الهواة ـ مجلة «البوكير» لمدرسة دمياط الابتدائية ـ ثم واصل نفس المسيرة عندما انتقل للتدريس في المدرسة الثانوية.

وبسبب عشقه للأدب والصحافة أشرف على مكتبة المدرسة فأعاد تطويرها وسهل سبل البحث عن كتبها وكان يشجعنا على القراءة واستعارة الكتب، خصوصا قبيل الاجازة الصيفية. وأذكر انه كان يسمح لي باختيار ما أشاء من كتب خلال الاجازة، ثم يختار هولي بنفسه خمسة كتب. وكانت اختياراتي مع اختياراته تكمل بعضها بعضا.. وهكذا.

●● وواصل «الأستاذ» اهتمامه بالشباب الدمياطي بعد أن أصبح مديرا للجامعة الشعبية بدمياط. وكانت مكتبتها عامرة بالأمهات في كل علم وفن، ثم أصبح مديرا لقصر الثقافة.. وهكذا واصل طريقه مع الثقافة.. والصحافة.

وسعد عبدالرازق كان شاعرا له أكثر من ٢٥٠ قصيدة في الحب والغزل والداعبات والشكوى والاجتماعيات. وأصدر كتابين عن أشعر شعراء دمياط الحديثين هما محمد البدري محمدين ومحمد الأسمر. كان بارعا في الزجل والموال والأناشيد والأوبريت. بلغ عدد الأخيرة ١٢ أوبريتا وبجانبها ترك ٨ مسرحيات و٢٠ قصة.

واتجه الي الصحافة الاقليمية فكان واحدا من أقطابها وكان رفيق الدرب الوفي للراحل زكريا الحزاوى صاحب ورئيس تحرير جريدة «الخبار دمياط» منذ عددها الأول الصادر يوم ١٧ اكتوبر ١٩٤٩ بل تعاون ونشر كثيرا من انتاجه في جريدة «دمياط» التى سبقتها في الصدور عام ١٩٣٦ ولو جمعنا ماكتبه «الأستاذ» علي مدي تاريخه لملأ الكثير من الكتب والمجلدات. وكنت حريصا علي متابعة مايكتب منذ التقيت به مدرسا لي ولجيلي عام ١٩٤٧ ولم تنقطع صلتي به وكنت أهتدي بإرشاداته ونصائحه.. بل مازلت احتفظ بكتاب اهداه لي في بداية الخمسينات عنوانه «كيف تصبح صحفيا» ومازال يزين مكتبتي لانه يحمل توقيع الراحل الكريم، بالحبر الأخضر الذي كان يعشقه.

●● ثم جاءت لفتة الوفاء من جريدة «أخبار دمياط» التى خصصت عددها الأخير كله تقريبا لتأبين سعد الدين عبدالرازق وفتحت الباب لاصدقائه وتلاميذه ومحبيه للكتابة ومنهم عبدالوهاب شبانة الذي كان عضوا بمجلس الشعب عن دمياط لفترات عديدة. ومحمد عبده صبح الذي قدم عرضا كاملا لمسيرة «الأستاذ» جاء وافيا ولاعجب لان كاتبه.. كان الأستاذ نفسه!! وأحمد عبدالسلام حبيب الذي كان تلميذا للراحل وصديقا ورفيقا للدرب ويسري الصواف أستاذ الفلسفة الذي أصدر كتابا قيما عن رحلته وعمله في اليمن من أمتع ما قرأت عن هذا البلد الشقيق ومعهم خليل عبدالرحمن خليل المحامي

وسوف يذكر تاريخ الصحافة الاقليمية «الأستاذ سعد الدين بكل الفخار. ثم يشكر ابناء عميد الصحافة الاقليمية «زكريا الحزاوي» لتخصيصهم عددهم الأخير عن استاذ رحل وبكيت عليه في صمت فقد كان في مقدمة من علموني ودفعوا بي الي عالم الصحافة.

عباس الطرابيلي

صباح الثلاثاء

ضمير الشرعية الدوليـــة!!

لم يكفهم ماقتلوا من المسلمين.. وماأبقروا من بطون الأمهات المسلمات ولم يكفهم مافعلوا بالأطفال والشيوخ والأمهات والعجائز في البوسنة والهرسك من جانب الصرب والكروات.. بل ذهبوا إلي أكثر من ذلك. تقوم أمريكا وبريطانيا من خلال وسيطيهما الدوليين إلي فرض التقسيم في البوسنة والهرسك بالشكل الذي يرضي الصرب والكروات.. المؤامرة الدولية تتكامل جوانبها.. ضغوط عسكرية حربية وكرواتية ضد المسلمين وضغوط أمريكية بريطانية سياسية من أجل الموافقة علي قبول سياسة الأمر الواقع والاستسلام لمطالب الصرب والكروات.. وحفاظاً علي ماء الوجه تهديد وتلويح غير جدي بضرب المعتدين الصرب والكروات في حالة استمرار اعتداءاتهم ضد سراييفو وموستار.. هل تستمر الحلقة الجهنمية بإراقة دماء المسلمين للتخلص منهم نهائياً من أرض البوسنة.. فمن وجهة نظر الأمريكان والبريطانيين عدم أهمية استرداد المسلمين للأرض التي احتلها الصرب والكروات حيث استولوا علي أكثر من ٧٠٪ من أرض البوسنة رغم أقليتهم العددية فيها.. لم يكفهم كل ذلك بل ذهب الوسيطان الدوليان إلي محاولة إقناع رئيس البوسنة «علي عزت بيجوفيتش» بضرورة الاستسلام للأمر الواقع وقبول التقسيم وإلا فالويل كل الويل لكم أيها المسلمون.. فالصرب سيعودون إلي حربكم وضربكم والاعتداء علي حرماتكم مرة أخري.. هذا الاستسلام المخزي والتقسيم القذر الذي تجري مؤامرة فرضه علي المسلمين ويجري طبخه هذه الأيام لن يدوم كثيراً.. فلابد للظالم من نهاية.. لم يكفهم قتل ٢٥٠ ألف نسمة من شعب البوسنة ولم يكفهم الاعتداء علي ٥٠ ألف امرأة بوسنية.. وجعلهم كحيوانات للتجارب بإجبارهن علي معاشرة الحيوانات.. وجاء وقت الاستسلام فماذا يفعل الشعب البوسني وهم يحاربون جيوشاً جرارة بكل عتادها وجبروتها بما حصلوا عليه من غنائم الجيش اليوغسلافي السابق.. ماذا يفعل المسلمون دون أسلحة وذخائر إلا مايستطيعون الحصول عليه من خلال الاستيلاء علي أسلحة المعتدين عليهم ومايقومون بتصنيعه محلياً..

إن الحل الأمثل لمشكلة البوسنة ليس فرض السلام المخزي والاستسلام علي المسلمين.. ولكن هو رفع حظر السلاح عنهم لإعادة توازن القوي لكي يتمكنوا من الدفاع عن أنفسهم.. الخزي والعار لضمير العالم النائم وضمير الشرعية الدولية التي يدير دفة أمورها للتحدة «الأمين العام الأمعة» الذي ينفذ كل مايطلبه الأمريكان.. فمن أجل أمريكا يسرع لإصدار القرارات بالتدخل في الصومال ومن أجل أمريكا يغض الطرف عن جرائم الصرب والكروات في البوسنة.. أما العالم الإسلامي الضائع فيكفيهم من الخزي والعار هذا السكوت خشية أن تدور عليهم الدوائر من جانب أمريكا وحلفائها الغربيين.. ولاأعتقد أن العالمين الإسلامي والعربي قد وصلا إلي هذا الحد من الانكسار والذل في أي حقبة من حقب التاريخ كما هو الحال الآن.. ولكننا جميعاً في انتظار تدخل حماة العالم الأمريكان من أجل وقف نزيف الدم المسلم في البوسنة.

طلعت المغاوري

من تراث الوفد

ملامح من شخصية سعد زغلول..

تزعم سعد الشعب المصري في عصر من أسوأ عصور التخلف المصري والعربي

فتح زعيم الأمة كل النوافذ والأبواب أمام المواهب والقدرات

أفاضت الأقلام في الحديث عن شخصية الزعيم سعد زغلول وذلك للدور الهام الذي لعبه في مواجهة الاحتلال الانجليزي والذي قاد مصر إلي تحقيق قدر من الاستقلال. ورغم محاولات تشويه تاريخ سعد من قبل بعض خصومه السياسيين أو بعد ٥٢ إلا أن كافة الكتابات تذهب إلي أن شخصية سعد كان لها أثرها علي مسار مصر في العصر الحديث..

لم يكن سعد رسولاً أو نبياً بل كان ينطق عن الهوي كما ينطق البشر.. ولم يكن يتلقي وحي السماء.. حتي يتقيه النقاد.

كان سعد زعيماً وطنياً.. وأصبح بحكم التداني والتداعي زعيماً عربياً وأمسي من غير قصد وبحكم القدرة زعيماً عالمياً.. فهل هذا الوصف له هو الذي ردني عنه؟

كلا.. لم يكن هذا الوصف هو السبب «الأوحد».

لقد تزعم سعد شعبنا المصري في عصر من أسوأ عصور التخلف الإسلامي والعربي والمصري.. وفي فترة بلغت شراسة الاستعمار فيها حداً أجاز لانجلترا أن تسمي الامبراطورية بالتي «لاتغيب الشمس عن أملاكها».. وكانت معظم الدول يومها أملاكاً للمستعمرين أو كالأملاك.. وكانت معظم الدول يومها أملاكاً عبيداً لهم أو كالعبيد وبكل ماتحمله كلمة العبودية والتبعية من إذلال وضياع وانحلال وعار.

ولم يكن سعد صانعاً للعظماء أو للكبار الذين أتحدث عنهم في هذا الكتاب.. وإنما كان شيخاً ثائراً علي الأوضاع.. والثورة ظاهرة تلازم الشباب.. ولكنه علا علي الظاهرة وقاد.. وفتح أمام المواهب والقدرات كل النوافذ والأبواب.. ورصاص العدو يسدد إليها وينفذ منها إلي قلب الدار.. فمن شاء تقدم وبرز.. ومن شاء تواري وتخلف.. وأقدم علي مواجهة الإرهاب من أقدم.. فخاضوا تحت رايته غمار الموت في غير تردد فكان الجيل الجديد الذي أنتمي إليه.. وكان الشعب الوليد الذي تمخضت عنه ثورته وهو الذي أسلمنا إلي الوضع الجديد الذي نعيشه اليوم.. وكلنا أمل في غد أفضل..

فهل كانت هذه الحقائق هيَ التي ردتني عن الحديث عن سعد؟

كانت من الأسباب من غير شك.. ولكن هناك أسباباً أخري..

منها أني لم أره من خلال زعامته حتي وفاته إلا مرتين.. وكنت طالباً صغيراً فقيراً في الوعي وفقيراً في المعرفة.. فكيف يحق لي أن أسمي نفسي معاصراً له؟

ولقد كتب عنه العقاد كتاباً يعرفه كل من يحمل بحق لقب «قارئ» كتاباً أعترف (ومعذرة للكتاب) أن كاتباً غير العقاد لايقوي عليه لأن العقاد كان من المريدين وكان من الحواريين وكان من المقربين.. وكان سعد يعلو به ويعتز.. وكان يسميه الكاتب الجبار.. فهل أجد لي بعد هذا الكاتب مكاناً يجيز لي أن أتحدث منه عن سعد؟

كلا..

أقولها عن صدق واقتناع.. ولاأتجر أبداً بفضيلة التواضع التي ترمي إلي اكتساب القراء.

ولماذا؟

ولماذا إذن أتحدث إليك الآن عن سعد؟

والحقيقة أن أصدقاء لي أثق بسلامة آرائهم ـ أصروا علي أن يكون للكتاب فاتحة وأن يكون سعد هو هذه الفاتحة.. حتي أن أحدهم ـ وله في ساحة الفكر مكانة ـ قال لي في صراحة: اسمع، إذا أعياك تصوير سعد أو رسم شخصيته أو تحليل زعامته، فاكتب صفحة واحدة، وإن شئت فاكتب بضعة أسطر.. ضمنها تحية له وسلاماً عليه واسكت.

واقتنعت..

نعم.. طاب لي رأي الصديق.. واقتنعت.

وبدأت به وفي نيتي أن أفتتح به لأحييه.. وأتوج كتابي باسمه ولاأزيد..

فإذا كان الحديث قد امتد أو طال فهو مهما يطل.. وقفة لي عابرة علي هامش الزعيم.. لافرق بينها وبين وقفة لك أمام تمثاله في القاهرة أو أمام تمثاله في الإسكندرية لتقول وأنت تحدق فيه: مالروعك أيها التمثال ومحال أن تقول مالروعك ياسعد أو تقول مالروعك يامختار المثال، ومحال أن تقول مالروعك ياسعد كتمثال لأن سعد فوق هذه الروعة التي شعرت بها وأنت تحدق في تمثاله.

هي إذن ـ كما قلت ـ وقفة لي علي هامش الزعيم لحيي بها ذكراه في نفسي مثل وقفتك أمام التمثال جسد لك من حيث الشكل تلك الذكري.

وقفة لي علي هامش الزعيم وحياته. وعلي هامش الزعيم «ومماته».

أقولها وأعنيها

أقول «مماته» وأعني الكلمة. والموت هو الذي تتبعه الذكري.. والذكري هي كل ماأعنيها.. مات سعد.. وكان طبيعياً أن يتباري الشعراء في الرثاء، وكان في الساحة فرسان.. يكفي أن يكون منهم شوقي وحافظ ومطران..

ولكن صوتاً شاعرياً من لبنان لامن مصر ترامي إلينا علي صفحات «الأهرام» يقول لنا كلاماً عجيباً فتحت عليه يومها كل عيني (وكنت لاأزال طالباً صغيراً أهوي الصحافة والأدب) وهو يقول:

قالوا: دهت مصر دهياء فقلت لهم
هل غيض النيل أم هل زلزل الهرم؟
قالوا: «أشد وأدهي» قلت ويحكم
إذن لقد مات سعد وانطوي العلم

ويطيب لي أن أقف قليلاً..

وقد لاتري في البيتين إلا جمال شعر أو خيال شعر أو خيال شاعر ـ وأكثر من أربعين عاماً تفصل بينك وبين الشاعر ـ أما عن الذين عاصروه فلم يجل يومها بخاطرهم أن في البيتين خيالاً وإنما رأينا فيهما قضية منطقية لها مقدمة ووسط ونتيجة..

قيل للشاعر أن «دهياء» قد دهت «مصر».. وتخرب فيها كل شيء.. وتخلي عنها كل خير.. ونزلت بها النازلة إلي مستوي الضياع فاستنتج ـ محقاً ـ أن داهية من اثنتين لابد أن تكون قد وقعت.. كبراهما أن يكون النيل قد غاض فلاينبت بعده علي أرضها نبات، والصغري أو الأخري أن تكون «الأهرام» قد أصابها الزلزال فسقط عن رأس مصر تاج أمجادها واختفي عنوان عراقتها ونكس تاريخ الحضارة رأسه.

ولكنهم قالوا للشاعر ـ أبداً لاالنيل ولاالهرم ـ إن الدهياء أشد وأدهي من النيل إذا غاض ومن الهرم إذا تهدم.

وصرخ الشاعر من غير حاجة إلي إعمال الفكر: «إذن لقد مات سعد وانطوي العلم» فليس أشد وأدهي من المصائب إلا هذا المصاب.

عرف المصاب من فوره: إذن لقد مات سعد.. وخيل إليه في غمرة الفجأة أن مصر قد ضاعت وأن العلم قد انطوي.. وهي حساسية تفتقر للشاعر وتلازم الشاعرية دائماً وإن كان قد وضح ـ فيما بعد ـ أن علم سعد لايمكن أن يطوي كما تطوي الأجسام والأيام.. لأن سعداً لم يكن زعيماً ثار.. وانتهت ثورته بانتهاء حياته.. سعد كان ضمير الجماهير تحرك.. وكان أمجاد القرون صحت.. وكان طاقة العراقة تفجرت.. وكان الفلاح في القرية يهتف من الأعماق «يحيا سعد».. وكان الاثنان يقولانها بالروح والدم ويتحديان في جنون دبابات العدو ويتلقيان في تهليل رصاص العدو.. وخرجت المرأة المحجبة إلي الشارع تهتف بحياة سعد وتمزق حجابها لتتحدي بالسفور ظلام القرون.

كان سعد هذا كله.. وفي مواجهة من؟

في مواجهة أعتي قوي الوحشية والشر خرجت من الحرب العالمية الأولي نشوي بخمر النصر.. تطلب إلي الدنيا أن تدين إليها وألا يرتفع لها صوت.. فإذا الصوت الذي يرتفع يجيء من الشرق المظلم.. وإذا هو صوت فلاح مصري.. أصيل لالكنة فيه ولاعجمة.. وإذا هو صوت شيخ جاوز الستين لاصوت فتي غض الإهاب مشبوب الشباب ولاصوت فارس يقتحم الصعاب ليتفوق علي الأتراب..

ولم يكن سعد في ذلك الزمن ضمير الشعب في مصر وحدها.. وإنما كان ضمير الشعوب المقهورة والمستذلة والمحتلة في كل مكان علي سطح الأرض.. تراءت إليه أنباء الثورة علي يد سعد.. فكان الشعلة المقدسة التي أنارت الطريق أمام غاندي.

ولقد قالها نبي الهند الجديد ـ كما أسموه ـ قال مامعناه ـ ولايحضرني النص ـ أن سعداً أستاذه في الجهاد وعنه تلقي أول درس في مواجهة الأعداء عندما وحد بين المسلمين والأقباط وعانق الصليب الهلال.. فانطلق غاندي يوحد بين الهندوس وبقية الطوائف ويحرر «السيخ» و«الأنجاس» من لعنة هبطت عليهم من غير أي ذنب لهم.

دراسة سعد

وقد يسألني أبناء هذا الجيل ـ جيل التخطيط العلمي وهواة الدولة العصرية ـ عن المصادر التي يستقون منها حقائق تلك الثورة أو حقائق ذلك الزعيم..

والمصادر كثيرة.. ودار الوثائق حافلة بالكثير منها.. وبعض الصحف نشرت فصولاً ضافية عنها وعنه ـ ومحمد كامل سليم سكرتيره الخاص صدر شبابه، نشر في إحدي الصحف، وفي «كتاب اليوم» أخيراً، مذكراته عن إقامة سعد في باريس ومفاوضاته في لندن وخلافاته مع زملائه في الوفد




سعد زغلول

وكفاحه المرير للأدوار الرخيصة التي لعبها فريق منهم.. وكما نشر الشيء الكثير عن الجهاز السري الذي أنشأه سعد (برياسة عبد الرحمن فهمي) وأقض به مضاجع المحتل ونشر به الرعب في جميع أرجاء أوروبا وفي قلب لندن نفسها.. وظهور شباب فدائي من مريديه يدبرون أحداث الاغتيالات للانجليز الحاكمين في مصر.. مما أدي إلي محاكمة أحمد ماهر والنقراشي.. فضلاً عن مذكرات عند الآخرين، وفضلاً عن كتاب العقاد وهو وحده يغني عن الكثير.

ولي رأي

ورأيي لايجاوز الهامش الذي أقف عنده ولايجاوزه إلي أي تصوير أو رسم أو تحليل، رأيي أن الذي لم يدرك سعداً.. ولم يره ولم يستمع له.. ولم يعش في عصره سيظل بعيداً بعيداً.. سيظل محجوباً عن سر الزعامة فيه ـ أستغفر الحق ـ أقصد عن تصور الزعامة فيه.. مهما يعكف علي المراجع والمصادر.. ومهما يأخذ بأسباب المراجعة والدراسة سيظل بعيداً.. بعد المترجم الذي ينقل إلي اللغة العربية شعر شكسبير من القارئ المتمكن الذي يقرأ هذا الشعر في لغته الأصلية التي كتب بها.. فأعطته جوها وعطرها ونفحاتها ونسماتها.. وأعطته كل ماهو مستخف.. من أسرارها.. وكل ماهو كامن خلف سطورها.. من مشاعر يثيرها سر التراكيب في اللغة الأصلية.

نعم نحن في عصر التخطيط العلمي والدراسات الواعية والتخصص في كل جزئية من كل كلمة من كل مادة.. وكل هذه الميزات لهذا العصر مدد كبير للدارسين ولكن شيئاً غامضاً غير مرئي سيظل يحلق فوق رؤوس الدارسين حتي تطوي الأرض ومن عليها ولاسبيل للعلم إلي حل هذا الغموض إلا إذا حل لغز الحياة والموت.. وخلق لنا إنساناً لايموت.

والشيء الغامض الذي أعنيه هو سر العبقرية عند العباقرة أو سر الزعامة عند الزعماء.. وهو سر سعد لمسه معاصروه بكل جلال وعجزوا أن ينقلوه للأجيال.. والدراسات العلمية ـ في رأيي أشد عجزاً في هذا المجال.. فالمتخصص في أي فرع من فروع الرياضيات العليا قد «ينبغ» في تخصصه.. وقد يصبح عالماً في تخصصه وكذلك الأمر فيمن تخصص في فرع من فروع علم النفس الحديث.. ولكن أي النابغين.. لن يكون يوماً ولن يكون أبداً.. «إنشتاين» أو «فرويد» وأي نابغة في الموسيقي لن يكون يوماً ولن يكون أبداً بيتهوفن وقد تشهد البشرية من هو في مستوي أي من هؤلاء العباقرة أو من هو أعلي مستوي منهم ويومها ـ إن جاء ـ ستعرف أنه عبقري مثلهم وستظل تجهل سر العبقرية فيه.

ومايبنغي لنا أن نقول «لماذا»؟ وكل مانملك أن نقوله «وهو كل مايلوح لنا من آفاق العباقرة أن للعبقري نظرة شمول تتخطي الجزئيات وسراً سلحته به العناية لأمر تعنيه من حيث يدريه أو لايدريه ـ نظرة شمول يخترق بها الحجب.. وسراً يري علي أضوائه الكاشفة ما لايراه المتخصص بأجهزته الدقيقة أو ببحوثه العميقة.. سراً يخرج بالعبقري عن كل قاعدة علمية أرستها الملاحظة وأيدتها التجربة.

والزعامة في الشعوب وجه من وجود العبقرية فيه سحرها من غير تعليل وفيه سرها الموهوب للزعيم.

وقد لاحظ الكثيرون من الدارسين أن سعداً خرج بثورته علي التعارف عليه بين الناس والثوار.. فسعد ثار وثار معه الشعب.. فقاد الثورة وتزعم الشعب والأصل في الثائر ـ كما قلت ـ أن يكون شاباً وكان سعد شيخاً.. والأصل في الثائر أن يكون قوي البنية موفور العافية وكان سعد مهدماً ومريضاً دائم التداوي.. وشاءت العناية أن تصل بينه وبين الشعب علي النحو الذي تصل به بين الوالد والولد.. فحرمته من الإنجاب فلم يكن له بنت ولاولد.. وكان شيخاً يصلح أباً ويصلح جداً فغدا كل فرد في الشعب ابناً له وحفيداً.. وشاءت له العناية ألا يكون غنياً يتهم أو يلوث.. وألا يكون فقيراً يذله الجوع وتحكمه الحاجة..

وهكذا مجيء الزعامة من هذه المداخل المعروفة للناس.. ولايعني هذا المساس بذلك الأساس أننا أمطنا اللثام عن سر الزعامة فيه..

ورأيته مرتين؟!

قلت أني رأيت سعداً مرتين علي امتداد زعامته..

المرة الأولي كانت سنة ١٩٢٣ وكنت قادماً من الصعيد لالتحق بالمدرسة السعيدية الثانوية وكنت مغلق العين والقلب.. رجعي التفكير حفيظاً علي التقاليد.. أحصن غفلتي وجهالتي بكبرياء مصنوع أو موروث وأبدو ـ ولم أكن قد بلغت العشرين ـ شيخاً يمشي إلي التسعين.. ذا وقار وتزمت.. ردائي أسود اللون محتشم.. ونحن لاأستوفي بالأناقة مظاهر الرجولة.. وأستنكر كل خفة تبدو علي أي شاب.. وأدهش لطالب في المعلمين العليا أو في معهد عال يعدو خلف أي زعيم ليصفق له أو ليهتف باسمه وكنت برغم غفلتي ورجعيتي من هواة الصحافة والفن والأدب.. أنفق نصف (مصروفي) علي اقتناء مايروقني من الصحف والكتب.. ولم أكن إذن بمنأي عن الأحداث برغم ذلك الانغلاق.

وكان سعد قد أفرج عنه بعد اعتقاله الثاني واستعدت القاهرة لاستقباله وغصت بالخلائق من ساكنيها والوافدين عليها من فجاج الأقاليم.. واستطعت أن أحجز في مقهي ـ كان يسمي «بيلا فيستا» في ميدان باب الحديد ـ كرسياً بالأجر في الصف الأول من الكراسي المصفوفة أمامه من شارع إبراهيم باشا (الجمهورية الآن) وكانت القهوة تشغل مثلثاً من الأرض رأسه في الميدان وضلع من أضلاعه علي ذلك الشارع والضلع الثاني علي شارع رمسيس.

وأخذت مكاني في ذلك الكرسي.. واضعاً ساقاً فوق ساق وفي إحدي يدي مذبة (منشة أسيوطي) من سن الفيل رمز الوجاهة في ذلك الزمن، أهش بها علي وجهي لأستلفت الأنظار علي وجاهتي.. وفي اليد الأخري لفافة أنفث دخانها ـ ليقول للناظرين أشياء في نفسي يخجل لساني عن الإفصاح عنها.. وعلي رأسي طربوش «الزفير» سيد الطرابيش في ذلك الحين.. أميل به فوق الجبين.

ووصل القطار.. وأحسسنا أن المحطة يكاد يدكها المستقبلون دكاً.. ثم بدأ الميدان يموج بالخلق ويضيق.. فاشتعل أوار الاستقبال اشتعالاً غير عادي.. وتاه الحكمدار الانجليزي ومئات الجنود والفرسان فيما يشبه الطوفان.. وسقط منهم من سقط.. وفر من فر.. واستغرقتني وجوه من حولي وكلهم شيوخ وكهول.. وقد دب الشباب في أوصالهم وجري الدم في وجوههم.. ولم يعد لأحد منهم يطمئن في كرسيه أو يستقر.. أما الشعب في الميدان فكان خليطاً من الشباب والشيوخ والرجال والنساء.. وكان شعلة من الجنون اندفعوا إلي الركب قبل أن يبلغهم.. وكان هذا كله يجري أمامي وألتقاه بابتسامة ساخرة أرسمها علي شفتي.. وكأنني أت من ترينيداد أو مدغشقر ولايربطني بهذا الوطن أي رابط.

من الذاكرة

حصان طروادة

تعبير يطلق علي العملاء الذين يدمرون الثورات أو يفرقون المؤتمرات بالعمل من الداخل، وبالخداع بدلاً من القوة أو قبل القوة علي الأقل.

والأصل فيها يرجع إلي أشهر تراث الأدب اليوناني «الإلياذة» حيث جاء فيها قصة حصار طروادة الذي استمر لعشرة أعوام دون أن تسقط، فاقترح أوليس (أوديسيوس) فيلسوف أثينا ومفكرها أن يستخدم الدهاء بدلاً من القوة العسكرية، وأن يكون العمل من داخل طروادة وليس بالهجوم عليها من الخارج بعد أن فشل هذا الأخير. واقترح صنع حصان خشبي كبير، والحصان مقدس لدي أهل طروادة، ويدخل فيه عدد من خيرة الفرسان. ويترك علي مقربة من أسوار طروادة. ويقع أهالي طروادة في الفخ فيجرون الحصان إلي داخل المدينة وفي الليل يخرج الفرسان ويفتحون أبواب القلاع لتدخل قوات الغزو، ونجحت الخطة وسقطت طروادة.

ومنذ ذلك الوقت صار حصان طروادة رمزاً لاستخدام الدهاء والخداع قبل استخدام القوة والعمل من الداخل لضرب الثورات أو تفتيت التجمعات الدولية.

كان وأخواتها — بقلم : جمال بدوى

سنوات الحيرة

كانت السنوات الخمس التي تلت جلاء الحملة الفرنسية عن مصر، من أروع حلقات التاريخ المصري كفاحا ونضالا وحركة وحيوية.. ولكنها تبقي ـ مع ذلك ـ أشد هذه الحلقات مدعاة للدهشة والحيرة.. كانت هذه السنوات بمثابة لحظة اشراق بعد ليل طويل حالك السواد، وكان المتوقع ان يسفر الفجر الوليد عن حركة تحرير كبري يتخلص فيها الشعب المصري من اغلال النظام القديم، ويتحرر من رق الترك والمماليك، ولكن الثمرة الناضجة وضعت علي طبق من الفضة وقدمها السيد عمر مكرم بالهناء والشفاء الي الضابط الالباني المغامر محمد علي، ليحكم مصر مع ابنائه واحفاده قرنا ونصف قرن بالتمام والكمال.. وكأننا يابدر لا رحنا.. ولا جينا..!

والامر المؤكد ان المصريين افادوا من الحملة الفرنسية برغم النكبات والكوارث التي سببتها لهم، فالحملة التي ضمت كتيبة من العلماء، وحملت مع المدفع المطبعة والصحيفة والمعمل، تركت بصماتها علي العقل المصري، وتسامع المصريون بافكار الثورة الفرنسية التي هزت عروش اوروبا، وترددت بينهم اسماء فولتير وروسو ومونتسكيو واضرابهم من ابناء الفكر الليبرالي ودعاة الحرية والمساواة، وحق الشعوب في التمرد علي الطغاة والمتجبرين، ولاشك ان المصريين شاهدوا ولمسوا وتأثروا بالنمط السياسي الجديد والتقاليد الجديدة التي جاء بها الفرنسيون فلما غادروا مصر كانت الشراذم التركية والمملوكية تتهيأ لاستعادة مجدها الغابر.. كانت تمسك في يدها الاغلال والاصفاد لتضعها في عنق الشعب المصري مرة اخري ولم يكن من المعقول ان يتم لهم ما ارادوا بعد ان تجلي جبنهم وخورهم وتخاذلهم امام الفرنسيين، لقد هربوا جميعا من الساحة كالفئران المذعورة وتركوا المصريين وجها لوجه امام قدرهم، واثبت المصريون انهم رجال من خلال الثورات والهبات التي قاموا بها ضد الاحتلال الفرنسي، ودفعوا ثمن الحرية بالدم والعرق والدموع.. أفليس من حقهم بعد ذلك ان يستمتعوا بالحرية..؟ اليس من حقهم ان يتطلعوا الي عصر جديد تتحدد فيه العلاقة بين الحاكم والمحكومين علي اسس جديدة، ومفاهيم جديدة تختلف عن تلك التي كانت قائمة في العصر الوسيط..؟

ولكن اي تحرر كان يريده المصريون..؟

وما هو مفهوم الحرية الذي ينشدون..؟

هذا هو السؤال الصعب الذي تحار في فهمه العقول.. ولكي نكون منصفين مع ابائنا واجدادنا، ولكيلا نقسو في احكامنا عليهم يجب ان نضع في اعتبارنا اختلاف المفاهيم بين عصرنا وعصرهم، اذ من الخطأ الكبير ان نحكم علي عصرهم بآراء عصرنا.. ومن الظلم والاجحاف ان نحاسبهم بتقاليد عصرنا، التي تضع اعتبار الاستقلال الوطني فوق كل اعتبار، ولم تكن مثل هذه المفاهيم شائعة او مطروقة في زمانهم ولعل اوضح دليل هو تصرف الزعيم عمر مكرم الذي حمل لواء الثورة، ولكنه انتهي بها الي احضان السيادة العثمانية، وكان في كل ما فعل منسجما مع افكار عصره.. معبرا عن آراء مواطنيه التي لا تري الأمان الا فى ظلال السلطان، ولا تتصور الانفصال عنه.

واذا كان الاستاذ الرافعي قد ارتفع بالشعور القومي المصري في ذلك العصر الي مرتبة نظيره في فرنسا وما احدثه من ثورة استقلالية كبري، فان الدكتور حسين مؤنس يحذرنا من الاسراف في هذا التقدير. لان المصريين لم يكونوا يطلبون الحرية والاستقلال كما نفهمهما الان ولم يكن عمر مكرم نفسه يفهم الحرية باكثر من انها رفع المظالم وتخفيض الضرائب.

ويري الدكتور مؤنس ان عمر مكرم لم يكن فريدا في فهمه هذا.. بل كان مثله فيه كمثل كل الوجهاء وذوي اليسار والسطوة من اهل البلاد، فمهما بلغت مطامعهم لم يكن لاحد منهم يفكر في ان يتولي بنفسه حكومة البلاد، بل كان اقصي امانيهم ان يتقربوا الي اولي الامر وان يحظوا منهم بالعطف والرعاية، وتلك نتيجة طبيعية للوضع السياسي الذي وجد الشعب المصري نفسه عليه، في ظل الحكومات التي تواترت عليه من قديم الزمان، اذ اضعف فيه ثقته بنفسه، وجعله يخشي المسئولية ولا يقدر علي اعباء الحكم فيكتفي بان يكله الي الاجانب ويتولي هو المعاونة والمساعدة، وهذا ما فعله عمر مكرم.. فقد ترك الامر طواعية لمحمد علي وسلمه كل مقومات الحكم، كأنه كان يشعر في نفسه بانه غير كفء له.

أقزام يتهجمون على الزعماء

لاحظت بين فترة واخرى ان يظهر قزم من اقزام السياسة يتهجم على الزعيم المبجل المغفور له زعيم مصر الامين مصطفى النحاس رغم انه نائم في رحاب ربه وانا اقول لكل من يتهجم على هذا الزعيم ان مصطفى النحاس سبق ان اعتقلته السلطات الانجليزية وشردته خارج البلاد من اجل مصر ويكفيه شرفا وفخرا على هذا وكان ذلك منذ خمسة وسبعين سنة فأين كنتم انتم فى ذلك الوقت أيها الاقزام ـ هل كنتم رجالا أم اطفالا أم كنتم فى عالم الغيب وعلى العموم ماذا قدمتم انتم لمصر فى اى وقت كان يامن تتهجمون اليوم على سيد البلاد الذى تولى الحكم عدة مرات ولم يقتل فى عهده مصرى واحد اما فى عهد حكومات الاقليات فقد اغتيل الدكتور احمد ماهر باشا والنقراشي باشا وفضيلة الشيخ حسن البنا واللواء سليم زكى والقاضى النزيه الخازندار بك ومئات الطلبة الذين اغرقوا فى حادث كوبرى عباس. ياأقزام السياسة أليس هذا دليلا قاطعا على ديمقراطية حكومات الوفد وشعبيتها واقول لكم الآن تواروا تواروا ولا تتحدثوا عن مصطفى النحاس لان هذا الزعيم لا يتحدث عنه الا الابطال الشرفاء وكفاكم مهازل واعلموا ان الضفدعة لا يمكن ان تقفز وتستقر فوق ظهر الفيل ولا يفوتنى ان اذكر لكم ان دورتكم ساعة ودورة الحق حتى قيام الساعة. اما انت يامصطفى يامن رفعت شأن مصر عاليا مكرما فى الداخل والخارج اقول لك يازعيمى ويازعيم كل مصرى طاهر امين اقول لك نم مطمئن البال مرتاح الضمير فقد تركت لنا كتابا عنوانه الديمقراطية والنزاهة والشرف وقد حمل الامانة من بعدك وهو اليوم رافعا العلم قوى لا يلين امين لا يفرط ونحن خلفه والله المعين. اما انت يافؤاد يارافع علم الجهاد:

سر فى طريقك غير مكترث بحقد الحاسد فكم جرت سفن الهداية فوق ماء فاسد

محمد محمد ابراهيم مدين

عاجل مع الفكر — حازم هاشم

جوقة الممثلين..!

اثبت القضاء المصرى العادل بحكمه فى قضية المحجوب، صحوته امام الممثلين من اعضاء الحزب الوطنى..

هكذا يعمل الحزب الوطنى.. بالتمثيل اكثر ما يعمل بالحكم الصحيح..؟! لقد فضحتنا وكالات الانباء باخبار التعذيب فى السجون ـ الى درجة ان استعطف احد السجناء قائلا: ليعاملونا.. ولو.. كالحيوانات؟!!

ومع ذلك.. وياللعجب.. يمضى الحزب الوطنى فى الاعداد لاستفتاء بقائه.. مدة ثالثة..!! ان الممثلين لا يخجلون..!!

محمد فنا

أين ذهب المسئولون عن الاحياء والمدن؟ وأين ذهبت أجهزة المحافظات؟

هل يعقل احد ان يكون هذا هو المنظر العام لشارع رئيسي تمر به يوميا الاف من السيارات التى تحمل المارة وعمال المصانع؟

جبال القمامة تسد جزءا كبيرا من شارع ترعة الاسماعيلية في منطقة شبرا المظلات وتعرقل سير المشاة والسيارات كما انها تشغل حيزا مهدرا من نهر الطريق وتنفث روائحها الكريهة في المنطقة بأكملها. اين الملايين التي تخصصها ميزانية الدولة لأعمال النظافة؟

وأين هم المسئولون عن هذا العبث؟!

مجدي حنا

تحذير من بقايا الشيوعية

بقلم : د. عبدالمنعم ماجد

حقا ان الشيوعية انهارت فى الاتحاد السوفيتى ودول شرقى أوروبا، وحتى فى مراكز أخرى اخترقتها فى نظم دول غير شيوعية، بما فيها الدول الرأسمالية، ومع ذلك، فإنها لم تنته نهائيا، ولأنها لاتزال موجودة بفاعليتها فى الصين وكوريا، فهى مثل بقايا النازية التى مازالت موجودة فى ألمانيا.

بل لاتزال باقية فى الجمهوريات الاسلامية التى انفصلت عن روسيا الشيوعية سابقا، وهى دول الكومنولث المسلمة التى كانت استولت عليها روسيا القيصرية، حينما نافست انجلترا وفرنسا وألمانيا والبرتغال، فاتجه استعمارها الى المسلمين فى آسيا. ومن بعدها جاءت روسيا البولشفية، التى كونت اتحادا باسم الجمهوريات السوفيتية، على أساس تمتعها بالحكم الذاتى، وكانت وقتها فى حاجة الى عون المسلمين. ولكن ماان خرجت منتصرة. حتى عملت على إدخال البرنامج الماركسى بحذافيره فيها، حتى انها أحلت فيها الحروف الروسية محل الحروف العربية.

ويظهر البقاء الشيوعى فى الجمهوريات المسلمة فى الاتحاد السوفيتى السابق. فى بقاء الأيديولوجية الشيوعية نفسها التى سادت فيها من قبل؟ إذ لايزال توجد فلول مسئولى هذه الأيدولوجية من المسلمين، الذين تلاقت أفكارهم معها للحصول على المناصب القيادية، وفى وجود أقلية من الروس أنفسهم الذين استقروا فيها فى مستوطنات، أو حتى فى بقاء الوجود العسكرى الروسى، الذى لم يخرج كلية منها، مثلما يوجد فى بلاد الابخاز، وفى مناصرتها لغير المسلمين، حيث أعطتهم ورقة بيضاء فى قتالهم، مثلما حدث بين الأذربيجانيين المسلمين والأرمن النصارى.

لذلك لابد من تحصين القوى الإسلامية الروسية سابقا ضد الأيدولوجية الشيوعية وهى التى أتيحت لها فرصة للانفلات من الستار الحديدى، ببيان موقفها السابق منهم، حتى ولو برزت من جديد متطورة، كما أنها فى حاجة ماسة الى تذكيرها بتناقضها الشديد مع العقيدة الاسلامية. ولعل أول هذا التذكير يأتى من أن المأساة الحقيقية عند الشيوعية تتعلق بالاسلام نفسه، الذى هو دين سماوى، وله رأى ايجابى فى الانشاء والتنظيم عن طريق التطور، بينما الشيوعية تتباهى بالالحاد وغياب الروح، مما يؤثر على المجتمع تأثيرا عميقا بتدمير أصوله وتراثه.. ولنذكرهم برجالهم الاعلام الذين ظهروا فى النواحى الاسلامية، وعبروا عن جوهر الفكر الاسلامى وحقيقته، مثل: البخارى، والترمذى، والمروذى، والفارابى، والخوارزمى، وابن سينا والبيرونى، وغيرهم.

ثم إن الشيوعية هى نظام اقتصادى فى وجوده يتناقض مع نظرية الإسلام فى التملك، فلا تعترف الشيوعية بحق الفرد فى الملكية، ذلك الذى اعترفت به رسالات السماء وقوانين الأرض، بحجة أن الدولة هى الوصية على الشعب، وأجدر من الأفراد. فعملت على تأميم كل شئ، فأممت الصناعة، والمصارف، والمواصلات، وحتى أماكن السكن، واحتكرت التجارة الداخلية والخارجية. بل أعاد هذا الفكر الماركسى النظام الزراعى الى نسسه البربرية، حتى تسيطر الدولة عليه، لأنها خافت من وجود فلاح حر اقتصاديا. بينما الاسلام يجسد الديمقراطية فى الملكية، فأمر الخليفة عمر بن الخطاب أن تبقى الأرض لأصحابها، ولايوافق على احتكار الدولة للثروة، وانما تنمية الفرد لماله بالطرق المشروعة، وبذلك قضت الشيوعية على الحافز الفردى، ذلك المحرك الذى كان سببا فى اكتشاف القارات والقيام بالمخاطرات، مما كان سببا فى تقدم الانسان، وازدهار الحضارة.

وأخيرا وليس آخرا أن الله خلق الناس درجات فى الكفاءة والقدرة على العمل، وساوى بينهم فى الحقوق أمامه وأمام القانون، وأنه لم يخلقهم مثلما تقول الشيوعية عمالا فقط. فالعامل فى قولها لايحتاج الى الحب المسيحى، وانما هو يحتاج الى الحقد الذى يعاونه على الحصول على حقوقه المهضومة والمغصوبة. فالشيوعية نظام طغيانى أنانى، ولم ير التاريخ له مثيلا من قبل، إذ يمثل طبقة، ولايمثل أمة كأمة الاسلام.

فعلى المسلمين الذين عاشوا فى ظل السوفييت، ألا يغتروا بالنوايا الروسية الاستقلالية نحوهم، أو أن سقوط الشيوعية باغماءة شديدة قد أصبح أبديا لارجعة فيه، فالاسلام هو الدين الوحيد الذى يستطيع أن يقف أمام النوايا الروسية المستترة، إذ من أسسه تحريم الخضوع للأجنبى.

وزير التموين والخيار الصحيح

عندما أصدر السيد وزير التموين قراره التاريخي رقم ٣٥٥ لسنة ٩٣ بشأن حرية استيراد الدقيق الفاخر تعرض لهجوم حاد من بعض رجال التموين وأعضاء مجلس الشعب وبعض فصائل المعارضة ورغم أن القرار هو في الحقيقة لتحديد الأهداف القومية وسياسة الحكومة إلا أن المحيطين بسياداته قد أغفلوا عن قصد أو جهل كثيرا من الجوانب الايجابية في هذا القرار وركزوا علي السلبيات من وجهة نظرهم وهي توقف الشركات المطاحن الجديدة والتي تم استيرادها لهذا الغرض والغريب أن أحدا لم يذكر إيجابيات القرار والتي هي في تلخيص علي النحو الآتي:

١- تشغيل المطاحن المتطورة في انتاج الدقيق ٨٢٪ اللازم للرغيف البلدي وهو القوت الرئيسي لجماهير الشعب المصري والذي يتم انتاجه حاليا مع الأسف في مطاحن مستهلكة وبدائية مضي علي انشائها اكثر من مائتي عام تعمل بالحجارة وهو النظام الذي انتهي في العالم كله.

٢- التخلص من الوحدات الإنتاجية القديمة بالبيع لعدم صلاحيتها مما يحقق حصيلة مالية ضخمة للشركات خاصة، وأنها في مواقع سكنية.

٣- توفير العملة الصعبة اللازمة لانتاج الدقيق الفاخر ويقدر ١،١٠٠،٠٠٠ مليون طن دقيق سنويا تحتاج الي استيراد حوالي ١،٥ مليون طن قمح قيمتها ١٥٠ مليون دولار تقريبا وبالتالي تخفيف العبء علي ميزانية الدولة.

٤- الاستفادة من الدعم الذي تقدمه أمريكا وأوروبا للدقيق الفاخر وهو يزيد علي ١٠٠ دولار في الطن الواحد الذي يتم استيراده وبالتالي تستفيد الدولة بما قيمته مائة مليون دولار.

٥- انخفاض سعر الدقيق الفاخر المستورد وقد وصل الي ٦٥٠ جنيها للطن في حين أن سعر الدقيق المحلي ٨٠٠ جنيه للطن والنتيجة النهائية لصالح المستهلك.

في النهاية فإنني أدعو مخلصا السيد الوزير بأن يتمسك بهذا القرار حتي لا تسوء سمعة مصر دوليا وحتي تتمكن الحكومة من تطبيق نظام الخصخصة الكامل مع مطالبتي بوقف انتاج الدقيق الفاخر المحلي نهائيا وتوجه الشركات المطاحن لانتاج الدقيق البلدي حتي تتحسن نوعيته وهو الغذاء الرئيسي للسواد الأعظم من الشعب المصري والذي من حقه أن توفر له الرغيف الجيد الخالي من الشوائب والذي يستحيل انتاجه في ظل المطاحن القديمة.

مهندس / محمود الفيل

توجو نموذج جديد لتعثر الديمقراطية فى افريقيا

يبدو ان سلسلة الاخفاقات التى اعترضت مسيرة الديمقراطية فى القارة السوداء انطلاقا من الجزائر مرورا بأنجولا وليبيريا ورواندا ووصولا الى نيجيريا لم توشك بعد على الانتهاء.

فالانتخابات الرئاسية التى شهدتها توجو مؤخرا لم تكن مؤشرا لخروج الديمقراطية فى أفريقيا من أزمتها بل جادة لتكرس قيم التسلط والشمول فى عباءة ديمقراطية تتماشى مع واقع عالمنا الجديد. حيث حقق الرئيس نياسنغبى أياديما فوزا كبيرا تجاوز نسبة ٩٥٪ من مجموع الأصوات. فى ظل أجواء اتسمت بالتوتر مما أدي الى انسحاب المراقبين الامريكيين.

مركز الوفد للدراسات السياسية والاستراتيجية

عرفت توجو الاستعمار منذ القرن الـ ١٦ حين دخلها البرتغاليون ثم الهولنديون فالالمان الذين فرضوا عليها الحماية عام ١٨٨٥ ثم كان خضوعها لادارة استعمارية مشتركة بريطانية فرنسية حتي حصلت على استقلالها عام ١٩٦٠.

وكان الرئيس «سيلفانوس أوليمبيوس» أول الحكام تلاه عام ١٩٦٣ الرئيس «نيكولاس جرونتسكي» الذى حكم حتى انقلاب الجنرال أياديما عام ١٩٦٧.

وبالاعتماد على تحالف مكون من المؤسسة العسكرية والحزب الواحد - تجمع الشعب التوجولى RPT - استطاع أياديما الحفاظ على بقائه فى الحكم لمدة ٢٤ عاما.

ومع مستهل التسعينات طاولت توجو موجة الديمقراطية الافريقية حيث تكونت فى مارس ١٩٩١ الجبهة الاتحادية للتجديد FAR - بقيادة «يايا أجبوبيو» تلاها تكوين تجمع المعارضة S.O.D «جوزيف كوفيجوه» وقد أخذت توجو فى مسيرة تحولها الديمقراطية بشكل المؤتمر الوطنى - احدى الآليات التى افرزتها تجارب التحول الديمقراطى فى افريقيا - وهو مؤتمر تحضره كافة القوى المعارضة الى جانب رموز النخبة الحاكمة وينتهى بحكومة مؤقتة تسير أمور الدولة ومجلس تشريعى مؤقت تكون مهمته الرئيسية وضع دستور ديمقراطى جديد ينص على اجراء انتخابات تشريعية ورئاسية.

وبالفعل عقد المؤتمر الوطنى التوجوى فى يوليو ١٩٩١ وبالرغم من عدم اتمامه نظرا لضغوط مارستها المؤسسة العسكرية تم تكوين المجلس المؤقت والحكومة المؤقتة بقيادة كوفيجوه فى اغسطس ١٩٩١ كنتاج لضغوط المانية امريكية فرنسية، وبعد ١٤ شهرا وفى اكتوبر ١٩٩٢ تم وضع دستور ديمقراطى جديد.

الاعلان عن الانتخابات الرئاسية

وانطلاقا مما سبق تمشيا مع نموذج المؤتمر الوطنى كان من المنطق أن يتم تحديد موعد للانتخابات الرئاسية فى اطار مسلسل التحول الديمقراطى وان كان اعلانها قبل اجراء انتخابات تشريعية يأتى منافيا لكافة التجارب الافريقية التى إما شهدت انتخابات تشريعية سابقة كزامبيا ونيجيريا مثلا أو انتخابات تشريعية ورئاسية فى وقت واحد كأنجولا وهو ما يعكس احد إحتمالين:

أن أياديما كان يريد اجراء الانتخابات فى ظل غياب ضغوط ناجمة عن وجود مجلس نيابى منتخب به اغلبية معارضة ومن ثم لم يستطيع المناورة كما فعل أراب موي فى كينيا وبابانجيدا فى نيجيريا ويتلافى التلاشي من على الساحة كما حدث لكاوندا زامبيا.

أن يكون أياديما قد عقد صفقة مع المعارضة يتم بمقتضاها استمراره رئيسا منتخبا للدولة فى مقابل حصول المعارضة على أغلبية المجلس التشريعى وتكوين الحكومة وهو بتقديمه الانتخابات الرئيسية يريد تأكيد الصفقة بتسلمه شقها الاول.

وهذا الاحتمال يبدو الاكثر قوة وإن كان لاينصرف الى كافة قوى المعارضة. فكوفيجوه صاحب الشعبية الكبيرة ابتعد عن مقاطعة انتخابات الرئاسة وجنب نفسه مواجهة كانت محتومة مع أياديما وهو ما يتماشي مع الاتفاق الذى تم إبرامه فى فبراير الماضى بين كوفيجوه وأياديما وأتباعه رانيو لومي ونص على موافقة الاثنين على سبعة مبادئ أساسية تكون أساسا للمصالحة منها تحييد الجيش وذلك بعد فشل محادثات المائدة المستديرة التى كانت قد اجريت فى فرنسا فى الشهر نفسه وحضرها ممثلون عن الطرفين وجماعات معارضة أخرى الامر الذى أثر الى حدما على مصداقية كوفيجوه وسبب تشرذم المعارضة. وعلى ذلك فان قائمة المرشحين للرئاسة فى توجو لم تحمل اسماء ذات ثقل حين اعلن عن عدة مرشحين مستقلين على رأسهم «جاك أموزو»، «ايف اداني» فى حين انسحب مرشح «اديم كودوجو» الامين العام السابق لمنظمة الوحدة الافريقية».

العملية الانتخابية

وقد دخل أياديما الانتخابات معتمدا على عدة عوامل:

انه على يقين من محورية دور المؤسسة العسكرية التى ساندته على مدار ٣٦ عاما بل هو مدين لها بحياته بعد افشالها محاولة اغتياله فى مارس الماضي وبالتالى فهو يعمل على تلبية مطالبها ومن ثم فان قبول المؤسسة العسكرية رئيسا جديدا منتخبا من قبل الشعب او غير بسيط وهو ما يعد اهم اوراق أياديما لمساومة المعارضة.

بالرغم من استمرار الضغوط الاقتصادية التى تمارسها فرنسا والدول الغربية المانحة وتعليقها للمساعدات فى اوائل هذا العام - عدا الانسانية - إلا ان انشغال اوروبا بترتيب اوراقها الداخلية الى جانب تغير الحكومة الاشتراكية فى فرنسا والذى اعتبرته لومى بارقة امل ومدعاة للتفاؤل يؤدى الى احداث نوع من تخفيف الضغوط ومن ثم يفتح المجال لأياديما لاجراء تحول ديمقراطى بعيدا عن الضغوط اى تحول غير كامل.

ان نص الاعلان عن الانتخابات الرئاسية لم يتضمن اشرافا دوليا كاملا على الانتخابات بل نص على اشراف لجنة انتخابية وطنية يتم تمثيل الحكومة والمعارضة فيها وترك الاشراف الدولى ليكون على القوات المسلحة التوجولية وقف العملية الانتخابية فقط وهو ما يعنى امكانية واسعة للتلاعب فى ظل منافسة غير متكافئة مع خصوم غير اقوياء فى ظل ديمقراطية شكلية.

إلا ان الامور لم تسر على النحو الذي كان يبتغيه اياديما حيث انسحب قادة المعارضة من الانتخابات وطالبت الجماهير بمقاطعتها متهمة المستقلين الوحيدين اللذين استمرا فى الانتخابات بالخيانة الامر الذى ادى الى مقاطعة الاقتراع حوالى ٧٠٪ من المواطنين المسجلين فى كشوف الانتخابات والبالغ عددهم ٢ مليون نسمة كذلك جاءت مغادرة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر الذى كان يرأس مجموعة من المراقبين الامريكين توجو يوم الانتخابات معلنا ان غياب معارضة حقيقية يعنى انتفاء ديمقراطية الانتخابات، الى جانب مغادرة ٦ مراقبين اللتين آخرين لتنال بشكل لايقبل الشك عن نزاهة الانتخابات حيث لم يبق إلا مجموعة مراقبين امريكيين انسحبوا بعد اصرار الحكومة على اجراء الانتخابات رافضة مطلب المعارضة تأجيلها، ومجموعة مراقبين فرنسيين اعلنوا انهم لم يستطيعوا إثبات اى تجاوز رغم توالى الشكاوى حول تأجيل فتح العديد من مراكز الاقتراع فى الجنوب حيث للمعارضة الرئيسية لأياديما الذى ينتمى الى قبائل الشمال الى جانب التحفظات التى وردت على القوائم الانتخابية التى تم تعديلها بادخال اسماء وهمية ومنع الآلاف من التسجيل.

وقد وجدت المعارضة فى الانتخابات الفرصة المواتية للتنديد بالسياسات القمعية التي ينتهجها نظام أياديما والتي تسببت في قتل مئات المعارضين ولجوء اكثر من ٢٣٠ الف توجولى الى بنين وغانا كلاجئين الامر الذى حدا بالنظام ان يكشف النقاب عن عملية انقلابية ضده انطلقت من الهاربين الى توجو كمحاولة يقنع بها مواطنيه بالزامية القمع لحماية مقدرات الدولة.

وبطبيعة الحال فان انتخاب أياديما كرئيس للبلاد بخمس سنوات أخري يعد اعلانا عن انتصار الديمقراطية وتكريسا لاستخدام آلياتها بخدمة الشمولية.

ويبقى التساؤل هل مازالت الديمقراطية فى افريقيا حلما بعيد المنال؟

أي جبهة

كتب البعض يطالبون بتشكيل جبهة وطنية تضم الحزب الوطني الديمقراطي وأحزاب المعارضة المصرية وهذا مطلب يثير الدهشة والتعجب فقيادات الحزب الوطني صرحوا مرات كثيرة ان أحزاب المعارضة لا وجود لها في الشارع وأن المنضمين إليها هم عدد ضئيل للغاية وان هذه الأحزاب هي مجرد صحف تصدر فقط ليس لها مؤيدون ولا أنصار ولا تتمتع بأي شعبية علي الإطلاق وعندما تعقد أحزاب المعارضة مؤتمرات يكتب عنها في صحف الحكومة أنه لم يحضر هذه المؤتمرات سوي أعداد قليلة جدا تم جمعها من هنا وهناك وعندما طالبت بعض أحزاب المعارضة بأن تشارك بالرأي في علاج بعض المشكلات الاقتصادية وغيرها كان رد قيادات الحزب الوطني بأن لديهم في الحزب الوطني عددا كبيرا جدا وكافيا من العلماء والخبراء والمتخصصين وأنهم ليسوا في حاجة الي رأي أحد من أحزاب المعارضة وعليه فإن المطالبة بتشكيل هذه الجبهة أمر غير مقبول فهذا التعالي وهذه العجرفة من الحزب الوطني تجاه باقي الأحزاب تمنع تماما أي احتمال لتشكيل مثل هذه الجبهة فالمفروض أن تشكل الجبهة بين أنداد ولكن الصورة حسب تصريحات قيادات الحزب الوطني علي مدي سنوات أن الحزب الوطني يمثل عملاقا عظيما هائلا وأن باقي الأحزاب أقرب ماتكون الي الأصفار ويستحيل أن يكون لهذه الأصفار قيمة بجوار العملاق كما أن العملاق لا يمكن أن يكون محتاجا لتواجد الأصفار معه.

طلب البعض تشكيل حكومة ائتلافية تضم بجانب وزراء الحزب الوطني وزيرا أو اثنين من كل حزب من أحزاب المعارضة لتتولي هذه الوزارة حل المشاكل التي تواجهها البلاد في مختلف المجالات، وهذا الطلب في الواقع مطلب غريب فماذا سيحدث عندما تشكل وزارة ائتلافية أو قومية تضم وزراء من جميع الأحزاب؟ هل ستكون لوزارة بهذا التشكيل عصا سحرية تحل بها مشاكل مصر وتحقق مستقبلا مشرقا للمصريين؟

إن تناول الأمور بهذا الشكل من التبسيط والتسطيح أمر مؤسف للغاية ويمكن تشبيهه بحالة شخص مصاب بعدة أمراض ويحتاج الي عمليات جراحية والي علاج مكثف يشترك فيه أطباء من جميع التخصصات ثم يقترح احدهم إن علاج هذا المريض يحتاج فقط الي ان نعيد طلاء الحجرة التي يرقد فيها بلون آخر، أن علاج مشاكل مصر يحتاج الي الكثير من التخطيط ومن العمل الجاد ومن خطوات الإصلاح السياسي أولا ويبدأ بعدها الإصلاح الاقتصادي، إن أول خطوة في طريق الاصلاح السياسي هي وضع دستور جديد لمصر بواسطة هيئة منتخبة في انتخابات حرة نزيهة وأن يتضمن هذا الدستور كافة الضمانات التي تكفل السيادة الحقيقية للشعب والاستقلال التام للقضاء ويعرض مشروع الدستور للاستفتاء الشعبي الحر ويجب أن يكون تشكيل الأحزاب دون أي قيود أو وصاية حكومية والحرية الكاملة لإصدار الصحف وتجري انتخابات حرة لتشكيل المجلس النيابي ويشكل الحكومة الحزب الحاصل علي أغلبية المقاعد ثم تبدأ بعد ذلك الخطوات الحقيقية لإصلاح الاقتصاد وتحقيق الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الزراعية وتشجيع المصريين علي التصنيع والسعي لتحقيق التكامل العربي والتكامل الاسلامي لكي نرفع رأسنا بين دول العالم بدلا من أن نمد يدنا نطلب القروض والمعونات.

د. ابراهيم عبد المجيد صالح

قانون حماية الفساد !

في لقائه بطلاب جامعات مصر بالاسكندرية تحدي الرئيس حسني مبارك من يقدم له قضية فساد واحدة، تسترت عليها الحكومة. وقال إنه لم ولن يتساهل مع الفساد حتي ولو كان مع «أقرب المقربين».

والرئيس لايقول ذلك من فراغ. ولا يقوله الا اذا كانت التقارير والمعلومات التي أمامه طالت بعض المسئولين في الدولة. وطالت بعض «أقرب المقربين» الذين لم يفضح الرئيس عنهم. وهل هم أقرب المقربين في جهاز الحكم أم ماذا ؟

هذا ماقاله الرئيس مبارك نفسه. والرئيس لايطلق الكلام على عواهنه. فكل كلمة محسوبة. ومعروف اتجاهاتها وكل من استمع الي رئيس فهم عباراته جيدا. وفهم ماالذي تهدف اليه. وعمن يتحدث.

وبعيدا عن عملية التحدي التي أشار اليها الرئيس. وعن الدخول في دائرة الممنوع من الكلام التي لايدعمه دليل (وبعيدا عن الوقوع تحت طائلة قانون حماية الفساد المزمع اصداره) فإننا نطرح عددا من التساؤلات والاستفسارات والتي ترقي الي حد الاتهام، الذي يقع عبء اثباته علي أجهزة الرقابة، وما أكثرها، وأجهزة التحقيق، وما أكثرها أيضا. كما أن تركها معلقة بدون اجابات يعني أن يظل الاتهام بالتستر علي الفساد عالقا برقبة الحكومة حتي ولو لم يتوفر الدليل عليه.

وهل التحقق من ثروة كبار المسئولين السابقين. من وزراء وكبراء ورؤساء شركات ومؤسسات، يحتاج الي توافر الدليل ؟ والي التأكد من أن ثروات بعضهم كانت بطريقة شرعية أم لا؟

وقد يسأل سائل : وأين الدليل علي وجود فساد في ثروات هؤلاء؟ والاجابة بسيطة : وهل الأمر في حاجة الي توافر دليل؟

مسئول سابق، وزير أو كبير، لايملك سوي راتبه، وليس له مورد رزق خاص به. ولم يرث عن عائلته شيئا يذكر أو له قيمة، الآن يمتلك عزبه وعدة سيارات من ماركات مختلفة. ويمتلك عدة شاليهات في الساحل الشمالي ولسان الوزراء بالاسماعيلية وفي الغردقة.. من أين له إذن بكل هذه الثروة؟ هل هبطت عليه فجأة من السماء ؟ هل يملك هؤلاء خاتم سليمان ؟ كل مسئول يحصل عليه لمدة اسبوع يطلب مايشاء وما يحلو له ثم يسلمه الي مسئول آخر؟

واذا تركنا المسئولين السابقين، وبحثنا في ملفات المسئولين الحاليين. وهذا ليس تشكيكا في ذمة أحد لاسمح الله. لو بحثنا في ثروة الوزراء والكبراء اليوم. وسألناهم من أين لكم هذا؟ كم كنتم تملكون قبل الوزارة.. وكم تملكون اليوم ؟ وماهو حجم الزيادة التي طرأت علي ثرواتكم؟ وهل هي زيادة طبيعية أم لا ؟

والماذا نبعد كثيرا.. ماهو عدد المليونيرات في مجلس الشعب.. وفي الصحافة.. وفي المؤسسات الأخري؟ وكم واحد من هؤلاء حقق ثروته من مصادر مشروعة؟ وكم واحدا حققها من مصادر غير مشروعة؟

إن الأمثلة كثيرة.. والوقائع أكثر. ويمكن الاشارة الي مئات الوقائع ومئات الأسماء التي تفوح منها رائحة الفساد.. من مسئولين سابقين وحاليين فهل بعد كل ذلك يقال لايوجد عندنا فساد. ويقال إن الدولة لاتتستر علي الفساد!

إن بلاغي الي رئيس الجمهورية لايمكن أن يسيء الي كل مواطن شريف علي أرض مصر، يكسب بكفاحه وعرقه وجهده حتي ولو كان ملايين الجنيهات سنويا كما أنه لايسيء الي أصحاب الملايين الذين كسبوها من مصادر مشروعة أو ورثوها عن عائلاتهم. فهؤلاء لهم كل الحب والتقدير والاحترام.

أما الحقد والازدراء فلهؤلاء الذين كونوا ثرواتهم من طرق غير مشروعة. واستغلوا مناصبهم ومراكزهم في نهب أموال الشعب.

وسؤالي الي السيد الرئيس : إذا لم يكن هؤلاء لصوص.. فماذا يسمون ؟ واذا لم يكن هذا فساد.. فماذا يكون ؟ واذا لم يكن كشف هؤلاء وفضحهم.. تسترا علي الفساد.. فماذا يكون؟

هل هو الطهارة والنقاء، وهل ماكتبته يعاقب عليه بقانون حماية الفساد المزمع اصداره؟

● نسخة من هذا البلاغ أقدمها للواء حسن الألفي وزير الداخلية للتحقيق فيه.
● ونسخة أخري أرسلها الي الشعب المصري للعلم!

مجدي مهنا



منتدى الوفد ببسيون يطالب «مبارك» بالتخلى عن رئاسة الحزب الوطنى

الشباب فقد الانتماء لعدم وجود مدارس سياسية خلال ٤٠ عاما

بسيون ـ اسماعيل صالح :

اقامت لجنة الوفد ببسيون بمحافظة الغربية المنتدى السياسى، وحضره فؤاد بدراوى السكرتير العام المساعد للحزب والدكتور السيد البدوى عضو الهيئة العليا للوفد وسكرتير عام الحزب بالغربية. كما حضر المنتدى ابو زيد حسين المراسى رئيس لجنة الوفد ببسيون والزميل ايمن نور مساعد مدير تحرير «الوفد».

ادار المنتدى طلعت ابو ناعم «المحامى» ونائب رئيس اللجنة، ومحمود مندور عضو لجنة الوفد العامة بالغربية وفى بداية المنتدى رحب ابو زيد المراسى بالحضور

واجاب فؤاد بدراوى عن سؤال عن خلق كوادر شبابية لقيادة الحزب. فاجاب الوفد حزب شعبى لا يقوم على ايديولوجية معينة او خلق كوادر شبابية كالنظام الشيوعى ولكن توجد لجان للشباب ومن خلال انشطته يكتسب الخبرة والممارسة السياسية ففى الاربعين عاما الماضية. وفى غيبة الحريات والديمقراطية الحقيقية وفى ظل حكم الفرد. فقد الشباب روح الانتماء. وتفشت فيه السلبية. كما ان المناخ السياسى غير الملائم ابعد الشباب عن ممارسة العمل السياسى، لعدم وجود مدارس سياسية طوال الحقبة الماضية.

ويقيم حزب الوفد الندوات السياسية واللقاءات الجماهيرية حتى يدفع بالشباب الى ساحة العمل الوطنى. كما يوجد معهد للدراسات السياسية بالحزب يدرس فيه بعض العلوم السياسية والاقتصادية وتامل تعميم المعهد عليم سنوى لجان الوفد بالمحافظات.

سال ممدوح عيد.. هل يوجد فى مصر ديمقراطية حقيقية ؟

واشار فؤاد بدراوى الى ان اساس الديمقراطية هو تداول السلطة بين الاحزاب من خلال انتخابات حرة ـ وهذا غير مطبق هنا فى مصر. والواقع يقول ان الحزب الوطنى وقبله الاتحاد الاشتراكى وهيئة التحرير اغتصبا الحكم من خلال تزوير ارادة الامة سواء فى انتخابات مجلس الشعب او غيرها

وتساءل فؤاد بدراوى هل يستطيع مجلس الشعب الحالى تعديل اى بند من بنود الميزانية وهل يستطيع هذا المجلس سحب الثقة من الوزارة ؛

كما ان النظام الحاكم سيطر على كافة وسائل الاعلام المسموعة والمرئية مما يشكل قيدا على حركة الاحزاب السياسية فى مخاطبة الراى العام

كما ان وجود الرئيس مبارك رئيسا للحزب الوطنى يخل بمبدأ تكافؤ الفرص بين الاحزاب، فجميع اجهزة الدولة مسخرة لخدمة حزب الرئيس ويطالب الوفد بضرورة تخلى الرئيس مبارك عن رئاسة الحزب الوطنى حتى تتحقق المساواة بين الاحزاب..

وكلكم تشاهدون الان النفاق الرخيص بمناسبة تجديد فترة الرئاسة الثالثة للرئيس مبارك ولذلك نحن لا نعيش ديمقراطية حقيقية ونعيش ديمقراطية مزيفة ستستمر طالما ظل هذا الدستور الشمولى دون تعبير وجاء بيان الوفد التاريخى بمناسبة تجديد الفترة الثالثة للرئيس مبارك واضحا قاطعا معبرا عن ارادة الامة من ضرورة تحقيق الديمقراطية الحقيقية والاصلاح السياسى المنشود

من اليمين المستشار محمود مندور والدكتور السيد البدوى وفؤاد بدراوى وايمن نور

شعارات

وسال رامت الربيدى هل هناك سيادة قانون وقال فؤاد بدراوى ـ للاسف الشديد سيادة القانون مجرد شعار يرفعه النظام بدليل عدم احترام احكام المحكمة الادارية العليا ببطلان انتخابات ٧٨ عضوا من اعضاء مجلس الشعب عن الحزب الوطنى ـ كما ضرب بعرض الحائط ما قضت به محكمة النقض ببطلان عضوية اكثر من مائة عضو من اعضاء مجلس الشعب الحالى، ولم تسقط عضوية عضو واحد منهم ـ هذا المجلس المطعون عليه هو الذى قام بمبايعة رئيس الجمهورية لفترة رئاسة ثالثة

بالاضافة الى قضايا الفساد التى تكتشف من حين لاخر ولا يتخذ بشانها اى اجراء رادع ومحاسبة المسئولين عما يرتكبوه من جرائم فى حق هذا الشعب

الليبرالية

● وسال محمد المسيرى ـ هل الليبرالية هى الحل ؟

ويجيب ايمن نور ـ لقد اثارت الليبرالية جدلا فى الفترة الاخيرة غير واضحة خاصة وان البعض اعتقدوا اننا رفعنا هذا الشعار ليواجه شعار الاسلام هو الحل ـ واعتقد ان طرح الليبرالية الان هو الوقت المناسب لتمهيد المجتمع بكل مشاكله لقبول الديمقراطية. الليبرالية هى الاهتمام بقيمة الفرد ونحن فى مصر فى حاجة الى اعادة كرامة الانسان المصرى. ان ما حدث فى الجزائر كان نتيجة للاخطاء الحكومية لذا اختار الشعب التيار القوى ولكن حدثت انتكاسة وانقلاب فى المجتمع المدنى على نتائج الانتخابات ودخلت الجزائر فى ازمة لعدم وجود فهم ليبرالى للموقف.. واتصور ان الليبرالية تقبل مبادىء اساسية تسمح بتداول السلطة بشكل صحيح وتعطى للفرد حقوقه ومن حق الجميع ان يصل الى السلطة ولقد حدث تغيير جوهرى فى طبقة المثقفين بين عامى ١٩٧٨/١٩٨٣ فى اتخاذ القرار السياسى والمثقفون هم الصفوة السياسية فى مصر وكانت دائما منصفة للسلطة قبل عام ١٩٧٨ فمعظم الاماكن التى بها ديمقراطية حقيقية «وهى رموز للمعارضة» تتولاها كنوادى اعضاء هيئات التدريس والنقابات فهم يمثلون الصفوة مع المعارضة وهذا يؤكد ان المجتمع المصرى ينضج.

انعدام الديمقراطية

وسال الدكتور سعيد المليجى: هل يمكن للشعب ان يقوم بتغيير رئيس الجمهورية ونوابه بالانتخاب؟

ـ ويجيب الدكتور السيد البدوى سكرتير عام لجنة الوفد بالغربية وعضو اللجنة العليا لا يستطيع ذلك لاننا لا نعيش حياة ديمقراطية كما يزعم حكام مصر واننا نحيا الان حرية «صراخ» وهذه ليست ديمقراطية.. فلولا حرية التعبير فى الصحافة لانفجر الشعب المطحون من الغليان.

نحن فعلا نحيا عصر حرية الصحافة نقول ما نشاء والحاكم ينفذ ما يراه ويتبع سياسة العناد لقد كشفنا وتصدينا لاعمال محافظ الغربية فى انتخابات المحليات ومازال قابعا فى منصبه حتى الان لقد تطاول سمير رجب على الزعيم فؤاد سراج الدين والاستاذ جمال بدوى رئيس تحرير «الوفد» عقب نشر بيان حزب الوفد ضد ترشيح مبارك لفترة ثالثة. وسلسلة المقالات النارية التى كتبها الاستاذ جمال بدوى.. ان سمير رجب يحتمى بالحصانة التى يتمتع بها فى مجلس الشورى واخذ يسب القيادات فى حزب الوفد ولم ترفع عنه الحصانة. ولو تصرف نائب من المعارضة هذا التصرف فسترفع عنه الحصانة ويحاكم واذا كان العضو من حزب الحكومة لا ترفع عنه الحصانة وهذا اهدار صارخ لسيادة القانون.

● وسال محمد ناصف لماذا لا توجد مناصب قيادية لاحزاب المعارضة فى دواوين الدولة ؟

ـ ويجيب المستشار محمود مندور عضو لجنة الوفد العامة.. بالغربية الدولة بها مناصب قيادية كثيرة تنتمى لاحزاب المعارضة اما فى الوظائف القيادية فى الحكم المحلى كالمحافظين ورؤساء المدن والقرى فلا يوجد لانهم يعينون من الحزب الحاكم لكى يكونوا مجرد اداة وينفذوا سياسته واوامره لمصلحة الحزب الحاكم. دون الاهتمام بمصالح هذا الشعب المطحون..

مدير امن اسيوط يؤكد نجاح الحملات على القرى والنجوع

اسيوط ـ عبده حسانين

اكد اللواء محمود عنتر مساعد وزير الداخلية ومدير امن اسيوط نجاح الحملات التى شنتها اجهزة الامن على قرى ونجوع المحافظة لضبط الاسلحة الآلية التى دخلت حدود المحافظة. لدعم العائلات التى ترتبط بخصومات ثارية ودعم الجماعات الارهابية. وكانت اجهزة الامن بالمحافظة قد شنت عدة حملات اشرف عليها اللواء سعد الجمال نائب مدير الامن واللواء حافظ خضر مساعد المدير للامن العام، والعميد حسين ابو شناق.

واسفرت الحملات عن ضبط ٢٤ قطعة سلاح الى بقرية «الغريب» بمركز ساحل سليم وضبط ١١ قطعة من جزيرة «الحواتكة» بمركز منفلوط بعد اشتباك بين الاهالى واجهزة الامن واسفرت عن اصابة نقيب شرطة واستشهاد جندى واصابة اخر.

أخبار الحوادث

مصرع اثنين واصابة ٧ فى معركة بين عائلتين بسوهاج

سوهاج ـ هاشم فؤاد :

لقى مهندسان بمركز دار السلام بسوهاج مصرعهما. واصيب ٧ اشخاص اخرين فى مشاجرة بين عائلتين استخدمت فيها الرشاشات والعصى بسبب لعب الاطفال.. تم نقل المصابين الى مستشفى سوهاج التعليمى. وضبط المتشاجرين وانتقل الى مكان الحادث المقدمان جمال ابو زيد ورفعت مكى مفتشا الامن العام. وتبين ان سبب الحادث نشوب مشاجرة بين اطفال عائلتى الطواقات والحوادى بقرية الجلالية. بسبب الخلاف على اللعب فى الشارع. دخل افراد العائلتين فى معركة بالرشاشات والعصى، نتج عنها مصرع نبيل محمد على «٣٠ سنة»، وعامر احمد الفاول «٤١ سنة»، مهندسان زراعيان واصابة ٧اشخاص اخرين من بينهم ثلاثة يصعب استجوابهم وهم عز عباس عبدالمجيد «٣٢ سنة»، وعبدالرؤوف نور الدين فرغلى «٤٠ سنة»، وعامر محمد على «٣٦ سنة». تمكن الرائدان علاء عبدالمجيد رئيس مباحث دار السلام ومعاونه طارق عيسى من ضبط المتشاجرين. وامر فتحى الشاورى مدير النيابة بحبسهم ٤ ايام على ذمة التحقيق..

مصرع ضابط واصابة ٤ جنود و٣ مخبرين فى تصادم سيارة شرطة ولورى بضائع

توفى الرائد هشام عزمى الضابط بادارة البحث الجنائى بمديرية امن الاسكندرية، فى حادث تصادم بين احدى سيارات الشرطة واحدى شاحنات البضائع عند الكيلو ٤٠ طريق الاسكندرية/ القاهرة الصحراوى صباح امس. ادى الحادث الى اصابة اربعة من جنود الشرطة، وثلاثة من المخبرين السريين باصابات مختلفة. وتم نقل المصابين الى مستشفى العامرية المركزى. تم نقل الرائد هشام عزمى الى مستشفى القوات المسلحة بمصطفى كامل لمحاولة انقاذ حياته وفارق الحياة بعد نقله الى المستشفى. انتقل الى مكان الحادث اللواء احمد عبدالغفار حكمدار الاسكندرية والعميد السعيد عبدالفتاح مدير ادارة البحث الجنائى وضباط ادارة الادلة الجنائية، لاجراء المعاينات الاولية الخاصة بالحادث وتحديد اسبابه.

مصرع ثلاثة أشقاء فى مشاجرة بسوهاج

كتب ـ محمد زكى :

لقى ثلاثة اشقاء مصرعهم بالرصاص فى مشاجرة بين عائلتين بجرجا. بسبب التزاحم على تحميل سيارات الاجرة. تم القبض على الجناة والاسلحة المستخدمة فى الحادث واخطرت النيابة بالواقعة. تلقى اللواء على ابو النصر مدير امن سوهاج بلاغا صباح امس بنشوب معركة بين عائلتى «السلاطنة» و«الرواقيب»، اسفرت عن مصرع ثلاثة اشقاء من العائلة الثانية وهم محمد، احمد، وعبدالباسط احمد فراج. تبين للواء نبيه عبدالسلام وكيل الامن العام، ان مشادة كلامية نشبت بين احمد احمد فراج «من عائلة الرواقيب» وعزمى احمد عبدالمجيد «من عائلة السلاطنة» بسبب التزاحم على تحميل سيارات الاجرة بموقف جرجا، وتطورت الى مشاجرة حامية استخدم خلالها اثنان من افراد العائلة الثانية احدهما يدعى عبدالرحيم منصور الاسلحة النارية، ولقى الاشقاء الثلاثة مصرعهم.

حبس مساعد شرطة ٤ ايام لاتهامه بتزوير محضر

امرت نيابة الازبكية بحبس مساعد شرطة ٤ ايام لاتهامه بتزوير محضر امن دولة. وكان المتهم مكلفا من رئيس نيابة امن الدولة الجزئية باستيفاء المحضر رقم ٢٣١ جنح امن دولة والذى حررته المدعية ناهد محمد محمد ضد صاحب عمارة لحصوله على خلو ١٣ الف جنيه. اثبت المتهم على غير الحقيقة ان الشاكية تنازلت عن المحضر

ضبط ١٧٢ قطعة سلاح و٦٤٣٥ هاربا من أحكام فى حملة ببنى سويف

كتب ـ عصام الشرقاوى :

شنت لجهزة الامن ببنى سويف حملة امنية موسعة على جميع قرى ومراكز بنى سويف، استهدفت الحملة السيطرة على الحالة الامنية بالمحافظة ومتابعة المسجلين خطر وضبط الهاربين من تنفيذ الاحكام والاسلحة غير المرخصة والذخيرة وقضايا تجارة الرقيق الابيض والاحداث وجرائم السرقة، والمخالفات التموينية والمواد الغذائية الفاسدة. اشرف على الحملة اللواء يسرى شاكر مدير امن بنى سويف وقادها العميد محمود جوهر رئيس المباحث الجنائية. اسفرت الحملة عن ضبط ٧٢ قطعة سلاح الى وطبنجة وخرطوش مختلفة الانواع وكمية كبيرة من الذخيرة الحية مختلفة الاعيرة و١٠٠ قطعة سلاح ابيض.

كما تم ضبط ٦٤٣٥ محكوما عليهم باحكام قضائية من بينهم ٨ قضايا جنايات قتل وشروع فى قتل، و١٤٥٣ جنح حبس و٩٦٦ جنح غرامات، و٣٧٣٧ مخالفات. و٤٠ حكما تحت التنفيذ. ٢٢٣ جنح مستانفة، و١٠ احكام غرامات مستانفة. وضبط ٣٨ جنديا هاربا، و٣٠٥ متخلفين عن التجنيد. كما تم ضبط قضيتى اتجار مخدرات بقسم بنى سويف ومركز سمسطا. وفى مجال الاموال العامة تم ضبط ٥ قضايا نصب واحتيال وتزوير محررات رسمية وتربيح واستيلاء على الاموال العامة. وفى مجال الاداب تم ضبط ٧٥ قضية من بينها ١١ قضية ادارة وكر لالعاب القمار و٣ قضايا اتجار فى الرقيق. وتم ضبط اكبر شبكة للاداب ببنى سويف تتزعمها سيدة و٥ قضايا افعال فاضحة فى الطريق العام، و٤٤ قضية تعرض لانثى و٧ قضايا تسول، و٤ تجارة خمور، ١١ قضية احداث وتشرد. كما تم ضبط اخطر تشكيل عصابى ببنى سويف قام بارتكاب ٧ قضايا سرقة مساكن ومتاجر فى مختلف انحاء المحافظة. وضبط ٦٣ قضية تموينية من بينها ١٧ قضية مواد غذائية فاسدة وعدم اعلان عن التسعيرة وتنفيذ ٢٠٤ احكام خاصة بقضايا امن الدولة المتعلقة بالجرائم التموينية و١٨ قضية عرض لحوم غير صالحة للاستهلاك الادمى.

حوادث سريعة

●● تمكنت مباحث الفيوم من القبض على تشكيل عصابى يتزعمه عاطل من بولاق الدكرور تخصص فى سرقة المساكن واجهزة تسجيل السيارات بالمحافظة احيل المتهمون الى بهاء ابراهيم وكيل النيابة فامر بحبسهم ٤ ايام على ذمة التحقيق.

●● كتب ـ خالد حسن :

امر ايمن فرج وكيل اول نيابة حلوان بحبس صاحب ورشة كاوتش وموظف قاما بدهس صاحب كشك بسيارة اثناء نومه امام الكشك تبين ان المتهمين كانا فى حالة سكر تلقى معتز صديق مدير نيابة حلوان بلاغا بمصرع حسين عبدالعزيز ابراهيم صاحب كشك سجائر دهسته سيارة ملاكى اثناء نومه امام الكشك لحراسته بمنطقة كبريتاج تقاطع شارعى لطيف ومنتصر.

●● المنصورة ـ عزة فهمى :

القت مباحث الدقهلية القبض على عاطلين قاما بسرقة سيارة ملاكى خاصة باحد الاطباء بالقاهرة واستغلاها فى ترويج المخدرات بمحافظة الدقهلية. كان على احمد ابو زيد «٣٨ سنة»، وفارس عبدالمولى «٢٢ سنة». عاطلان من منطقة مصر الجديدة قد قاما بسرقة السيارة.

●● الفيوم ـ سيد الشورة :

القت مباحث مركز الفيوم القبض على فلاح ضبطت بحوزته كمية كبيرة من القنب الهندى.. احيل المتهم الى النيابة التى تولت التحقيق. كانت معلومات قد وردت للعقيد محمود مبروك مامور مركز الفيوم عن حيازة ضيف عبدالكريم متولى فلاح من قرية الناصرية للمواد المخدرة

●● الغربية ـ عاطف دعبس :

قام طبيب بالاعتداء على وكيل وزارة بالتامين الصحى فرع وسط الدلتا بمكتبه بطنطا لانه تجرأ وطلب منه ان يخفض من صوته !! الواقعة شهدها مديرو العيادات والفروع والذين تصادف وجودهم بمكتبه وعجزوا عن وقف المهزلة.

●● حاول طالب باوسيم الامتحان بدلا من صديقه. القى القبض على الطالبين واخطرت النيابة للتحقيق. تلقى العميد عبدالوهاب خليل رئيس مباحث الجيزة بلاغا من محمد محمود شحاتة وكيل مدرسة باحة البادية باوسيم بانه ضبط الطالب مبروك احمد مبروك «١٨ سنة»، يؤدى الامتحان بدلا من صديقه توفيق توفيق عبدالسلام.

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة الفقيد المرحوم [illegible] زكى عثمان المحامى بالمنصورة الذى تفضل بمواساتها بالشكر والامتنان وتخص السادة فؤاد سراج الدين زعيم الوفد واعضاء الهيئة العليا للحزب واسرة جريدة «الوفد» واعضاء لجنة الوفد العامة بالدقهلية واعضاء لجنة الامن القومى بالحزب. ويقام عزاء المعزين. وستقام ذكرى الاربعين بعد غد «الخميس» ٢ سبتمبر بدار المناسبات بالمنصورة امام مستشفى الشبان المسلمين.

يشعل النار فى شقة زوجته انتقاما منها لسوء معاملتها

تمكنت مباحث القليوبية من القبض على عامل اشعل النيران فى شقة زوجته بشبرا الخيمة انتقاما منها لسوء معاملتها له. احيل للنيابة التى امرت بحبسه. تلقى اللواء صلاح عبدالحميد مساعد مدير الامن العام بالقليوبية بلاغا من اهالى منشية عبدالمنعم رياض بشبرا الخيمة بنشوب حريق هائل فى شقة عامل. انتقل على الفور العميد طه الزاهد مدير ادارة البحث الجنائى بالقليوبية، والعقيد حسن المصرى رئيس اطفاء القليوبية. وتمت السيطرة على الحريق واخماده وتبين من تحريات المباحث ان صاحب الشقة قام باشعال النيران فى شقته لسوء معاملة زوجته خيرية احمد محمد له انتقاما منها. القى القبض على المتهم ويدعى عادل ابو ماجد الشويحى «٤٢ سنة».

احباط محاولة جلب ٣/٤ كيلو هيروين الى بورسعيد

بورسعيد ـ شيرين محروج :

احبطت مباحث ميناء بورسعيد اول محاولة تهريب هيروين قام بها بحار يعمل على الباخرة ميرنسيسا فيكتوريا التى تصل الى بورسعيد كل اسبوع مرتين قادمة من قبرص. وكانت المعلومات قد توافرت لدى العميد حمدى ابو هشيمة رئيس مباحث الموانىء بان البحار ينوى تهريب كمية من الهيروين. اصدر اللواء عصام السيد مساعد وزير الداخلية لامن الموانىء تعليماته بمتابعة وصوله والقبض عليه. قام العميد محمد صبرى مدير مباحث ميناء بورسعيد بالقاء القبض على البحار وبحوزته ٣/٤ كيلو من الهيروين. وشارك فى القبض على المتهم الرائدان اسامة جمال ومجدى منصور واحيل الى نيابة الميناء ببورسعيد. وباشر التحقيق عبدالله عبدالعزيز وكيل نيابة الميناء فامر بحبسه. قدرت قيمة المضبوطات بمليون ونصف المليون جنيه.

حملات مكثفة بامبابة لضبط المتطرفين الهاربين

القبض على ٢٢ من المشتبه فيهم و٣٦ دراجة بخارية مخالفة

كتب ـ خالد ادريس :

شنت اجهزة الامن بالجيزة حملات مكثفة على منطقة امبابة بحثا عن العناصر الارهابية المتورطة فى حادث محاولة اغتيال حسن الالفى وزير الداخلية واعادة الانضباط لشوارع المنطقة.. امر اللواء فهيم حسين مساعد وزير الداخلية بتشكيل فرق مختلفة لمسح منطقة امبابة واشرف عليها اللواء المهتدى بالله جبر نائب مدير الامن وقادها العميدان سيد فريد مدير المباحث وعبدالوهاب خليل رئيس المباحث والعقيد محمود فاروق رئيس مباحث امبابة والمقيدان محمد العشماوى وكيل المباحث وعبدمحفوظ مفتش المباحث استهدفت الحملات الدراجات البخارية وتم ضبط ٣٦ دراجة بخارية تسير بدون تراخيص وبعضها بدون لوحات. اسفرت الحملة عن ضبط ٥ من المشتبه فيهم سياسيا و١٧ من المشتبه فيهم و٣٥ لعدم حمل بطاقة اثبات شخصية و٨ تجار مخدرات و١٠ من البلطجية الذين يحملون الاسلحة البيضاء. تم ترحيل المشتبه فيهم لمباحث امن الدولة واحيل باقى المتهمين للنيابة. شارك فى الحملات الرواد ياسر العقاد ومحمود معوض ومحمد الدمشاوى.

فهيم حسين

يزوران خطابات وزارة الزراعة لتوصيل المرافق للمنازل المخالفة

بنى سويف ـ صابر البنا :

القت مباحث الاموال العامة ببنى سويف القبض على فنى تنظيم وكهربائى بمجلس قروى ادسوج بمركز الفشن يزوران خطابات منسوبة الى حماية الاراضى بوزارة الزراعة، لتوصيل المرافق للمنازل المخالفة مقابل مبالغ مالية. وكانت معلومات قد وردت للمقدم جمال ناصر حسانين رئيس مباحث الاموال العامة ببنى سويف بقيام ماهر سالم شعيب فنى تنظيم بمجلس قروى ادسوج واحمد جابر عبدالمنعم كهربائى، بتزوير خطابات منسوبة الى ادارة حماية الاراضى وقاما بتزوير خمسة خطابات باسماء روبى فهمى عبداللطيف وحسن توفيق محمد وطنطاوى محمد السيد وسالم يونس يوسف وعيسى محمود يوسف. تتضمن الخطابات ان المنازل تقع داخل كردون مجلس قروى التل وان الزراعة ليس لديها مانع من توصيل المرافق مقابل ٢٢٠ جنيها للخطاب الواحد.

استمرار الحملات الأمنية بالقاهرة

ضبط ٧٠ مشتبها فيه و١٢٠ مسجلا خطرا و٤٥ قضية مخدرات و٢٣ قطعة سلاح

كتب ـ يسرى شبانة :

واصلت ادارة مباحث القاهرة وشرطة النجدة الحملات المكثفة لليوم الثانى على التوالى لضبط الخارجين على القانون والهاربين من الاحكام والمتطرفين الهاربين من المحافظات المجاورة والذين اتهموا فى حوادث التفجيرات الاخيرة فى ظل الخطة الشاملة التى تنتهجها وزارة الداخلية فى ظل الخطة الشاملة لمحاربة التطرف والارهابيين الذين يسيئون الى الاسلام ويهدرون دم المواطنين الابرياء. بدات الحملة التى قادها اللواء محمود وجدى مدير ادارة مباحث القاهرة واللواء محسن السرسلوى مدير ادارة شرطة نجدة القاهرة والعميد اسماعيل الشاعر رئيس مباحث القاهرة وشارك فيها اكثر من ٢٠٠ ضابط من مباحث القاهرة وشرطة النجدة وامن الدولة من قسم المطرية فى الساعة الثانية عشرة منتصف ليلة امس. وتم سد جميع منافذ منطقة المطرية بقيادة العميد هارون حسن رئيس مباحث قطاع الشرق والعقيد محمد الناغى وكيل المباحث لفرقة المشرق. تم خلالها ضبط ٧٠ مشتبها فيه سياسيا و١٢٠ مسجلا خطرا هاربين من تنفيذ الاحكام كما تم ضبط ٤٥ قضية مخدرات من ماكستون فورت ونبات البانجو والهيروين وصل عدد المتهمين فى تلك القضايا ٨٤ متهما حررت محاضر لهم وتم عرضهم على نيابة المخدرات التى امرت بحبسهم على ذمة التحقيقات. كما تمكنت الحملة من ضبط ٢٣ قطعة سلاح منها ٣ بنادق الى ضبطت بحوزة ٣ اعراب. وضبط ٥ تشكيلات عصابية تضم ١٢ متهما من تلك التشكيلات العصابية عصابة تخصصت لسرقة التماثيل والتحف من داخل الفيلات ومداخل العقارات الفخمة بمنطقة مصر الجديدة والنزهة وتمكن رجال الحملة من ضبط ٥ تماثيل برونزية سرقها لصان من فيلا اتحاد البنوك الاسلامية كما تمكن لحد الاكمنة المنتشرة بمنطقة المطرية من ضبط اربعة اشخاص من بينهم طالب بكلية الشرطة ومهندس قاموا باغتصاب فتاة قاصر واحتجزوها لمدة اسبوع داخل شقة بمنطقة الزيتون. كما القى القبض عليهم وبمواجهتهم اعترفوا تفصيليا بارتكاب الواقعة صرح اللواء منصور عيسوى مساعد اول وزير الداخلية لمديرية امن القاهرة بدء تطبيق الاستراتيجية التى وضعتها وزارة الداخلية لمحاربة فلول الارهاب والذين يتخذون من المناطق العشوائية المكتظة بالسكان وكرا لهم واكد مدير الامن تعاون المواطنين مع رجال الشرطة لان تعاونهم يخفف من معاناة رجال الشرطة فى ضبط الخارجين على القانون ويسهل اجهاض اية عمليات ارهابية يخططون للقيام بها. واشار اللواء محمود وجدى مدير ادارة مباحث القاهرة الى ان جهاز الشرطة شهد فى الاونة الاخيرة تجاوبا من الشعب وخير مثال هو المعلومة التى وصلت لجهاز الشرطة من احد المواطنين بتردد مجموعة من المشتبه فيهم على قطعة ارض بمنطقة كفر الجبل بالهرم والتى ضبط بداخلها مصنع متفجرات كامل والذى اعدت بداخله القنبلة التى استخدمها الارهابيون فى حادث محاولة اغتيال ل وزير الداخلية

شارك فى الحملة المقدم السيد نصر وكيل مباحث المشرق وحسن السوهاجى رئيس مباحث عين شمس والرواد فوزى صلاح وعبدالعزيز خضر ووائل طلحون ومجدى مصطفى ويوسف العادلى ومحمود خلاف والنقباء عاصم الشريف وخالد عباس ومحمود فاروق.

ضبط مخدرات قيمتها ٢ مليون جنيه بالقليوبية

القليوبية ـ صلاح الوكيل

تمكنت مباحث القليوبية من ضبط مخدرات قيمتها ٢ مليون جنيه بحوزة اكبر تاجر مخدرات بقرية كوم السمن بالمثلث الذهبى بالقليوبية . بعد مطاردة استمرت ثلاث ساعات بالرصاص القى القبض على المتهم وتحيل للنيابة وامر هانى راشد مدير نيابة شبين القناطر بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق . كانت المعلومات السرية قد وصلت للواء صبرى شندى نائب مدير امن القليوبية تفيد قيام اكبر تاجر مخدرات بقرية كوم السمن بشبين القناطر واحد المثلث الذهبى بالقليوبية بجلب مخدرات من الخارج لترويجها فى القليوبية . وجميع المحافظات تم تكليف العميد طه الزاهد مدير ادارة البحث الجنائى بالقليوبية بسرعة القبض على المتهم وتشكيل فريق بحث اشرف عليه اللواء صلاح عبدالحميد مساعد مدير الامن العام بالقليوبية ضم العقيد سعيد الجندى مامور مركز شبين القناطر . والعقيد محمد عبدان والمقدم صبرى الجزورى والرائد احمد مصطفى وقامت قوة الشرطة بعمل عدة اكمنة فى مداخل قرية كوم السمن بالمثلث الذهبى .. حاول تاجر المخدرات الهرب وسط حدائق الموالح . واطلق على قوات الشرطة الرصاص وتبادل معه قوات الشرطة وتمكنت من السيطرة على المتهم . والقى القبض عليه ويدعى «عزمى» هاشم عمارة ٤٩ سنة وضبط بحوزته ٥٢ طربة حشيش و٢ ك افيون خام كما ضبطوا كمية كبيرة من الحشيش الخام

متاعب الناس

يقدمها جمال شوقى

أمن سوهاج

صدر قرار من محافظ سوهاج برقم ١٤ بشان ازالة التعديات على شارع بقرية جزيرة «الخازندارية» مركز طهطا.. قام بعض البلطجية ببناء سور على الشارع المؤدى لقطعة الارض الخاصة بالمرحوم والدى واضافة الشارع الى منازلهم !!

الغريب انهم قاموا بالبناء فوق الشارع وقطع اسلاك الكهرباء الخاصة بالجيران ويفرضون سطوتهم لدفع الاتاوات. قدمنا العديد من الشكاوى للمسئولين بمركز طهطا دون جدوى.

تطالب مدير الامن بالتدخل ومساعدة مجلس مدينة طهطا لاعادة الشارع الى وضعه الاصلى وتوفير قوة من رجال الشرطة لتنفيذ قرار المحافظ.

احمد راضى
صحفى بالوفد

مخازن الخردة

مخازن الخردة الموجودة فى العزيز بالله امام مستشفى القبة بالزيتون

تصيب الاهالى بالتلوث والضوضاء

هناك ايضا مخازن خردة فى شارع احمد سعيد بالظاهر وسط المساكن .

اننا نطالب محافظ القاهرة بنقل هذه المخازن الى خارج الكتلة السكنية.

ابو العباس النجار

ارض اللواء.. بلا ماء !

منطقة ارض اللواء بالمهندسين بلا مياه.. او كهرباء..!!

اكوام القمامة تملأ الشوارع وتمثل معلما من المعالم الاساسية للمنطقة.

ليس هذا فقط بل ان قوافل الكلاب الضالة تسير فى الشوارع والحوارى

ليلا ونهارا وتطارد المارة وخاصة الاطفال..

اين محافظ الجيزة..

سيد عبدالمعطى

المدرسة الاشتراكية !

الدراسة تبدأ بعد ايام قليلة ولكن المدرسة الاشتراكية بصهرجت الصغرى بالدقهلية.. بدون سقف. لقد توقفت فجاة اعمال الترميمات والاصلاحات. فهل يعقل هذا ؛

توقيعات لاولياء الامور

عاجل إلى وزير الزراعة

تقدمنا بشكوى لوقف تبوير قطعة ارض زراعية فى قرية الحاملة مركز المنزلة بالدقهلية بسبب قيام عدة اشخاص بردم المروى

وبدلا من ان يدين تقرير تفتيش الوزارة ذلك اقترح التقرير استخدام مصدر بديل للرى "

وكان التقرير يؤيد ردم المروى ويساعد على تكرار نفس الجريمة .

وكان اجدر به ان يصحح الوضع الخطا

ان المصدر البديل موجود منذ الاف السنين ولكن تنفيذه سيكون دافعا لتكرار ذلك

مما يفتح الباب على مصراعيه امام الجرائم المماثلة.

سالم عبدالغنى
المحرر بجريدة الوفد

حق الرد

رد من مدير البرامج الثقافية حول برنامج فنون

ارسلت الدكتورة اميمة كامل مدير عام البرامج الثقافية بالاذاعة ردا حول ما نشر تحت عنوان «نقاط». اكد الرد ان ما نشر حول اذاعة حلقة من برنامج «فنون» قدمها مذيع شاب بدلا من حلقة السيدة سلوان محمود غير صحيح فالسيدة سلوان لم تقدم «نص» البرنامج لمراجعته قبل الاذاعة وهذا امر بالغ الاهمية ولا يسمح باذاعة برنامج لم تتم مراجعة «نصه»، واجازته من المسئولين واضاف الرد بانه اذا كان مثل هذا الوضع الشاذ قد ساد فى فترة ما فهو امر يتعارض مع جميع القواعد التى استقرت فى الاذاعة منذ زمن طويل ومسئولية كل كلمة مذاعة يتحملها المسئول الذى تدخل البرامج فى نطاق مسئوليته..

واضاف الرد بان اسناد تقديم الحلقة الى شاب حديث العهد بالاذاعة امر محمود وعلينا ان نشجع الشباب

وحول ما نشر عن انهاء عقد احد السعاة.. اكد الرد الاستغناء عنه لاهماله فى اداء عمله وتعديه بالفاظ سيئة اكثر من مرة على احدى المذيعات.

رئيس هيئة التأمينات يرد على العصفورة

السيد الاستاذ / رئيس تحرير جريدة الوفد تحية طيبة وبعد

بالاشارة الى مانشر اليوم الخميس الموافق ١٩٩٣/٨/٢٦ بجريدة الوفد العدد ٤٨٧ تحت باب «العصفورة»، بشان الاستفسار عن سر المادة السابعة بالقرار ٢٨٨ لسنة ١٩٩٣ بمنح حافز للعاملين الجدد والمنقولين والمنتدبين للعمل بالهيئة بعد ١٩٩٣/٧/١ وحتى تاريخ استحقاق صرف الحافز باختصار اشمعنى ١٩٩٣/٧/١ . كما تم الاستفسار عن اسماء المستفيدين من الدورات التدريبية للمعينين حديثا .

نرجو الاحاطة ان ما نصت عليه المادة السابعة من القرار المشار اليه بمنح الحافز بالكامل للمعينين الجدد والمنتدبين والمنقولين للهيئة خلال الفترة من ١٩٩٣/٧/١ وحتى تاريخ صرف الحافز إنما هو تعويض لما جاء فى المادة الاولى من نفس القرار حيث تقرر منح الحافز لكافة العاملين الموجودين بالخدمة فى ١٩٩٣/٧/١ ومستمرين بالعمل بها حتى ١٩٩٣/٩/٣٠ علما بان هذه الحوافز تصرف بصفة دورية وسبق صرفها عن الفترة السابقة للتاريخ المذكور وكان اخر صرف قد تم فى ١٩٩٣/٥/٨ وبذات القواعد

وقد جرى العمل على شمول الحوافز العاملين الجدد والمنتدبين بالقرارات السابقة نظرا لان هذه الفئات قد ساهمت فى خطة الانتاج خلال الفترة المصروف عنها الحافز هذا فضلا عن ان المنقولين والمنتدبين للعمل بالهيئة تمثل كفاءات وخبرات خاصة تستعين بها الهيئة فى اضيق الحدود .

اما بالنسبة لما جاء عن المستفيدين من الدورات التدريبية للمعينين حديثا فنود الاشارة الى انه قد تم اعداد برامج تدريبية للمستجدين بهدف تزويدهم بالنواحى العلمية والفنية فى مجالات التامين الاجتماعى والمجالات العملية المرتبطة به كما تهدف هذه البرامج ايضا الى تزويدهم بالنواحى العلمية والتطبيقية فى مختلف مجالات العمل بالهيئة ويقوم بالتدريس فى هذه البرامج نخبة ممتازة من اساتذة الجامعات ومجموعة من المستشارين ذوى الكفاءات العلمية بالهيئة ومن خارج الهيئة .

وقد اعتمد مجلس ادارة الهيئة هذه البرامج ومكافات التدريب للسادة المحاضرين واعتمدت من الدكتورة وزيرة التامينات وارسلت خطة التدريب للجهاز المركزى للتنظيم والادارة حيث وافق عليها فى حينه علما بان مكافات التدريب بالهيئة تقل كثيرا عن مثيلاتها فى المراكز التدريبية الاخرى . وتفضلوا سيادتكم بقبول فائق الاحترام .

ليلى محمد الوزيرى
رئيس مجلس ادارة
الهيئة القومية للتامين والمعاشات

حظك اليوم

برج الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ .
الاستسلام لليأس يسلب منك احساسك بالأمن

برج الثور ٤/٢١ ـ ٥/٢٠
العمل يحتاج نفسا لمن يتفانى فيه ويبذل جهودا خلاقة

برج الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
لن تتورط ابدا إلا فيما تندفع اليه دون روية وتبصر

برج السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
إياك والتجاوز عن تلك النقاط لانها هامة وضرورية

برج الاسد ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
الكلمة الحلوة تسد ابواب الغضب وتفتح للود منافذ

برج العذراء ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
الانتماء للاسرة له ضريبته والتزاماته الكثيرة

برج الميزان ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
الغضب يضع غشاوة على العقل ويمنع القدرة على التبصر

برج العقرب ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
للضرورة احكام تقيد الحركة وتضبط الموازين الحياتية.

برج القوس ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
ليس من الممكن ان يفقد المرء نفسه بهذه الكيفية

برج الجدى ١٢/٢١ الى ١/٢٠
لماذا لا تستمع لنصائح الغير وتصر على العناد والتحدى

برج الدلو ١/٢١ الى ٢/٢٠
سرعان ما تنجلى هذه السحابة وتشرق الحقيقة ناصعة.

برج الحوت ٢/٢١ ـ ٣/٢٠
هى المحاولة الاخيرة ولابد من الاهتمام بها جيدا.

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

افقيا

١ ـ عاصمة مقدونيا ـ مدينة ايرانية مقدسة (معكوسة)
٢ ـ زى يابانى نسائى ـ ربح (معكوسة)
٣ ـ مدينة سعودية (معكوسة) ـ من قبائل الهنود الحمر
٤ ـ متشابهان ـ شهر افرنجى
٥ ـ من اجله ـ تعمد الاسراف ـ حرف موسيقى
٦ ـ ينتمى الى دولة عربية ـ (اتضور) متعثرة
٧ ـ يمارس التعذيب ـ فقد عقله .
٨ ـ من الكرومات ـ وكر .
٩ ـ فى البحر ـ شريان .
١٠ ـ شهر قبطى ـ مرشد .

راسيا

١ ـ مسرحية لسعد الدين وهبه .
٢ ـ ولاية امريكية ـ عكس اخر (معكوسة)
٣ ـ هجين (معكوسة) تجرا (معكوسة)
٤ ـ متشابهان ـ شهر سريانى .
٥ ـ خبازى ـ قماش شعبى .
٦ ـ ممثل عالمى .
٧ ـ الابى ـ فى الذراع .
٨ ـ من اجلنا ـ تناقش .
٩ ـ ممثل امريكى شهير .
١٠ ـ اواني لحفظ السوائل ـ قيد .

● حل مسابقة امس ●

فكر وثقافة

يقدمها : حازم هاشم

رؤى

اضافات الشيخ شاكر

ما الذي أضافه العلامة محمود شاكر (أبو فهر) إلى «أسرار البلاغة»؟!

يعلم أساتذنا أكثر منا، أن اعادة تحقيق كتاب حقق من قبل، يستلزم وجود مخطوطة جديدة أو عدة مخطوطات، تضيف للمتن المحقق الجديد، أو أن يكون التحقيق السابق قد قام على أخطاء في قراءة النص وفي تحرير الهوامش، بنسبة لا تقل عن الثلث. وبالطبع تكون هذه الاخطاء عاملا على تغيير المعنى داخل النص.

هل هذه الشروط توافرت في طبعة أستاذنا الشيخ شاكر لكتاب عبد القاهر الجرجاني (أسرار البلاغة)؟!

أبو فهر يؤكد في مقدمة طبعته: أن صديقه رشاد عبد المطلب أهدى له نسخة من مكتبة خسرو باشا كتبت عام ٦٦٠هـ ص٥، وأشار إلى أن طبعة الشيخ رشيد رضا جاءت بعد مقارنة النسخة الشامية مع أخرى بإحدى دور الكتب في دار السلطنة السنية. ويؤكد في نفس الصفحة: إن المستشرق (ريتر) اعتمد في طبعته على الطبعة القيمة الكتوبية عام ٦٦٠هـ، مع ثلاث نسخ أخرى، كانت إحداها في مكتبة فيض الله كتبت سنة ٩٤٧ هـ، والأخرى في المكتبة الحميدية سنة ٩٤٣هـ، والثالثة بمكتبة مراد ملا غير مؤرخة.

ويشير أبو فهر ص٧ إلى النسخة الوحيدة التي اعتمدها مع طبعتي (رضا - ريتر) النسخة الكتوبية سنة ٦٦٠هـ ينقصها الكراسة الثانية، وعدد أوراق الكراسة عشرون ورقة، أي حوالي ما يقرب من ربع المخطوطة. وهذه الاوراق تشمل الصفحات من (٥٩ إلى ١١٢) في طبعته.

وإذا كانت النسخة ضمن النسخ التي اعتمدها المستشرق ريتر وإذا كانت ناقصة.. فهل تصلح لعلامة وأستاذ كبير مثل الشيخ شاكر أن يعتمد عليها لاعادة تحقيق أسرار البلاغة؟!

ربما كان دافع الشيخ عيوب القراءة وتحرير الهوامش؟!..

الشيخ أعلن في المقدمة ارتيابه لاعتماد رشيد رضا على تصحيحات الشيخ محمد عبده لما يعلمه - على حد قوله ص٨ - «من تسرع الشيخ عبده وطغيانه في التصحيح بغير دليل، وحبه الظهور على أقرانه لكنه اطمأن لما (استعان رضا بالشيخ الشنقيطي) وبالنسبة لريتر يرى انه «ثقلها بفروق النسخ.. والاستكثار من ذكر مراجع كثيرة لأبيات الشعر».

ولو قارنا طبعة أبو فهر مع ريتر ورضا، خاصة مع ريتر الذي قام بجهد كبير لا يشوبه الكثير ولو حصرنا جهد الشيخ شاكر، نجده أقرب لنشره في مقال نقدي، من إعادته قراءة الاسرار والتعليق عليها؟!

علاء عريبي

«ترجمة معانى القرآن».. فى القاهرة

صدر مؤخراً العدد الجديد من مجلة القاهرة التى تصدرها الهيئة العامة للكتاب. يحتوى العدد على تجربة المستشرق «جاك بيرك» فى محاولته لترجمة معانى القرآن الكريم الى اللغة الفرنسية والتى إثارت الكثير من ردود الفعل وأستاذ الأدب العربى «أندريه مايكل» إلى جانب النظرة بموضوعية الى العالم فى عصر متغير من خلال «حوار الحضارات فى عالم متغير» للسيد ياسين. «الثقافة العربية و المتغيرات العالمية» للدكتور غالى شكرى. يضم العدد أيضا ملفا كاملاً عن الشاعر السودانى «صلاح أحمد ابراهيم» تحت عنوان «رحيل عصفور أم درمان» بالإضافة الى حوار مع الكاتب الطيب صالح. أعد الملف حازم هاشم.

ندوة «الكاتب بين نشوته الذاتية والعالم»



اميل حبيبى ومحيى اللاذقانى وسعيد السريحى

«أصيلة» المغربية اختتمت موسمها الثقافي

شهدت مدينة أصيلة المغربية موسمها الثقافي العربي الدولي السادس عشر الذي تقيمه جماعة المحيط الثقافية المغربية التي يرأسها محمد بن عيسي وزير الثقافة المغربي السابق - سفير المغرب في أمريكا حاليا. وقد شاركت في شهود الموسم وفود من الدول العربية وأوروبا والامريكتين، وكان من أهم أحداث موسم هذا العام منح جائزة باسم الشاعر الكونغولي الراحل تشيكايا اوتاسي للشعر الأفريقي نالها هذا الموسم شاعر جنوب أفريقيا المغترب مازيسي كونينة وقد أصدرت جماعة المحيط ثلاثة كتب أحدها عن الشاعر الفائز وكتابين عن تشيكايا اوتاسي الذي عاش في مدينة أصيلة لمدة ست سنوات وتغني في أشعاره بالمدينة المغربية حتي وفاته حيث دفن في مسقط رأسه.. «برازفيل» وأوفد الملك الحسن الثاني وزيره محمد بن عيسي للمشاركة في تشييع الجنازة وقد انشئت في مدينة أصيلة حديقة جميلة باسم الشاعر الراحل، واقيم معرض فني تشكيلي للفنانين المغاربة الشبان في ذكري تشيكايا اوتاسي وقد تضمن برنامج موسم اصيلة هذا العام العديد من الانشطة الثقافية والفنية والاقتصادية المتنوعة، اذ

رسالة المغرب
حازم هاشم

انعقدت ندوة بعنوان الكاتب العربي بين نشوته الذاتية والعالم من حوله شارك فيها من مصر لطفي الخولي ولحمد عبدالمعطي حجازي والمخرج السينمائي رأفت الميهي وكاتب هذه السطور، كما شارك في الندوة الروائي الفلسطيني اميل حبيبي والروائي السوداني الطيب صالح وكتاب ونقاد ممثلون للسعودية وسوريا ولبنان والمغرب وتونس والجزائر وليبيا، وقد افتتح الندوة محمد بن عيسي رئيس جماعة المحيط الثقافية المغربية، ودار النقاش حول ثلاثة محاور هي لماذا لم يرتفع ابداعنا الي مصاف العالمية وعملية الكتابة الابداعية العربية كيف؟ وسبل نقل الكتابة الابداعية الي الاخر غير العربي».

كما أقيمت ندوة حول دور المؤسسات المالية في التنمية - النموذج العربي. شارك فيها ممثلون للبيوت المالية ومستشارون اقتصاديون من العالم العربي وبقية انحاء العالم، وقد شارك فيها من مصر محمود عبدالعزيز رئيس اتحاد البنوك العربية بالقاهرة، ود. لحمد النجار المستشار الاقتصادي لدي المنظمات الدولية، كما اقيمت ندوة عنوانها العمارة الشعبية المغربية وأوجه التشابه والتنوع بينها وبين الايبيرو - لاتينو - أمريكية.

وعلي هامش المنتدي عرضت إبداعات فنية تشكيلية في فنون الحفر والسيراميك والنحت والصباغة الزيتية وصباغة الجداريات، ومعرض لإبداعات حوالي ٣٠٠ طفل من ابناء مدينة أصيلة، كما اقيم معرض بمناسبة الذكري المئوية لانشاء البريد المغربي.

وقدمت عروض موسيقية وغنائية مغربية واسبانية وايرانية، كما شهدت سلطنة القمرة في أصيلة عروض رقص مغربي وموسيقي الجاز الأمريكي والغناء المغربي.

.. مصر فى معرض الكتاب بالمانيا

.. تم اختيار الكاتبة سلوى بكر لتشارك باسم مصر فى احدى الندوات التى تقام على هامش معرض الكتاب السنوى بمدينة فرانكفورت الالمانية والذى يقام فى نهاية الاسبوع الاول من شهر اكتوبر.

عنوان الندوة: «المرأة والكتابة»

وتشارك فيها اكثر من ٢٠ دولة من انحاء العالم.

معارك «تليمة» فى اليابان

عاد الدكتور عبدالمنعم تليمة استاذ الادب والنقد بآداب القاهرة إلى اليابان حيث يعمل استاذا زائرا فى الجامعات اليابانية منذ عشر سنوات. هذا هو العام الدراسى الاخير له فى طوكيو، ويعود بعده إلى قسم اللغة العربية بآداب القاهرة.

معروف ان د. تليمة متخصص فى النقد الادبى وتحديدا: علم الجمال الادبى

جلد الذات الثقافية

من عيوبنا الفاقعة - نحن العرب - أننا إذا تعرضنا لأزمة أو محنة أو بحث عن جواب لسؤال يعذبنا أن نبدأ أولا بجلد الذات والنفس!، ويتحول كل شيء عندنا - من خلال منظار قاتم السواد - إلى باطل، حتى أننا نهدر ما نعتبره ونسلم به من منجزاتنا التى بها نفخر، وما تابعته فى ندوة ثقافية انعقدت في إطار مهرجان مدينة «أصيلة» المغربية خلال النصف الثانى من هذا الشهر لم يؤكد لى هذا العيب العربى بل فاجئنى بأن العيب يستفحل!، كان موضوع الندوة «الكاتب العربى بين نشوته الذاتية والعالم من حوله».

والسؤال المطروح - كمحور - لماذا لا يصل إبداعنا العربى إلى مصاف العالمية؟ وقد رأت بعض الآراء أنه لا حاجة بنا اصلا إلى البحث عن السبل التى تصل بإبداعنا العربى إلى هذه العالمية الموهومة، وذهب بعض آخر إلى حد المطالبة بالاكتفاء على الذات!، ورأى آخر اننا نلهث وراء اعتراف عالمي بإبداعاتنا ونعتبر ان العالم هو الغرب بزعامة الولايات المتحدة فقط، فطالبنا بأن ننفتح بإبداعاتنا على دول آسيا والشرق الاقصى فهذا هو العالم كذلك، وقد تعلل رأى بأن احوالنا الحالية التى تجعلنا ندور فى فلك هذا الغرب وسطوته على كافة مقدراتنا سبب رئيسى للحيلولة دون وصول ابداعنا إلى العالمية.

لكن الشاعر الكبير احمد عبدالمعطي حجازى أوضح لصاحب هذا الرأى وللحضور أن ايطاليا قد انبعث فيها عصر النهضة الاوروبية وهى مستعمرة متخلفة!، وإذا فليس الاستعمار حجة على تخلف الفكر وقصور الابداع عن العالمية، وهكذا نلاحظ أن الآراء التى استعرضناها هنا متنوعة وقابلة للنقاش، لكن العيب العربى الذى بان استفحاله بجلد الذات الثقافية فى هذه الندوات ذهاب البعض إلى اهدار كل قيمة ثقافية فكرية عربية!، فنحن بلا ابداع جدير بأن يحتفي به العالم لأنه ابداع قاصر!،

النقد عندنا ليس نقدا والقصة ليست قصة وروايتنا ليست رواية ومسرحنا ليس فى «الفورمة» العالمية!، افكارنا معوقة متخلفة وتبريرية وكتابنا يكرسون القائم ولا يدعون إلى تغييره!، محبطون نحن فلا مساحة فى عقولنا لفكر خلاق!، هكذا تحول لدينا كل شيء إلى باطل وتنكرنا حتى لآرائنا فى الشوامخ فما البال بالمجيدين والواعدين؟!،

كأننا لم يمر بنا فى ساحتنا الابداعية والفكرية العربية الطهطاوى والأفغانى ومحمد عبده ولطفى السيد وطه حسين ومندور وسلامة موسى ولويس عوض بالقائمة التى لا تنتهى!، وكأننا لم يكن من بيننا يوسف ادريس والحكيم ومحفوظ ونعمان عاشور والفريد فرج ومحمود دياب وعبدالرحمن الشرقاوى والطيب صالح واميل حبيبى والطاهر وطار والطاهر بن جلون وغيرهم، ولست ادرى ماذا يفعل - وفعل - بيننا جمهرة شعرائنا فى هذا القرن على الاقل من البارودى وحتى عبدالمعطى حجازى؟!، بل ماذا يفعل - وفعل - حتى الآن نقاد كبار مازالت شجرتهم وارفة بشكرى عياد وفاروق عبدالقادر ورجاء النقاش وغالى شكرى وغيرهم؟!،

كيف يذهب البعض إلى الدفع ببطلان كل انجاز لهؤلاء لمجرد ان البعض قد دعا إلى البحث فى السبل التى تأخذ بإبداعنا إلى العالمية؟!، وهل هذا المذهب خير معبر عن العنوان الذى اختاره المثقف السودانى د. محمد ابراهيم الشوشي لبحثه فى الندوة «ثقافة عظيمة ومثقفون أقلة»؟!، وإن كنت لا اتفق معه فى كل ما ذهب إليه فى هذا البحث، وما كنت اتصور - وقد اخترت ألا اتحدث فى الندوة - أن يفقد اصحاب مذهب اهدار كل ما لدينا القدرة على تمييز الفرق بين قيمة الابداع وبين الوسائل التى من شأنها أن تتيح له الذيوع والانتشار فيما وراء الحدود!، فالصحيح اننا اصحاب ابداع عظيم لكننا نفتقر إلى المؤسسات والوسائل التى تشيعه بيننا أولا وبعد ذلك فى العالم.

المحـــرر

إشـــارة

متى الحضور؟!

إلى متى يطول غياب مصر الثقافية عن الحضور فى عالمنا العربى؟!، كل دولة عربية تسعى لإبراز وجودها الثقافى أو إختلاق دور لها وهو حق مشروع، أما نحن فقد غاب دورنا عندما تركناه للأجهزة الحكومية الثقافية، نتطلع إلى حضور ودور مصرى ثقافى وسط العرب يقوم به المثقفون انفسهم.

«الحقيبة» و «الصقيع»

الزبيربن بوشتى

عن دار «المناهل» بوزارة الثقافة المغربية، صدرت مسرحيتان بعنوان «الحقيبة» و«الصقيع» للكاتب المغربى الشاب الزبيربن بوشتى. وقد قدم الكاتب والناقد المغربى الكبير عبد الكريم برشيد للمسرحيتين بشهادة ميلاد لكاتب مسرحى جديد، والزبيربن بوشتى شارك فى إخراج عديد من المسرحيات والأفلام السينمائية قبل أن يبدأ خطوته الأولى فى عالم الكتابة للمسرحية، وقد نال عن مسرحيته «الحقيبة» جائزة اتحاد كتاب المغرب للأدباء الشباب عام ١٩٩٠.

زمن الأخطاء

الجزء الثانى من السيرة الذاتية الروائية للقاص المغربى محمد شكرى صدر هذا الاسبوع فى طنجة، عنوان الجزء الثانى «زمن الاخطاء» وكان عنوان الجزء الاول «الخبز الحافى» الذى أحدث ضجة عند ظهوره، وصدرت له حتى الآن ثلاث طبعات.

الناشرون يطالبون رئيس الجمهورية بسرعة التدخل لالغاء الزيادة الأخيرة قبل هروب الكتاب الي بيروت

كتب - سليمان جودة:

هدد الناشرون باللجوء الي بيروت وطبع الكتب خارج مصر، في حالة عدم التراجع عن الزيادة التي قررتها الدولة مؤخرا، علي التعريفة الجمركية لمستلزمات الطباعة ورفعها من ٥٪ الي ١٥٪ دون النظر الي تأثيرها علي صناعة الكتاب.

كان اتحاد الناشرين قد عقد اجتماعا طارئا لمناقشة التأثيرات الفادحة، التي تترتب علي قرار وزير المالية بالزيادة الأخيرة.

حضر الاجتماع كل من: محمد حسن، الامين العام للاتحاد والناشرون اعضاء الاتحاد: ابراهيم المعلم، محمد رشاد، عبدالحميد غريب، حمادة الخانجي.

اعد الناشرون مذكرة تفصيلية بنسب الزيادة وتأثيراتها المختلفة علي عملية النشر في مصر، وقرروا رفعها الي السيد رئيس الجمهورية، لتدارك صناعة الكتاب، قبل أن يقضي عليها تماما القرار الاخير.

قال الناشرون في مذكرتهم انه في ظل الزيادة التي طرأت علي مستلزمات الكتاب، فانه لا يمكن العمل في مصر او طبع الكتاب في القاهرة وان اغلب الناشرين الجادين سوف يهربون الي عواصم اخري، وفي مقدمتها بيروت.

ابراهيم المعلم   محمد حسن

واكدوا ان اتجاه الدولة الي فرض مثل هذه الزيادات في الظروف الحالية، يشير الي عدم ادراكها لقيمة الثقافة! او دور الكتاب في مواجهة العنف والتطرف والارهاب. وان هذا المسلك يجعل مشروع القراءة للجميع شعارا بغير مضمون!

ناشد الناشرون السيد رئيس الجمهورية، سرعة التدخل لالغاء الزيادة في التعريفة الجمركية حفاظا علي مكانة القاهرة الثقافية وقيمتها الحضارية.

«ابن عروس».. تحتفل بذكري ميلاد بيرم التونسي

من مجلة «ابن عروس» بمرور مائة عام على ميلاد شاعر العامية «بيرم التونسى».

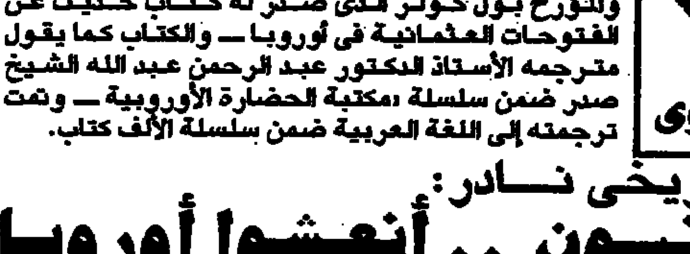
يتناول العدد «مصر فى عيون بيرم التونسى» تأليف مارلين بوث وقام بترجمته عزت عامر. مقامات بيرم «وسخرية التناص» دراسة مجدى احمد توفيق «القصة الزجلية عند بيرم التونسى» لخيرى شلبى. «دكتاتورية القمع وقراءة فى اشعار بيرم» محمد كشيك. «بيرم وفوازير ايام زمان» على حامد «ذاكرتنا للتوهجة» أمان صقر. بيرم بين بلاغة الانشاء وانشاء بلاغة جديدة» مسعود شومان.

يحتوى العدد ايضا على مجموعة من الاشعار الزجلية «ريحه من امى» رجب الصاوى. «القلب خندق طين» ناصر محمود.



تقديـــم : حنفى المحلاوى

هناك نوعية متميزة من المؤرخين الغربيين الذين يتصفون بالصدق والإخلاص والبعد عن التحيز أو المغالطة - خاصة حين يتناولون فى حديثهم تاريخ العرب أو تاريخ أية دولة إسلامية، وحتى حين يقعون فى الأخطاء فهى أخطاء تكون ناجمة عن سوء فهم أو عدم دراية.. ومن هذه النوعية المتميزة الكاتب الأمريكى والمؤرخ بول كولز الذى صدر له كتاب حديث عن الفتوحات العثمانية فى أوروبا - والكتاب كما يقول مترجمه الأستاذ الدكتور عبد الرحمن عبد الله الشيخ صدر ضمن سلسلة «مكتبة الحضارة الأوروبية - وتمت ترجمته إلى اللغة العربية ضمن سلسلة الألف كتاب.



كتاب تاريخى نادر: العثمانيون .. أنعشوا أوروبا وخربوا المشرق العربي!!

قد يظن البعض أن هذه المساحة قد خصصناها للدفاع عن الدولة العثمانية وسلاطينها فى الشرق والغرب. رغم تلك المخالفات الجسيمة التى ارتكبها هؤلاء السلاطين فى حق الشعوب الإسلامية والعربية الموجودة بمنطقة الشرق الأوسط. إلى الحد الذى جعل الاف المؤرخين العرب يصفون حقبة حكم هؤلاء العثمانيين بأنها فترة سوداء فى تاريخ البشرية حيث ساد التخلف والظلام.. والحقيقة غير ذلك.. لأننا قد اكتشفنا أن الدولة العثمانية قد تمكنت بالفعل من زرع بذور الحضارة الأوروبية الحديثة بما حملته من تعاليم الإسلام وسماحته الأمر الذى مكن ملوك هذه الامبراطورية من نشر الإسلام فى ربوع أوروبا.. هذا الإسلام الذى مازالت تعاليمه سائدة حتى اليوم فى المجتمع الأوروبى المسيحى.

الكتاب : العثمانيون فى أوروبا
المترجم : د. عبد الرحمن الشيخ
الناشر: الهيئة العامة للكتاب

لكن السؤال - ولماذا تغير حال هؤلاء السلاطين حين إتجهوا بزحفهم وفتوحاتهم ناحية الشرق بعدما فتحوا أوروبا ..؟! إن الإجابة على هذا السؤال لم يهملها المؤلف الأمريكى بول كولز بل أوضحها غاية الوضوح.. وتعالوا نقرأ ما كتبه عما أصاب هؤلاء السلاطين حين تمكنوا من فتح أوروبا وتوجهوا جنوب الشرق العربى.. يقول المؤلف: ليس هناك ثمة تحليل وتعليل لعدم كفاءة العثمانيين بعد موت سليمان القانونى وإلى منتصف القرن السابع عشر، إلا أن السلاطين العثمانيين بعد موت سليمان كانت كفاءتهم الشخصية فى إنحدار دائم..

وبخلاف ذلك فقد شغل العثمانيون أنفسهم إبتداء من عام ١٥١٧م وهو عام غزوهم للشرق العربى بحروب واضطرابات متعددة سواء ضد الفرس فى شرق الاناضول أو ضد اسبانيا وإيطاليا، لقد جاء هؤلاء القوم بعدما انهكت قواهم فى أوروبا وارادوا العيش فى سلام فى تلك الشرق العربى المنتعم دائما!

(العثمانيون والحضارة الأوروبية)

وحين نعود من حيث بدأنا تلك الرحلة للحديث عن الغزو العثمانى لأوروبا وتأثير هذه الفتوحات على الحضارة الأوروبية، لابد لنا من التوقف كثيرا أو قليلا عند الكلمات التى ذكرها المؤلف.. ففى الفصل الرابع من هذا الكتاب والذى خصصه للحديث عن الآثار العثمانية قال:

يعتبر العثمانيون - بوجه عام مصدر الإزعاج الأساسى لأوروبا هذا وفقا للآراء التقليدية فى فجر التاريخ الحديث. ولم يتوقف هذا الإزعاج - بشكل مباشر - إلا بعد هزيمة العثمانيين فى «ليبانتو» - ومهما كان الأمر، فثمة وجهة نظر هامة مؤداها أن الوجود العثمانى قد أسهم فى تطور أوروبا بشكل عظيم كما أنه زامن هذا التطور.. ويعلل المؤلف هذا التطور بقوله:

فبسبب خنق العثمانيين لتدفق التجارة الشرقية وتحكمهم فى الطرق الرئيسية التى كانت تمر منها القوافل إلى أوروبا خلال موانىء الشرق الأدنى كانوا هم أى العثمانيين - المسئولين عن التوجه الأوروبى نحو الطرق الغربية. ذلك التوجه الذى بدأ فى القرن الخامس عشر الميلادى باكتشاف سواحل افريقيا المطلة على الأطلنطى واندفاع البرتغاليين الى الهند وجزر التوابل فى الشرق الأقصى واستعمار أسبانيا للعالم الجديد!!

(كتاب وثائقى من الدرجة الأولى)

إن الكتاب الذى نعرض له هنا الآن - وكما أكد على ذلك المترجم فى جانب منه - صفحة من تاريخ المسلمين فى شرق أوروبا فى بلغاريا، ورومانيا، وفى يوغسلافيا، وفى شمال شرق اليونان، والمجر، وألبانيا.. وهم مسلمون بالملايين أهمل تاريخهم الكتاب الغربيون والكتاب العرب على حد سواء. وهؤلاء المسلمون فى أوروبا هم من أهل البلاد الأصليين.. وليسوا اتراكا من الناحية العرقية، وإن تثقفوا بالثقافة التركية.. وهذه أهمية أخرى من مهام الغزو العثمانى لأوروبا. حيث استطاع سلاطين هذه الدولة أن يعيدوا الإسلام إلى ربوع أوروبا بعدما توقف. بل انحسر فور رحيل المسلمين عن الأندلس.

والمؤلف نفسه يحدثنا عن العثمانيين واتخاذهم الإسلام كسبيل لفتح هذه البلاد.. وهو لذلك يشيد بسماحة الإسلام وموقفه المتسامح من أصحاب الديانات الأخرى. كما ينكر المؤلف أن العثمانيين لم يستخدموا القوة لإجبار أحد من رعاياهم فى هذه المجتمعات على التحول إلى الإسلام حتى الرقيق منهم.. إنه يؤكد أن الشرق فى ظل الدولة العثمانية، وعند المسلمين عامة - يختلف فى وضعه وطريقة معاملته عما هو معروف لدى الأوروبيين أنفسهم أصحاب هذه البلاد قبل غزوها من جانب آل عثمان.

وبخلاف ذلك يحوى الكتاب مئات من الصور النادرة والمخطوطات التى تمثل الحياة الإجتماعية والسياسية لملوك آل عثمان فى أوروبا وحياتهم الاجتماعية كذلك. وقد رسمها العديد من الفنانين الأوروبيين سواء بناء على تعليمات من السلاطين العثمانيين أو من تلقاء أنفسهم كتعبير عن الحياة الحضارية التى عاشوها فى ظل الدولة العثمانية.

فى المكتبات الآن





** الطبعة الثانية من كتاب «الإيدز» بين الرعب والاهتمام والحقيقة تأليف الأستاذ الدكتور عبد الهادى مصباح المهدى أستاذ علم التحاليل والميكروبيولوجى. الناشر: الدار المصرية اللبنانية.

** «عنهــدى» - مذكرات عباس حلمى الثانى خديو مصر.. الذى يعد من أهم الكتب التاريخية الحديثة، لما فيه من معلومات يتم تناولها تاريخيا لأول مرة الكتاب كتبه المؤلف بالفرنسية ونقل إلى العربية ونشرته دار الشروق.

** المتطرفون: ندوات وندوات حوار للكاتب الصحفى الدكتور عمرو عبد السميع - صدر عن دار النشر: مكتبة التراث الإسلامى.

** ثورة الجنرال جمال عبد الناصر - تأليف الدكتور رفعت سيد أحمد. والكتاب عبارة عن موسوعة ضخمة عن حياة عبد الناصر وخطبه وقضاياه وأهم أعماله. الكتاب صادر عن دار الهدى للنشر والتوزيع بالقاهرة.

** معالم إسلامية سياحية وإعلامية عن تأليف ابراهيم عنانى.. وهو دراسة للعمارة التيدية ومصطلحاتها الفنية.

الشعر السياسى فى مصر من عام ١٩٦٧ إلى ١٩٨٠
فضح الشعراء واقع ما قبل الهزيمة وتنبأوا بها

.. رسالة جامعية تناقش:

مشهور فواز

الباحث ولجنة المناقشه

تابعت المناقشة: نعمة عز الدين

- لا تنفصل التجربة الابداعية لدى الشاعر عما يعكسه واقعه من أحداث سياسية هامة، تشكل وجدانه وتدفعه من خلال قصائده، لاتخاذ موقف تجاهها سواء بالرفض أو القبول. ولقد جاءت الرسالة المقدمة من الباحث مشهور فواز لنيل درجة الماجستير من كلية دار العلوم، تأكيدا على وجود هذه العلاقة بين الشاعر والسياسة من خلال ما عاشته مصر سياسيا من الفترة ١٩٦٧ إلى ١٩٨٠، بدأت بنكسة مدوية فى ٥ يونيو إلى انتصار لم يتح له أن يكتمل لاسباب عديدة فى أكتوبر ٧٣، تلاها زيارة مفاجئة للسادات إلى القدس انتهت بتوقيع معاهدة «كامب ديفيد».

- يبدأ الباحث الرسالة بتناول مفهوم الشعر السياسى وتحديده على اعتبار أن «الشعر الذى يعتبر الحدث السياسى مثيرا له ويصبح محورا رئيسيا من محاور التجربة الشعرية فى القصيدة، ويكون نتيجة تفاعل بين مفردات الحدث وابعاده من جهة، ووجدان الشاعر وفكره من جهة أخرى».

وعلى ذلك فإن العوامل التى تحدد وجود الشاعر داخل السلطة أو خارجها ترجع إلى وعى الشاعر الفكرى وانتمائه العقائدى، ووجوده الطبقى. ومن خلال هذا المفهوم.

قصائد الهزيمة

تعرض الباحث إلى شعر النكسة وإلى أهم المحاور التى طرحها الشعراء فى قصائدهم وتناولوا فيها سوآت الواقع الذى أدى إلى الهزيمة ومسئولية القيادة وعجزها عن الارتباط بالشعب، بل جاءت بعض القصائد تتهمها بالخيانة يقول الشاعر «أمل دنقل»:

أيتها العرافة المقدسة
ماذا تفيد الكلمات البائسة؟
قلت لهم ما قلت عن قوافل الغبار..
فاتهموا عينيك يازرقاء، بالبوار..
وحين فوجئوا بحد السيف: قايضوا بنا..
والتمسوا النجاة والفرار

هنا يضفى أمل دنقل من خلال توظيف شخصيتى زرقاء اليمامة وعنترة بن شداد على القيادة ملامح العجز والانفصال عن مثقفيه، ساخرة من تحذيراتهم، كما تبنت موقفا يصل إلى حد الخيانة. كما يكشف الشاعر «بدر توفيق» أن الوطن كان يحمل بذور الانهزام ومبرراته، وجاءت قصائده ترصد ملامح القهر والبطش كمفردات لواقع ما قبل النكسة.

بكيت حينما أردت أن أقول كلمتى
اتعدنى السجان..
واحكم الرتاج دون غايتى
وثبت القضبان!

نقد الذات

ويؤكد الباحث على أن قصائد تلك الفترة لم تكن معظمها تحمل صورة الواقع فقط بل تأتى قصائد «محمد ابراهيم أبوسنة» لتدق ناقوس الخطر وتتوقع مناخ النكسة وتحذر منه

حين اقمنا من انفسنا آلهة أخرى
وعبدنا آلهة شوهاء
حين لجأنا الغرقى بالضحكات
كنا نحن الأعداء
كنا نحن غزاة مدينتنا

ويرى الباحث مشهور فواز أن واقع ما بعد النكسة جاء أشد وقعا على الشعراء من الهزيمة وحملت اشعارهم الاحساس بالخزى والعار، حتى أن الشاعر صلاح عبدالصبور يخشى مجرد ذكر التاريخ اللعين للنكسة:

أبغى أيضا الا أصبح كالمسجون
الا أصبح مضطرا
حتى لا تفجأنى السكين
أن تصبح كلماتى
عما قبل العام السابع والستين

ملحمة العبور

وينتقل الباحث إلى نصر أكتوبر وما افرزه من قصائد تمجد لحظة العبور وتتنبأ بميلاد عصر جديد، وتبرز بطولة الجنود فى وصف ملحمى. فلحظة الانتصار عند الشاعر حسن النجار يرثها:

... هل كنت أنت عروس ثاقيتى
الجميلة تهتدى بالماء
ثم جسدى تسرب فى تفاعيل الحجارة
لما رأيتم وجهها يمضى إلى
زمن الفتوحات؟..

كما يرصد أحمد الحوتى ميلاد ابجدية جديدة فى زمن النصر

تحاور الوطن
وخرائط الوجه القدس
والمواسم كلها
والعرس لى.

ويشير الباحث مشهور فواز إلى الوجه الآخر من الحياة الشعرية فى تلك الفترة والتى رفضت وقف اطلاق النار وادانت المباحثات التى أجريت فى تلك ووصفها الشاعر أحمد عنتر مصطفى بالغدر بطولة الجيش المصرى:

ها هم الحرس أمام الصف
بالاشقياء
تمنع الديكور فى الحفل
الاف الثكالى والارامل.

رفض معاهدة السلام

ويأتى الفصل الثالث والاخير من رسالة الماجستير يكشف فيه الباحث شعر السلام وأكد على أن معظم قصائده المؤيدة للسلام كتبت قبل معاهدة «كامب ديفيد» وبعد زيارة السادات للقدس واتسم بالخطابية والمباشرة والتقريرية وكان ترجمة امينة للخطاب الاعلامى الموجه آنذاك.

- ولكن يرى الباحث مشهور فواز أن فى المقابل يوجد من رفض من الشعراء تلك المعاهدة بشدة وفند كل مبررات السلام ولعل أشهرهم الشاعر أمل دنقل فى قصيدته «لا تصالح»

لا تصالح
ولو منحوك الذهب
أترى حين افقأ عينيك
ثم أثبت جوهرتين مكانهما
هل ترى..؟
هى أشياء لا تشترى

رسائل النداء الجديد

أصدرت جمعية النداء الجديد خامس رسائلها الاقتصادية تحت عنوان: الديمقراطية ومستقبل التنمية فى مصر، للدكتور سعيد النجار الاقتصادى الكبير ورئيس الجمعية.

الرسالة تتضمن ستة محاور منها: البعث السياسى للاصلاح الاقتصادى، العلاقة بين النظام الاقتصادى والنظام السياسى، الديمقراطية واستراتيجية التنمية الديمقراطية .

د. سعيد النجار

بوكير مدرب الاتحاد:
نقص اللياقة مشكلة اللاعب المصري.. وانتظروا مفاجأة الاتحاد!

الاسكندرية ــ أحمد فاروق:

أكد «سيبو بوكير» المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتحاد السكندري أنه متفائل بالنسبة لنتائج الاتحاد في الدوري في الموسم الجديد، ويتوقع أن يحقق الاتحاد مفاجأة.. وقال للاعبيه ــ خلال احد التدريبات ــ تستطيعون أن تلعبوا بايجابية أمام منتخب المانيا وستظهرون كند قوي وعنيد حتى الدقيقة ٤٠ فقط بعدها سيتفوق المنتخب الألماني نظراً للياقة لاعبيه البدنية العالية. والتي إن توفرت لديكم فستحققون ما تريدون من انتصارات.

وقد اتضح ــ من خلال التدريبات ــ أن بوكير يخص المهاجمين بتدريبات مكثفة بحكم كونه رأس حربة سابقا ولايمانه بأهمية تحقيق الفاعلية الهجومية، كما يركز على عدد معين من اللاعبين اثناء التدريبات ولا يحب كثرة التغيير في التشكيل الأساسي للفريق.

و«بوكير» الذي يبلغ من العمر ٤٥ عاماً الماني الجنسية من مواليد فرانكفورت، يتقاضى من الاتحاد السكندري ٥ آلاف دولار شهرياً بخلاف الشقة والسيارة، وكان يتقاضى من قبل ١٥ الف دولار شهرياً من نادي اتحاد جدة السعودي.. وهو على دراية بمعظم لاعبي ومدربي الكرة بمصر بحكم متابعته المستمرة للكرة المصرية سواء عن طريق صديقه «محمود الجوهري» أو عن طريق وسائل الإعلام السعودية.

وقد كان بوكير هداف دوري الدرجة الثالثة الألماني للهواة واحترف بنادي «بروسيانور تموند»

بداية قوية لناشئي المريخ

في اطار مباريات دوري قطاع القناة للناشئين لكرة القدم حقق فريق المريخ للناشئين تحت ١٨ سنة فوزاً ساحقاً على المصري ٤/٢ كما فاز ناشئو المريخ تحت ١٥ سنة على المصري ١/صفر يدرب فريق المريخ تحت ١٥ سنة كل من السيد حامد ومرسي سرحان ويدرب فريق المريخ تحت ١٨ سنة كل من السيد الدالي وعلي شلبي ومدير قطاع الناشئين رمضان أبو قمر.

موسى مديراً لمدرسة الكرة لناشئي المصري

قرر مجلس إدارة المصري في اجتماعه الاخير تعيين جابر موسى مديراً ومشرفاً على مدرسة الكرة لناشئي المصري والاشراف على تكوين فريق جديد باسم فريق الأمل للاعتماد عليه وتصعيده للفريق الأول خلال السنوات القادمة كما قرر تعيين عبد العزيز بدوان مدرباً لناشئي المصري تحت ١٥ سنة.

اليوم اجتماع ساخن لمجلس إدارة المصري وسط انقسامات حادة والخزينة خاوية !!

بورسعيد: محمد الحماصي:

يعقد اليوم الثلاثاء مجلس ادارة النادي المصري اجتماعا هاما برئاسة السيد متولي لتعيين الاجهزة الفنية والادارية لجميع الألعاب الأخرى بالنادي وتحديد الرتبات الشهرية للجهاز الفني والاداري المساعد لفيليب ايرون ومرتبات مدربي قطاع ناشئي كرة القدم سيناقش المجلس اسباب تأخر فيليب ايرون المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم عن توقيع عقده مع النادي رغم موافقة المجلس في جلسته السابقة على التعاقد معه مقابل ٩٦ الف دولار خلال الموسم. وعلمت «الوفد» بأن خلافات المجلس بين اعضائه ورئيسه مازالت مستمرة حيث يصر محمد ابو عميرة عضو المجلس والمشرف العام على فريق اليد ومعه باقي اعضاء المجلس على تعيين هشام عطوط مديرا فنيا لفريق اليد ومحمد مسعد للناشئين وفوزي منتصر مديرا لفرق اليد في حين يرفض السيد متولي رئيس النادي الموافقة على تعيين منتصر نظرا لمساندته «قوطه» مرشح الرئاسة اثناء الانتخابات وقد هدد محمد ابو عميرة بعدم تولي الاشراف على فريق اليد في حالة عدم تعيين فوزي منتصر.

من ناحية اخرى طلب حسين الحارثي امين صندوق المصري من السيد متولي تنفيذ ما وعد به لتوفير ثلاثة آلاف دولار شهريا من بعض رجال الاعمال ببورسعيد المساهمة في سداد مرتب فيليب ايرون المدير الفني البالغ ٨ آلاف دولار شهريا كما ناشد الحارثي عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بضرورة تخصيص ٤ آلاف دولار شهريا نسبة ٥٠٪ من مرتب المدرب الاجنبي. واضاف حسين الحارثي أن النادي المصري يمر بأزمة مالية حادة ولايوجد في رصيده بالبنوك سوى ١٥ الف جنيه المخصصة لناصر التليس لاعب الفريق لسداد باقي مستحقاته عن تعاقده للموسم الماضي واضاف أن ديون النادي المالية للجهات الخارجية قد بلغت اكثر من ربع مليون جنيه.

محمد جمال — حسين الحارثي

غداً بطولة الجمهورية للسباحة تحت ١٥و١٧ سنة

تقام غداً بطولة الجمهورية للسباحة القصيرة تحت ١٥، ١٧ سنة بنين وبنات، بحمام السباحة بالنادي الأهلي يشارك في البطولة أكثر من ١٨ نادياً على مستوى الجمهورية.

من ناحية اخرى يطالب محمد عبد المنعم (رويتر) مدرب الأهلي نقل البطولة من النادي الاهلي إلى مجمع حمامات السباحة بالاستاد حيث توجد ساعات اللمس بحائط النهاية مما يساعد على دقة وصحة الأرقام المحققة بواسطة السباحين.

وصرح رويتر أن رانيا علواني عادت للانتظام بالتدريب معه بحمام التربية والتعليم ضمن فريق الأهلي ومن المتوقع تحقيقها لأرقام جديدة بالإضافة إلى السباحة الصاعدة نسرين مرجان.

فوز البرازيل على بوليفيا [illegible] في تصفيات كأس العالم للكرة

فازت البرازيل على بوليفيا بستة أهداف مقابل لاشيء في مباراتهما التي [illegible] ريسيف بالبرازيل في اطار تصفيات المجموعة الثانية لدول أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تقام بالولايات المتحدة في صيف العام القادم، وبذلك يرتفع رصيد البرازيل إلى ٨ نقط، بينما يتوقف رصيد بوليفيا عند ١٠ نقط.

الخميس.. استمرار نظر طعن «أبو هيف» أمام محكمة القضاء الاداري

كتب ـ حمدي حمادة

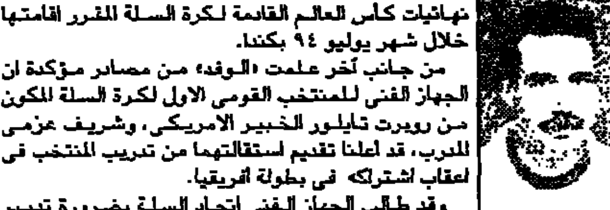
قررت محكمة القضاء الاداري أمس الأول تأجيل نظر الدعوى المقامة من السباح العالمي عبد اللطيف أبو هيف ضد الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ومجلس ادارة نادي الجزيرة لجلسة الخميس القادم، كان أبوهيف قد طعن على قرار رفض قبول أوراق ترشيحه لمجلس إدارة نادي الجزيرة. عقدت الجلسة برئاسة المستشار مجدي أبو النعاس وسكرتارية محمد ابراهيم.

اليوم: منتخب السلة يختتم معسكره.. والجهاز الفني يعلن استقالته في أعقاب بطولة أفريقيا!!

كتب ــ حسن الخميس

يختتم اليوم ــ الثلاثاء ــ منتخب مصر الاول لكرة السلة معسكر إعداده المغلق المقام بالمركز الاولمبي بالمعادي. والذي يستعد من خلاله لبطولة افريقيا بنيروبي المقرر اقامتها في المدة من ١٨ إلى ٢٨ سبتمبر القادم.

هذا ومن المقرر أن يغادر المنتخب القاهرة غداً متوجهاً إلى تركيا في اطار استكمال استعداداته للبطولة باللعب لاربع مباريات ودية مع فرق الدرجة الممتازة بتركيا.. والجدير بالذكر أن لقاءات المنتخب بتركيا تعتبر الاحتكاك الوحيد للمنتخب المصري في إطار استعداده قبل السفر إلى نيروبي يوم ١٢ سبتمبر القادم، حيث تقام هناك مباريات البطولة الافريقية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم القادمة لكرة السلة المقرر اقامتها خلال شهر يوليو ٩٤ بكندا.



شريف عزمي

من جانب آخر علمت «الوفد» من مصادر مؤكدة أن الجهاز الفني للمنتخب القومي الاول لكرة السلة المكون من روبرت تايلور الخبير الامريكي، وشريف عزمي المدرب، قد اعلنا تقديم استقالتهما من تدريب المنتخب في اعقاب اشتراكه في بطولة افريقيا.

وقد طالب الجهاز الفني اتحاد السلة بضرورة تدبير جهاز فني جديد من الآن لتولي المسئولية.

اليوم.. ينطلق دوري القطاعات تحت ٢٠ سنة..

ينطلق اليوم «الثلاثاء» دوري القطاعات لكرة القدم «قطاع القاهرة الكبرى» تحت ٢٠ سنة، يتقابل في إطار الأسبوع الأول، السكة الحديد مع الأهلي، والزمالك مع إسكو، والشرقية للدخان مع المقاولون، والترسانة مع أبو زعبل، تبدأ المباريات في الرابعة والنصف على ملاعب الأندية المذكورة أولاً، تأتي هذه المباريات بعد إشادة المسئولين بالأندية بدوري القطاعات تحت ١٥، ١٨ سنة، حيث المنافسة القوية بين الأندية والاحتكاك القوي الذي يؤدي إلى الخبرة المطلوبة في هذه السن..

الأهلي يتصدر دوري القطاعات تحت ١٥ سنة

تعادل فريق البنك الأهلي مع مدينة نصر ٢/٢ في المباراة التي اقيمت بينهما مؤخراً ضمن الأسبوع الخامس لدوري القطاعات لكرة القدم تحت ١٥ سنة «قطاع القاهرة الكبرى»، كما فاز نادي الشمس على بنها ١/٦ على ملعب الشمس، يتصدر النادي الأهلي هذه المجموعة برصيد ٨ نقاط يليه الشمس ٧ نقاط ثم الزمالك ٦ نقاط.

استعدادا للقاء مولوديه:
معسكر مغلق للزمالك وجعفر يحل مشكلة اسماعيل
بعثة الفريق الجزائري تصل غدا وتتدرب تحت الأضواء الكاشفة



مهمة صعبة لسامي الشيشيني في لقاء المولوديه بعد سفر أشرف قاسم للسعودية — تصوير: مجدي حنا

كتب ـ مصطفى جويلي

يبدأ فريق الزمالك معسكره المغلق عصر اليوم (الثلاثاء) استعدادا للقاء مولوديه الجزائري في دور الثمانية لبطولة افريقيا للأندية ابطال الدوري الجمعة القادم.. حيث يتجمع ١٩ لاعبا بدار الهيئة الهندسية هم حسين السيد، عمرو عبد السلام، نادر السيد لحراسة المرمى، سامي الشيشيني ـ هشام يكن، نبيل محمود، احمد رمزي ـ حسين عبد اللطيف، تامر عبد الحميد، يحيى نبيل، اشرف يوسف لخط الظهر.. اسماعيل يوسف ـ عصام مرعي مصطفى ابراهيم، امير عبد العزيز ـ خالد الغندور، مصطفى نجم ـ امين منصور، ايمانويل.. وسوف يتم اختيار ١٦ لاعبا اساسيا من بينهم في تدريب اليوم ويسعى جعفر لحل مشكلة اسماعيل يوسف قبل المباراة.

ونفى اسماعيل يوسف ماتردد عن وجود مشاكل بينه وبين الجهاز الفني وانه لم يتهرب من السفر الى المنصورة بسبب مطالبته بـ ١٠٠ الف جنيه واكد انه استأذن من المدرب فاروق جعفر بعدم السفر الى المنصورة لمروره بظروف عائلية تستدعي وجوده بالقاهرة.

وصرح اللواء عبد العزيز قابيل مدير عام النادي ان بوالق المولوديه سيصل في الثانية والنصف ظهر غد الاربعاء ـ في بعثة تضم ٣٠ فردا.. ثم الحجز لها بفندق بالمقطم.. وسوف تتدرب على الاضواء الكاشفة مساء يوم وصولها.. اما فريق الزمالك فقد تم الحجز له للتدريب بملعب المقاولون مساء غد وبعد غد..

وقد تحددت اسعار تذاكر دخول المباراة بخمسة جنيهات للدرجة الثالثة و١٠ جنيهات للدرجة الاولى و١٥ جنيها للمقصورة الامامية و٢٥ جنيها للمقصورة الرئيسية.

وتناشد اللواء قابيل مسئولي المقاولون بضرورة اصلاح مقاعد بعض المدرجات غير الجاهزة لان المقاولون يتقاضى مبالغ كبيرة لتأجير ملعبه لاقامة المباريات عليه.

على جانب اخر صرح الدكتور محمد عامر عضو مجلس الادارة بان جميع اعضاء المجلس حريصون على حضور تدريبات الفريق لتشجيع اللاعبين ومؤازرتهم قبل لقائهم الهام مع المولوديه خاصة أن الزمالك لو عبر دور الثمانية ستكون الفرصة سانحة امامه للفوز بكأس افريقيا ليحتفظ للمرة الثالثة على التوالي.

برادة يصعد لدور الثمانية في بطولة جانيرو للاسكواش

صعد اللاعب المصري احمد برادة إلى دور الـ ٨ لبطولة ريودي جانيرو الدولية للاسكواش بعد فوزه في دور الـ ١٦ على الباكستاني صابر بط رقم ٣٢ على العالم ٣/صفر.. كانت نتيجة الأشواط ١٥/١٢، ١٥/٩، ١٥/٨، ويلتقي برادة في دور الـ ٨ مع الإنجليزي بول جديجيري رقم ١٦ على العالم والمصنف الثاني في البطولة..

١٦ لاعبا في استعدادات الأهلي للمريخ السوداني وطريقة «هاريس» تثير المخاوف قبل المباراة

كتب ـ أكرم عبد الغني:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي اليوم الثلاثاء استعداداته المكثفة للقاء المريخ السوداني يوم (٤) سبتمبر القادم تحت الأضواء الكاشفة باستاد العاصمة بالخرطوم في إطار مباريات الذهاب لدور الثمانية لبطولة الأندية الافريقية لأبطال الكؤوس والتي تأهل له الفريقان بعد فوز الأهلي على بطل ليسوتو، وفوز المريخ على بطل كينيا.. وسوف تقام مباراة العودة بينهما يوم (١٧) سبتمبر تحت الأضواء الكاشفة باستاد المقاولون بعد انتهاء العقوبة الموقعة من الاتحاد الافريقي بنقل مباريات الفريق الأفريقية خارج القاهرة لمدة عام.

وكان الفريق قد عاد من معسكره بالمنيا يوم الجمعة الماضي وحصل اللاعبون على راحة لمدة يوم واحد ثم استأنف الفريق التدريب الخفيف صباح يوم السبت.. ولعب آخر مبارياته عصر نفس اليوم مع فريق القناة حرص خلالها الجهاز الفني على تجربة المجموعة الافريقية التي سيخوض بها المباراة ووضح من خلالها التشكيل الذي سيبدأ به ويتكون من أحمد شوبير لحراسة المرمى، ابراهيم حسن، علاء عبد الصادق، جمال السيد، محمد يوسف لخط الظهر واحمد فهمي، محمد عبد الجليل، هادي خشبة، اسامة عرابي لخط الوسط، عادل عبد الرحمن، محمد رمضان لخط الهجوم ومعهم محمد كمال لحراسة المرمى، بشير حنفي، ياسر ريان، وليد صلاح الدين، وعمرو أنور.. وقد ظهر خلال المباراة وقوع رباعي خط الدفاع في خطأ الوقوف على خط واحد وكان من الممكن ان تقع مفاجآت عديدة لو استغل لاعبو القناة هذا الخطأ واصبح الموقف يتطلب تغيير الطريقة التي يلعب بها الأهلي خاصة لأن اللاعبين الأفارقة يتميزون بالسرعة مما يسهل ضرب خط الدفاع بالكامل.

وتكتسب مباراة المريخ اهمية خاصة لأنها اول مباراة رسمية للفريق بعد مرحلة التجديد الشامل التي طرأت على صفوفه واستبعاد مجموعة كبيرة.. وضم مجموعة اخرى من نجوم الأندية المصرية والافريقية بالاضافة الى تغيير الجهاز الفني والذي يسعى الي تحقيق نتيجة مرضية تتناسب مع حجم مايحصل عليه ماديا.. وكذلك للحفاظ على التأييد الجماهيري الكبير والذي يرفض اي تعثر للفريق في هذه المرحلة والتفافها حوله بصورة أذهلت المدير الفني الانجليزي آلن هاريس والذي وصف الجماهير بأنها تختلف عن جماهير الكرة في العالم حماسا وعشقا لفريقها.

في نفس الوقت يسعى اللاعبون الجدد الي تثبيت اقدامهم وبصفة خاصة جمال السيد، وعمرو الحديدي في غياب رضا عبد العال، محمود أبو الذهب، تابان سوتو، وفيلكس أبوادي لعدم قيدهم افريقيا.. كما يسعى العائدون من الإصابة الي اقتناص الفرصة في المباراة للرد على ما أثير حول مستواهم الفني ومطالبة البعض بعدم قيدهم مثل عادل عبد الرحمن، عمرو انور.

على جانب آخر يعقد مجلس ادارة النادي اجتماعا هاما في السادسة والنصف مساء اليوم الثلاثاء برئاسة صالح سليم رئيس النادي لمناقشة مشكلة حسام حسن التي تفجرت بشدة بين النادي واتحاد الكرة بعد اعلان الاتحاد الفريقي عن احقية الأهلي في اشراك اللاعب في البطولات الأفريقية لعدم وصول إخطار رسمي من الاتحاد المصري للاتحاد الأفريقي بقرار الإيقاف.

ويعقب اجتماع مجلس الادارة حفل عشاء للسفير السوداني بالقاهرة وقد وجه النادي الاهلي الدعوة لكل من الدكتور عمرو موسى وزير الخارجية، والدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

الاتحاد الافريقي يؤكد صحة اشتراك ابراهيم وحسام حسن في مباراة المريخ السوداني

لغز «آكي» الذى ترفضه جماهير الزمالك !!



الجهاز الفني للزمالك يطالب بعدم التسرع في الحكم على آكي

صرح ديف مكاي المدير الفني لفريق الكرة بالزمالك أن اكي النيجيري لاعب جيد ويمتلك مهارات فنية لابأس بها.. ولكنه يحتاج إلى حوالي اربعة أو خمسة اسابيع حتى يظهر بمستواه الحقيقي بعد أن يتعود على مناخ نادي الزمالك ويتحقق الانسجام بينه وبين زملائه بالفريق.. لذلك لا يمكن أن نحكم عليه بصفة نهائية إلا بعد تجربته في لقاءات رسمية.. حيث يتم الدفع به الآن في اللقاءات الودية.

وكانت بعض جماهير الزمالك قد عبرت عن استيائها من مستوى «آكي» الذي ظهر اداؤه في التدريبات عاديا جدا..

واكد فاروق جعفر مدرب الزمالك أن اللاعب النيجيري الجديد لا يمكن أن نحكم عليه الآن.. وانما يجب أن يأخذ الفرصة كاملة في الفترة القادمة كباقي زملائه.

وتؤكد «الوفد» أن الجهاز الفني بالزمالك يضع يده على قلبه خوفا من أن يكون «آكي» مقلبا شربه الزمالك وخسر فيه ٧٥ ألف دولار.. مما سيسبب ازمة بين جماهير الزمالك والجهاز من جهة ومجلس الادارة والجهاز الفني من جهة أخرى خاصة أن سمير السيد المدير الاداري لفريق الكرة هو الذي تعاقد مع اللاعب..

في انتخابات الجزيرة
صراع ساخن.. وهدوء يسبق العاصفة !!

كتب ـ خالد شلبي

يشهد نادي الجزيرة الرياضي حالة من الهدوء الشديد، بعد اغلاق باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس الادارة يوم ١٢ اغسطس لانتخابات جديدة، وتعقد الجمعية العمومية للانتخابات يوم الجمعة ١٥ اكتوبر ١٩٩٣.

وتؤكد المؤشرات أن هذا الهدوء يشبه الهدوء الذي يسبق العاصفة. وذلك بسبب قضاء اكثر الاعضاء الناخبين والمرشحين لعضوية مجلس الادارة لأجازاتهم الصيفية خلال شهر اغسطس، ومن المنتظر أن يشهد شهر سبتمبر القادم معارك قوية لمرشحي الرئاسة د. هاشم فؤاد الرئيس الحالي المسيطر على مقتضيات الامور داخل النادي بحزم ومنافسه الوحيد رمزي رشدي، والذي من المنتظر أن يشهد تأييدا كبيرا من جانب جبهة المعارضة ولجنة الحكماء بالنادي، ولن تحسم معركة الرئاسة إلا بعد فرز آخر صناديق الاقتراع.

طارق حبيب

ومن ناحية اخرى، تقدم لمنصب الوكيل الاعلامي اللامع طارق حبيب، وينافسه على نفس المنصب د. هاشم مورو. اما منصب امين الصندوق فيتنافس عليه مرشحان الاول من اعمدة المحاسبة واعداد الميزانيات في مصر وهو حازم حسن، والثاني مهندس شريف جبر والاثنان وجوه جديدة على انتخابات نادي الجزيرة.

وعن العضوية لمجلس الادارة بعيدا عن المناصب تقدم ١٨ مرشحا اغلبهم من الوجوه الجديدة، باستثناء المستشار محمد يحيى رشدان نائب رئيس محكمة النقض واقوى المرشحين لعضوية المجلس وان كانت المنافسة ستكون شديدة في العضوية فوق الثلاثين لوجود عناصر رياضية على مستوى عال مثل هادي موافي بطل مصر في السباحة السابق، وجلال علام في الاسكواش، وعمرو جزارين في التنس، ود. احمد السعيد. د. فرخنده حسن

اما عن المرشحين للعضوية تحت الثلاثين فقد وصل عددهم الى ١٥ مرشحا يتصدرهم د. محمد سمير طلعت. وهبة الشيخ.

اضبط.. الفوضى تسود اتحاد الشطرنج !!

اكد د. شامل ضياء الدين سكرتير إتحاد الشطرنج أن سياسة التخبط والفوضى هي التي تسود الاتحاد بعد قرار مجلس الإدارة بسفر الفريق القومي «ب» والحاصل على البطولة الإفريقية إلى سويسرا للمشاركة في بطولة العالم للقارات المقامة هناك خلال الفترة من ٢٢ اكتوبر ــ ٣ نوفمبر القادم والتي تشارك فيها ١٠ دول هي الصين وكوريا وأوكرانيا وروسيا وأمريكا وجورجيا وأرمينيا واوزبكستان وسويسرا ومصر، بالرغم من أن المجلس يعلم ضعف مستوى الفريق «ب» وعدم منافسته في البطولة مع تأكيد احتلاله للمركز الأخير إلا أن المجلس إعتبر بطولة العالم «فسحة» للفريق في سويسرا مكافأة له على فوزه بالبطولة الإفريقية.

واضاف انه من الأمور الغريبة قيام المجلس خلال إجتماعه الأخير بالتصديق على صرف مبلغ ١٣٠ جنيها لأحد اعضاء لجنة المسابقات كمكافأة له عن حضوره بطولة الجمهورية..

ضبط عصابة تسرق اعضاء نادي الترسانة

القت شرطة المهندسين القبض على عصابة شبابية تخصصت في سرقة أعضاء نادي الترسانة في الأسابيع الأخيرة.

نجح صلاح عبد الفتاح مدير النادي في الامساك بأحد الشباب وهو يسرق متعلقات عضو ترسناوي من على حمام السباحة واعترف على باقي زملائه.

تغيرات عديدة في الاجهزة الفنية بأندية السعودية

قام عدد كبير من اندية الممتاز في الدوري السعودي بعملية تغيير مدربيه استعداداً للموسم القادم وكان معظمهم من المدربين الاجانب وهم البرازيلي لوري ساندري لنادي الهلال ــ الفرنسي جان فرنانديز (النصر)، البرازيلي زاماريو (الرياض)، الالماني سيترشتوب (النهضة)، التشيكي بيتون فيك (القادسية)، التونسي الحبيب المناجري (احد)، والبولندي وبزاك (الطائف) وهو مدرب الاتفاق سابقاً.

ويبقى في مركزه كل من البرازيلي زاموس (الاهلي)، الفرنسي سرفان (الوحدة) والانجليزي بوب هاوكينز (الاتحاد).

الترجي التونسي يستضيف بطولة الاندية العربية لكرة القدم

يستضيف نادي الترجي التونسي في الفترة من ٣ إلى ١٧ سبتمبر بطولة كأس الاندية العربية لابطال الدوري والتي يشترك فيها كل من المحرق البحريني، والاتفاق السعودي، والهلال السوداني، والحسين الاردني، والقادسية الكويتي، والمولودية الجزائري، والقدس الفلسطيني، بالاضافة الى نادي الترجي التونسي منظم البطولة.

أسبانيا والزمالك آخر محطة في طريق احتكاك منتخب شباب اليد استعدادا لبطولة العالم

كتب ــ أيمن مصطفى:

منتخب شباب اليد في فترة استرخاء حاليا للنزول بالمؤشر العصبي للاعبين مع استمرار التدريب للاحتفاظ باللياقة البدنية مع رفع مستوى الأداء الفني والخططي.. بهذه الكلمات بدأ د/ عبد الفتاح عبد الله رئيس لجنة الفرق القومية باتحاد كرة اليد حديثه.. وقال ان الفريق أنهى جميع مباريات الاحتكاك العنيفة بلقاء الجزائر وأسبانيا والمجر، وسنلعب مباراة مع المنتخب الأسباني والذي يصل إلى القاهرة مبكراً قبل موعد البطولة ثم مباراة مع فريق الزمالك وستكون آخر مباريات للمنتخب قبل بطولة العالم.

وقال أن البطولة ستشهد صراعا عنيفا بين الدول المشاركة والتي تعتبر أرفع مستوى لكرة اليد في العالم، ويأتي فريق روسيا في مقدمة الدول المرشحة للفوز بالبطولة للمستوى المهاري والبدني المرتفع للاعبيه يليه الدول الإسكندنافية وهي السويد وأيسلندا والدانمارك والتي تشهد تطوراً ملحوظاً في كرة اليد، ثم أسبانيا والبرتغال، ولكن كنا لانستطيع أن نحدد مستوى الفرق في مثل هذه السن كما في فرق الشباب لأن هذه الفرق متغيرة دائما ويجب قبل أن نحدد مستوى فريق أن نراه في اللعب أولاً.



وأضاف أن فرق مجموعة مصر تعتبر سهلة نوعا ما ونحن نعرف جيدا فريق اليونان لأننا لعبنا ضده أكثر من مرة وشاهدنا فريق رومانيا في شريط لإحدى مبارياته ويبقى منتخب أيسلندا الذي هو مجهول تماما بالنسبة لنا إلا أننا سنشاهده في بداية البطولة..

وقال أنني أتوقع أن نحرز المركز من الرابع إلى الثامن، وهو أفضل إنجاز مصري على مستوى كرة اليد العالمية ولن نزيد عن الثامن بأي حال من الأحوال وإذا ساعدتنا الظروف فسنحقق نتائج أفضل من الرابع بشرط أن نهزم اليونان ورومانيا ونحاول أن نتعادل مع أيسلندا لأن كل نقطة نضيفها إلى رصيدنا ستنفعنا في الأدوار الرئيسية والنهائية بعد القانون الجديد وهو إلغاء نتائج الفريق الذي لم يحرز نسبة ٢٥٪ من عدد النقاط المفترض إحرازها.

جلسة ساخنة بمجلس محلى منيا القمح تناقش:
مخالفات صارخة بمشروعات المرافق بالمدينة

كتب - سامي ابو العز:

شهد المجلس الشعبي المحلي بمركز منيا القمح جلسة ساخنة ومناقشات حادة حول المخالفات العديدة الموجودة بالمركز، تضمن الاجتماع تقارير لجنة الشئون القانونية واللجنة الدائمة واللجنة المشتركة من الاسكان والمرافق، والاجابة علي عدد من طلبات الاحاطة العاجلة.

احتدت المناقشة بين الاعضاء وبخاصة ان المسئولين لم يستجيبوا لصرخاتهم المتتالية.

ومن ابرز تلك المخالفات مخالفة بشأن قطعة الارض الفضاء، الموجودة خلف مجمع المصالح الحكومية والمحصورة بين السكة الحديد ومجمع المصالح الحكومية وادارة الكهرباء والمزمع اقامة مكتبة ودار حضانة وحديقة طفل عليها، وتبلغ مساحة هذه القطعة ٣٠٠ متر ومقام حولها سور بتكلفة ٤٠ الف جنيه.

والمشكلة ان هذه الارض يوجد تحتها مجموعة بيارات للصرف الصحي تخدم مجمع المصالح الحكومية، ومنها مجلس المدينة والبنك الاهلي وادارة الكهرباء والكارثة ان المجلس التنفيذي بدأ العمل في المشروع رغم اخطاره.

شمل تقرير لجنة الشئون القانونية بالمجلس المحلي لمركز منيا القمح: انه في يوم ١٤ مارس سنة ٩٢ وافق مجلس شعبي محلي المدينة علي تخصيص هذه القطعة لاقامة مكتبة وحديقة للطفل علما بانه توجد حديقة بالجهة القبلية ويمكن تجهيزها لهذا الغرض.

كما قام مجلس المدينة ببناء ١٢ عمارة سكنية منذ ٤ سنوات في الاراضي الزراعية علي الرغم من منع البناء في الاراضي الزراعية وبدأ تسكينها منذ سنة تقريبا - ورغم توصيات لجنة الاسكان بالمجلس الشعبي المحلي بمركز منيا القمح الا ان التوصيات قوبلت بالرفض - وكان تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الاسكان ولجنة المرافق بخصوص العمارات السكنية بطريق الخرس بناء علي قرار المجلس بتشكيل لجنة مشتركة للقيام بزيارة ميدانية للعمارات السكنية وقامت اللجنة يوم الاربعاء ٢١ يوليو ١٩٩٣ بزيارة للواقع علي الطبيعة واتضح وجود رشح بارتفاع متر في هيكل جميع العمارات حيث ان مستواها اقل من مستوي الاراضي الزراعية المجاورة بحوالي متر تقريبا وهذا يشكل خطرا علي الهيكل الخرساني للعمارات.

كما توجد مياه راكدة تطفو عليها الطحالب وبها رائحة كريهة بارتفاع اكثر من ٥٠ سم بين جميع العمارات مما يشكل خطرا علي الصحة العامة.

مشروعات جديدة بالاقصر

الاقصر - اسعد الذوبي:

وافق المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء علي انشاء اكبر محطة للمحولات الكهربائية بمدينة الاقصر، لتغطية احتياجات المدينة المستقبلية لجميع المشروعات السياحية بتكلفة قدرها ٥٠ مليون دولار وتعمل المحطة الجديدة بجهد ٢٢٠ كيلو فولت كما قرر المجلس الشعبي المحلي لمدينة الاقصر الموافقة علي اعتماد ٧٠٠ الف جنيه لبعض القطاعات الخدمية بالمدينة منها ٢٥٠ الف جنيه لقطاع الشئون الصحية و٣٠٠ الف جنيه للتربية والتعليم و١٠٠ الف جنيه لدور العبادة والمشروعات الخيرية و٤٠ الف جنيه لقطاع الثقافة والاعلام كما وافق مجلس محلي محافظة قنا علي فتح مكتب تأمينات اجتماعية بقرية القبلي قامولا، كما وافق علي انشاء وحدة اجتماعية بقرية المدامود.

بعد ٣ سنوات ... مساكن كفر الدوار مهددة بالانهيار!

كفر الدوار - محمد صلاح:

تعيش ٨٠ اسرة بمساكن العكريشة بمدينة كفر الدوار في مأساة حقيقية، تسلم المواطنون العمارات السكنية وفوجئوا بتهالك المساكن وتعرضها للانهيار رغم تسلمها في عام ٩٠، واكد تقرير لجنة مديرية الاسكان بالبحيرة وجود مخالفات جسيمة وغش في مواد البناء واستيلاء المقاول المسئول عن العملية علي ٦٧ الف جنيه، وطالبت اللجنة باحالة المسئولين بمجلس المدينة للتحقيق لاهمالهم في الاشراف علي الوحدات، وقرر محافظ البحيرة السابق لحالة ما جاء بتقرير اللجنة للنيابة العامة ثم احيل للنيابة الادارية... ولم تتم ادانة مجلس المدينة! وخارج الحدود تطالب باعادة التحقيق في هذه القضية لخطورتها.

ع المصطبة
رجاء لوزير الدفاع

قام اعضاء مجلس برلمان المصطبة بالزيارة السنوية للاخوة احمد وجمال ابوزيد من كبار تجار ابوتلات وكان اللقاء جلسة علي الكراسي في الرصيف المقابل للمحلات التابعة لهم.

وافتتح العضو احمد الجلسة بطرح قضية المصيفين الذين يموتون غرقا بعد ان قرأنا خبر وفاة زميل من الاهرام هو وزوجته وشقيقتها في وقت واحد بمصيف رأس البر.

العضو احمد ابوزيد: لقد اثارت المصطبة العام الماضي قضية الناس اللي بتموت غرقا ولا يوجد احد يسعفهم واقترحنا وقتها استئجار او شراء زورق بموتور لكل مصيف وللأسف المسئولون او الناس تأخذ هذا الكلام للتسلية مع ان الامر خطير.

العضو جمال: والله حل هذا الموضوع بسيط جدا وهو ان كل واحد مقيم يدفع مبلغا ثابتا سنويا اما المترددون فيدفع كل واحد جنيها علي الاقل وبذلك يقضي يومه وهو مطمئن ان فيه وسيلة انقاذ سريعة.

العضو احمد قاسم: مثل هذه الامور لابد ان تتبناها جهة رسمية وتشرف عليها وهو امر سهل وبسيط وفي الدول الاجنبية تجد مثل هذه الامور.

الفلاح الفصيح: لذا اناشد وزير الدفاع ان يكلف الجهات المختصة في الوزارة لعمل دراسة ميدانية لهذا المشروع علي ان ينفذه سلاح خفر السواحل وذلك اسوة بما ينفذه الجيش من مشاريع عمرانية وزراعية وصناعية ونحن في انتظار الموافقة وجزاه الله كل خير.

الفلاح الفصيح

د. عبدالوهاب سيد احمد

؟

يلتف حول الدكتور عادل الهامي محافظ القليوبية مستشارون كلما وجدوا لديه رغبة في شيء فتشوا له في القوانين وفسروها علي مزاجه وزينوا له اعماله حتي يتم تحقيق رغباته في صورة قانونية فكل رغبات المحافظ اوامر، ولابد ان تنفذ وبأي شكل من الاشكال، والرجل كمحافظ لايريد ان يكون لاي مخلوق قرار غيره، وقبل ذلك ضرب بتعليمات وقرارات وزير الصحة عرض الحائط وصفي مستشفي الخانكة وحولها الي عمارات ولم يعبأ بقرار وزير العدل رقم ٢٩٣٦ لسنة ١٩٩٢ والخاص بتسعير اراضي الدولة عند بيعها، واطلق رجاله العدان ليرفعوا اسعار الاراضي الي مبالغ خيالية ليزيد المغالاة علي كاهل المواطنين، واخيرا يرفض المحافظ تنفيذ قرار رئيس الوزراء بترقية وكيل مديرية التعليم بالقليوبية ليشغل منصب وكيل وزارة التعليم ويصر علي ابقاء خالد حازم وكيل الوزارة في موقعه رغم انه طلب منذ عام نقله من القليوبية حتي القانون نفسه لم يسلم من ممارسات الدكتور الهامي فضرب به عرض الحائط، وفرض الرسوم علي المواطنين اجباريا ولكن في صورة تبرعات!! ونواب الشعب شهود علي ذلك واسألوهم عن معاملة محافظ القليوبية لهم - باختصار شديد يؤكد المحافظ في مجالسه انه صاحب الحق الوحيد في التحكم في مصائر ابناء القليوبية، ونحن ندق ناقوس الخطر ونحذر قبل ان يعلنها الدكتور الهامي ويعلن القليوبية جمهورية مستقلة.

احمد بكير

قرار مفاجيء باغلاق ٣ محالج للقطن

البحيرة - نبيل الحكيم:

اصدر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا مفاجئا باغلاق ٣ محالج للقطن علي مستوي الجمهورية من بينها محلج دمنهور! جاء قرار وزير الزراعة بعد حركة تطوير وتحديث قامت بها إدارة محلج دمنهور شملت جميع معدات وآلات المحلج، تكلفت عملية التطوير حوالي مليون جنيه، وتم تدبير حصة المحلج من الاقطان عن طريق شركات التصدير وقدرت الحصة هذا العام بحوالي ١٣٠ الف قنطار، كما حقق محلج دمنهور لاول مرة ارباحا كبيرة العام الماضي بلغت ٧٥٠ الف جنيه، شمل القرار ايضا اغلاق محالج شركة مصر بملوي وابوكبير.

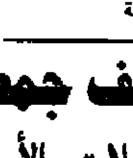

د. يوسف والي

خارج حدود القاهرة



اشراف: محمد أمين

تلغراف



قرية الأحمدية بالمنزلة محرومة من كافة الخدمات والمرافق... تبرع الأهالي بقطعة أرض بالجهود الذاتية لانشاء وحدة صحية بالقرية وتم اقامة الاعمدة الخرسانية ورغم استلام مديرية الصحة بالدقهلية للمبني منذ اربعة اعوام فلم يتم استكماله حتي الآن كما تبرع المواطنون بقطعة ارض اخري لبناء مدرسة ابتدائية ولم تستكمل، والأشد غرابة تبرع اهالي القرية بمبلغ ٦٢ الف جنيه لإنشاء محطة للصرف الصحي ورغم حاجة القرية إليها فلم يتم انشاؤها نتوجه بنداء لمحافظ الدقهلية لوضع القرية في اهتماماته عن اهالي قرية الاحمدية

سعد سليم

ضياع ملايين الجنيهات علي مصيف جمصة !
أعضاء مجلس الشعب يتهربون من سداد أقساط الفيلات والأراضى!!

الدقهلية - وجدي صابر:

كشف تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات بالمنصورة عن ضياع ملايين الجنيهات علي الدولة بمصيف جمصة! تبين هروب بعض اعضاء مجلس الشعب وعدد كبير من المواطنين من سداد مبالغ مالية ضخمة مستحقة عليهم نتيجة حصولهم علي فيلات واراض بالمصيف !! اكد التقرير عدم قيام المسئولين بمصيف جمصة باتخاذ الاجراءات القانونية تجاه مشتري الفيلات ووحدات القري السياحية نتيجة عدم التزام مشتريها ومن بينهم ممدوح فودة وفتحي السيد البيلي عضوا مجلس الشعب بسداد الاقساط المستحقة، وكذلك مقابل الانتفاع بالمخالفة لشروط العقد مما ترتب عليه حرمان ايرادات للمصيف من مبلغ ٥٢٠ الفا و٨٢٨ جنيها كما كشف التقرير اغفال المسئولين بالمصيف تحصيل قيمة التعويض المستحق علي بنك الدقهلية الوطني للتنمية نتيجة لاخلاله باحد التزاماته التعاقدية الخاصة بالانتهاء من بناء وتشطيب للمرحلة الاولي من مشروع القرية السياحية مما ترتب عليه حرمان ايرادات المصيف من مبلغ ٦١٨٧٥ جنيها واكد التقرير عدم قيام المسئولين بالمصيف باتخاذ الاجراءات القانونية تجاه منتفعي ارض تقسيم ١٥ مايو لوجود متأخرات كمتحصلات رسوم المرافق، ويرجع تاريخها الي عام ١٩٨٦ مما ترتب عليه حرمان ايرادات المصيف من ٧٢٠ الف جنيه الامر الذي يؤدي الي عجز المصيف عن تنفيذ مشروعات البنية الاساسية والتي ستتكلف مبالغ طائلة كما كشف التقرير عن تراخي المسئولين لتحصيل مستحقات المياه والانارة من بعض المشتركين لمدة طويلة، بلغت اكثر من خمس سنوات دون اتخاذ الاجراءات القانونية وبلغت جملة هذا المبلغ مليونا و٣٠٠ الف جنيه.

ابراهيم الشيخ


الخريجون هجروا الارض وفضلوا الوقوف في طابور

قصة الهروب من أراضى الخريجين بنى سويف!!

بني سويف - صابر البنا:

الخريجون في بني سويف هجروا الارض التي ارتوت بدمائهم وعرقهم بعد ان فشلت كل المحاولات التي جربوها لاعادة الأمل الي قرية الاماني، هجر اكثر من ١٢٠ شابا من خريجي كلية الزراعة ومدارس الزراعة المتوسطة وهو عدد يصل الي اكثر من ٦٥٪ من عدد شباب الخريجين الذين تملكوا الارض الصحراوية في قرية الاماني بمنطقة مازورة ببني سويف بعد ان سيطرت مجموعة من الكبار علي الارض الصالحة ومصادر الري ومنعوا وصول المياه الي اراضي الخريجين وفضل هؤلاء الشباب الوقوف في طابور البطالة مرة اخري بعد ان تحطمت آمالهم واغلقت الابواب في وجوههم. فالعرق والدم ضاعا هدرا امام لغة الكبار بتقسيم منطقة مازورة الي ٣ قري بها اكثر من ٣٠٠ الف فدان لم يستزرع منها اكثر من ٥ الاف فدان فقط، بسبب نقص مياه الري ومستلزمات الانتاج، والكل يواجه مصيرا واحدا.. اسمه الهروب!!

لاتراجع..

الفيوم - سيد الشورة:

اكد الدكتور فاروق التلاوي محافظ الفيوم انه لا تراجع مع المخالفين لمقننات مياه الري بالمحافظة، واكد انه سيتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضد المخالفين والذين يستولون علي المياه بدون وجه حق عن طريق كسر الفتحات مما يؤدي الي حرمان الاراضي الزراعية الواقعة في نهايات الترع من حصتها من المياه.

أصل الحكاية

قلبي يعتصر ألما.. كلما استمعت إلي معاناة الشباب في الداخل أو في الخارج، وطابور البطالة طويل وشاق ومحبط.. لايسلكه إلا من لا ظهر له، وبالطبع فمن كان له ظهر لايسأل عن بطالة، ولا تعنيه وظيفة.. كل شيء علي مايرام!! أما هذا الصنف من الناس الذي لايجد له ظهرا فإنه يتحمل كل شيء من أول تدبير لقمته حتي «نومته» مرورا بكسوته ونفقات زواجه.. ومن أين له كل هذا؟!

* والشباب إذا هجر طابور الوظيفة ولجأ الي استصلاح الأرض تحت إغراء الكلام الجميل والتصريحات إياها، لم يلبث أن يتركها بعد فشله في تدبير مستلزمات الانتاج، ويقاسي الأمرين في الصغيرة والكبيرة ولا يجد من يستمع إليه ولا من يخفف عنه.. وكأن هذا الشباب يقضي فترة عقوبة «!!»

وإذا فكر الشباب في السفر بحثا عن عمل في إحدي الدول العربية اصطدم بارتفاع قيمة مايجب أن يدفعه، فإذا وفقه الله في تدبير المبالغ المطلوبة علي «حس» السفرية.. ربما وقع في فخ أحد النصابين من مقاولي الأنفار، ولو قدر له أن ينجو من كل هذا وسافر، فوجيء بما يسمي «بالفيزة الحرة».. وهذه كارثة، فهي تعني ببساطة أن الكفيل لا عمل له أصلا، ولكن بإمكانه أن يستقدم أعدادا كبيرة من هؤلاء المساكين، يزعم أنه صاحب عمل.. ثم تكون الفاجعة أنه يعيش من وراء «تسريحهم» مقابل عائد شهري يتفق عليه الجاني والمجني عليه من باب «فيد واستفيد».. وهي أحدث طرق النصب، وعلي الشباب أن يقبل وإلا.. عاد بخفي حنين وتحطمت آماله، وضحك عليه الناس، وشمت به الشامتون!

وللأسف فإن هؤلاء الشباب بإمكانهم أن «يضربوا الأرض تطلع بطيخ».. ولكن أين هي الأرض؟

فإلي متي تبقي حكومتنا في غفلة عن مشكلات الشباب، ثم تتعجب من استمرار موجات العنف، وتتساءل عن أسباب التطرف، وهي تتجاهل الاثنين معا.. الشباب وأسباب التطرف، وكأنها تحرث في البحر.. فلماذا كل هذه الجعجعة؟ إننا ندق ناقوس الخطر قبل أن يستفحل الخطب ويتسع الخرق علي الراتق، كما يقال.

* * هؤلاء الشباب لايضيرهم أن يقوموا بأي عمل مقابل عائد مادي، يشعرون بذواتهم من خلاله.. فلماذا لانستثمر هذه الرغبة وهذا الحماس ؟ باختصار شديد، هذه هي طاقات شبابنا. فعلام نبقي إن ضيعناها، وأي مستقبل ننتظر؟!

المحرر

● تسمع وتشاهد اليوم

التليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٣ الصحافة تقول
١٠,٢٣ رسالة مهرجان القراءة للجميع
١٠,٣٤ دنيا الكارتون
١٠,٥٥ فنون وكارتون
١١,٣٠ عزيزتي حواء.. وطريقة عمل طاجن البطاطس
١١,٤٥ كارتون توم وجيري
١٢,٠٠ النشرة الإخبارية الأولي
١٢,١١ مسلسل «وعاد النهار»
١,١٥ في بيوت الله.. عن محمد نبي الرحمة صلي الله عليه وسلم
١,٣٥ للعب الصغير..
١,٥٠ البساط السحري..
٢,١٠ برنامج خاص عن عيد وفاء النيل
٣,٥٧ من غير ميعاد.. لقاء مع اللواء مصطفي كامل مدير الكلية الحربية
٤,٥٧ سينما لاتكذب ولاتتجمل..
٥,٥٦ حدث في مثل هذا اليوم
٦,٠٠ النشرة الإخبارية
٦,٢٠ مسلسل جريند إيزد
٧,٢٥ مسلسل «عصر الفرسان»..
٨,٣٦ رفع الستار وتصفية مهرجان مسرح الأقاليم ببورسعيد
٨,٥٣ حديث الروح
٩,٠٠ النشرة الإخبارية وأضواء علي الأحداث
١٠,٠٦ صورة ومعلومة عن عيد وفاء النيل
١٠,٣٦ فيلم «النصاب والكلب»
١٢,٢٧ مجلة الأغاني
١,٢٨ فوازير «الشخصيات»
١,٤٥ العزف بالكلمات
١,٥٠ القرآن الكريم.

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
١٠,١٥ منوعات..
١٠,٤٥ حلقة بعنوان «عودة سعيدة»
١١,٣٠ كارتون
١٢,١٥ دنيا الأطفال..
٢,٠ تبسيط العلوم..
٢,١٧ وجوه مصرية..
٢,٣٢ خمسة لصحتك
٢,٣٧ كاني وماني
٣,٠٠ موجز الأنباء
٣,٠٥ الانتقال إلي إذاعة خارجية علي الهواء من نادي هليوبوليس الرياضي لنقل البطولة العربية للناشئين في التنس
٥,٠٠ الطير والحيوان
٥,١٥ مسلسل «ريفيرا»
٦,٠٠ عالم البحار..
٦,٣٣ فتاوي وأحكام..
٦,٤٥ التنمية والبيئة..
٧,٠٠ النشرة الفرنسية
٧,١٥ همسة × خمسة
٧,٢٠ الرياضة للجميع.. عن

شويكار — طارق الشناوي

الرياضات الشاطئية بتوبيع
٧,٣٥ حلقة من «قصص مدهشة»
٨,٠٠ النشرة الإنجليزية
٨,١٧ فرسان الإرادة
٨,٤٥ ذكريات وحكايات.. مع محمود رضا
٩,١٥ المواجهة
١٠,٤ مسلسل «الجريء والجميلة»
١٠,٤٧ بستان الكلام.. يستضيف الناقد طارق الشناوي
١١,٤٩ هنا القاهرة..
١١,٥٠ مهرجان القراءة للجميع
١٢,١٣ سهرة مع الباليه
٢,٤٠ القرآن الكريم والختام.

القناة الثالثة

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٢,٠٧ كارتون أرتوب وتيتوب
٢,١٩ فيلم تسجيلي «كوستو»
٣,٠٧ هو وهي والحياة عن الغيرة الزوجية والغيرة بين الشباب
٥,٠٥ النشرة الإخبارية
٥,١٠ مهرجان القراءة
٥,٢٥ مسلسل «ملاعيب تعاليبو»
٥,٤٨ ريبورتاج
٦,٠٦ فقرات اليوم المفتوح للأطفال
٨,٣١ فقرات اليوم المفتوح للشباب
١٠,٤٢ فقرات اليوم المفتوح الرياضية
١١,٥٧ برقيات ملونة
١٢,٠٧ مسلسل
١,١١ القرآن الكريم والختام.

القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٥ طبق اليوم
١٠,٣٠ كارتون «مازينجر»
١٠,٥٠ نغم
١١,٠٥ مسلسل «ليلة القبض علي فاطمة»
١٢,٣٥ البيئة والحياة
٤,٠٥ ليه العمل
٤,١٥ بأحلم ببكره
٤,٣٠ نسمات صيفية
٥,٤٥ طلب إحالة

علاج الكلي.. بالليزر.. علي القناة الثانية اليوم

د. محمد زهران

تعرض القناة الثانية في الرابعة والنصف عصر اليوم برنامجا عن أشعة الليزر واستخداماتها في علاج امراض الكلي والمسالك البولية. يتحدث في البرنامج الدكتور محمد محمود زهران استاذ وجراح الكلي والمسالك البولية بقصر العيني وزميل كلية الجراحين الامريكية. البرنامج من اخراج ميرفت عطويه.

القناة الخامسة

٦,٢٠ بدون مجاملة
٦,٤٠ مسلسل «هذا الرجل»
٧,٤٥ منوعات فرنسية
٨,٣٥ تعليم الإنجليزية
٨,٤٠ مسلسل «كلاب وقطط»
٩,١٥ اصح ليه
٩,٤٥ ايام زمان
١٠,٤٥ ق ع معاك ع الخط
١٢,٠٠ القرآن الكريم.

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٠ فيلم «الساعة ٧»
١١,٢٧ البحر بيضحك ليه
٤,٤٧ جزيرة العرايس
٥,١٠ في خدمتك
٥,٣٠ مسلسل «النمر»
٦,٢٥ في يوم في شهر في سنة
٦,٥٠ يسعد مساك
٧,٢٠ الأرض عمار
٧,٥٦ كلاسيك
٨,٥١ صيف ساخن جداً
٩,٤٥ مسرحية «بيومي أفندي»
١٢,٠٠ القرآن الكريم.

اخبار ماسبيرو

كتب - بشير حسن:

* اوبرا «اورفيو وأوريديتش» هي ثاني تجربة يقوم بها المخرج احمد سليم في اذاعة البرنامج الثاني... التجربة الاولي كانت اوبرا «تريستان وايزولده» تأليف الموسيقار الالماني فاجنر، والعمل مأخوذ عن أسطورة يونانية تعالج قصة حب عنيفة بين حبيبين ومدي استمرارية الحب حتي لو مات احدهما.. يقوم بتمثيل الاوبرا حسن عبدالحميد وسميرة عبدالعزيز ومفيد عاشور الي جانب الكورس النسائي الذي يجسد سمعيا حوريات الجنة والكورس الرجالي الذي يجسد الارواح الشريرة.

* المطربة وردة قضت ليلة حتي الصباح في ستوديو ٤٦ بالاذاعة لتسجيل اغنيات الليلة المحمدية.. وردة اعربت عن سعادتها لاشتراكها في الحفل لانه يتناول أخطر القضايا المطروحة علي الساحة العربية خاصة التطرف والارهاب اللذين تسللا الي مصر والجزائر.

* الغيت منحة ٧ مخرجين بالقناة الثانية بسبب بطء تنفيذ الاجراءات. المنحة كانت السفر الي اليابان وادارة القناة الثانية كان لديها علم بموعد السفر منذ اربعة اشهر.

سهرتك الليلة

* تعرض القناة الاولي في الجزء الاول الفيلم السينمائي الجديد «النصاب والكلب» بطولة سمير غانم ودلال عبدالعزيز وشويكار وسامي العدل وألفت إمام وفؤاد خليل وإخراج عادل صادق.

* تقدم القناة الثانية برنامج سهرة مع فن الباليه إعداد وإخراج فيكتور ميخائيل وتقديم دكتور عبدالمنعم كامل يعرض باليه ترويض النمرة قصة وليم شكسبير واداء فرقة باليه شتوتجارت الالمانية تصميم كورانكو.

* تقدم القناة الثالثة في سهرتها الليلة برنامج سهرة رياضية إعداد محمد زكي وإخراج حسن يوسف يقدم ندوة اتحاد كرة القدم برئاسة اللواء يوسف الدهشوري رئيس اتحاد الكرة حول استعداد الاندية للموسم الجديد، شارك في الندوة عزمي قريطم عضو الاتحاد ولجنة المسابقات ومحمد عثمان رئيس منطقة حكام مصر ومحمد حسام الدين ومصطفي الكيلاني المعلقين الرياضيين، والناقد جمال الزهيري وصلاح عبدالفتاح عضو مجلس ادارة نادي الترسانة وأحمد جبر رئيس رابطة مشجعي الرياضة، وأحمد بهاء الدين وفتحي سند رئيس تحرير أخبار الرياضة وحسن عثمان رئيس القسم الرياضي بمجلة الاذاعة والتليفزيون والمعلق الرياضي أشرف شاكر، تتخلل السهرة أهداف الدوري العام الماضي، وكرة قدم نسائية وسباحة.

الإذاعة

البرنامج العام

٨,٤٠ من أجل مصر.. يستضيف محمد فؤاد، الكاتب الصحفي كمال عبد الرءوف
١٠,٠٥ أغنية «القلب يعشق» لأم كلثوم
١١,٢٠ ع الرملة وحلقة من بورسعيد ولقاء مع اللواء فخر الدين خالد محافظ بورسعيد. إعداد وتقديم منال الخولي وعماد يونس
١,١٥ إعادة مسرح المنوعات
٢,١٥ بتونس بيك لوردة
٦,٣٠ عندما يأتي المساء
٨,٠٠ ماتيسر من أول سورة الحجر تلاوة الشيخ عبد العاطي ناصف
٩,٣٠ لغرب القضايا.. تأليف وإخراج عبده دياب. تدور احداثها حول رجل يفاجأ بظهور شخصية تتهمه بقتل زوجته، يجسد القضية علية كامل وعادل المهيلمي وعثمان محمد علي وتريز دميان وعبد المنعم سعد
١١,٤٥ زيارة لمكتبة فلان.. تلتقي ثانية صالح مع الدكتور محمد الراوي أستاذ القرآن وعلومه بالجامعة الإسلامية بالرياض.. يتدارس أحوال المسلمين في الذكري النبوية الشريفة من واقع مايجري حالياً. يستعرض كتابا عن محاضرة له بعنوان «الإسلام وحضارة العصر» يناقش قضية التداوي بالقرآن ويحدد موقف الدين من هذا التداوي
١٢,٣٠ من تسجيلات الهواة.. تقدم مشيرة كامل حلقة خاصة لتلبية رغبات المستمعين. تتضمن تسجيلا نادرا لدور «لو كان فؤادك يصفي لي» بصوت نور الهدي الذي اهداه للمايسترو سليم سحاب للبرنامج وأغنية «مشيت علي الأشواك» بصوت للموسيقار محمد الموجي
١,٠٠ فنون.. تقدم سلوان محمود حلقة عن الحفل الذي اقيم بدار الأوبرا للمؤلفين الموسيقيين الجدد ولقاءات مع بعض المؤلفين.

صوت العرب

١١,٠٠ صيف جميل.. تقدم إيمان نبيل حلقة من محافظة بورسعيد ولقاء مع أسامة المغربل مدير العلاقات العامة بالمحافظة يتحدث عن أهم الأماكن التي يزورها المصطافون ببورسعيد
١١,١٠ أنا وصاحبة الجلالة.. يستضيف حسن زين العابدين الكاتب المسرحي لينين الرملي يتحدث عن أثر الصحافة علي التأكيد علي موهبته الفنية
١١,٢٠ خبطات صحفية.. تستضيف نهلة مصطفي، الصحفي نبيل عمر بجريدة الأهرام. يتحدث عن أشهر خبطاته الصحفية أهمها تحقيق عن الأحياء العشوائية
١١,٤٠ بصمتي.. تستضيف كوثر إبراهيم، حمدي سرور مدير عام الرقابة علي المصنفات الفنية يتحدث عن أفلام الفيديو والأفلام العربية في المهرجانات
١٢,٢٠ نظرة في كلمة.. يتناول الشاعر فؤاد بدوي كلمة «بحر» وماتعنيه من معان. البرنامج تنفيذ أحمد كامل البوهي
٢,١٥ اللقاء المفتوح.. البرنامج إعداد وتقديم حسن عبد الرازق وليلي واصف ونوجي أباظة. يتضمن لقاء مع الدكتور محمد حبيب أستاذ الأمراض الجلدية بطب عين شمس يتحدث عن شعر الإنسان وطرق المحافظة عليه. كما يتضمن لقاء مع مدير أحد البنوك يتحدث عن الشيك ومعاملاته ومدة صلاحيته
٥,٥٩ إعادة حديث الذكريات
١٠,٠٢ نصف ساعة مع فايزة أحمد تتضمن أغنيات «تسلم لي عينيك الحلوة» و«حيران» و«أسمر ياقمر» و«بتسأل ليه عليه»
١١,٤٥ أغنية «مليت من الغربة» لوردة
٢,٠٠ الليلة وكل ليلة.. إعداد وتقديم أمينة صبري وسامية عبد المجيد وعبد المجيد البنداري وحلقة حول قناة افريقيا بمناسبة الاحتفال بقناة افريقيا ومميزاتها وإنجازاتها وسبل تدعيم هذه الكفاءة. يستضيف البرنامج الدكتور علاء حمروش مدير المركز القومي للطفل والدكتور أشرف صلاح أبو سالم مشرف المركز القومي للطفل
٤,١٠ أغنيات «سألني الليل» لفريد الأطرش و«ياناسيني» لشهر زاد و«صبر أيوب» لمحرم فؤاد

البرنامج الثاني

٨,١٥ الفكر الاقتصادي ويواصل البرنامج مناقشة قضية الانتاج والانتاجية في مصر مع الدكتور منصور فهمي الاستاذ بكلية التجارة جامعة القاهرة والدكتور محمد عثمان حميد الاستاذ بكلية تجارة القاهرة البرنامج اعداد وتقديم عبدالمنعم زكي.
١٠,٠٠ اعلام الفكر المعاصر وحلقة عن الفريد جاري مؤسس المسرح المعاصر. تقديم نجوي حسن.
١١,٠٠ مصريات وحلقة عن مواد البناء في مصر القديمة تقديم الشريف خاطر.

الشباب والرياضة

٨,٢١ قول ياقلم مع فتحي سند رئيس تحرير اخبار الرياضة يتحدث عن قوانين الاندية والاتحادات.
٨,٣٦ افتح ياسمسم يقدم تسجيلا نادرا من برنامج مطبات في الهواء مع عمر الحريري
١٠,٠٣ اسمك ليه وتفسير اسم حسن، البرنامج اعداد وتقديم ايمان عزب وعثمان اباظة.
١٠,٢١ الميكروفون بينكم تجري منال محمود استفتاء حول افضل لاعب كرة قدم في مصر.
١٢,٠٠ دنيا المنوعات يقدم فقرة حوار اللامعقول.
٤,٠٠ جواب ترد سهير الكيال نائب رئيس تحرير مجلة حواء علي مشكلة فتاة تحب الضحك والانطلاق مما يجعل الغير يسيئون فهمها.

الاذاعة تبحث عن أصوات نسائية جديدة

كتب ـ بشير حسن:

فرج ابو الفرج

فرج ابو الفرج بعد توليه منصب مدير عام الموسيقى والغناء بالاذاعة. قال ينبغي على الاذاعة التصدي للغناء الهابط من خلال انتاج راق وهذا لا يتأتى الا بالاستعانة بنجوم الغناء.

● الادارة تقوم بعمل خطة للارتقاء بمستوى الاغنية وكانت بدايتها مجموعة من الاغنيات كتبها الشاعر الفنان عبدالرحمن الابنودى وتم توزيعها على المطربين الكبار ويعتبر ذلك خطوة اولى. اما الثانية فهى مجموعة من الاغنيات يغنيها جيل الوسط امثال على الحجار ومحمد الحلو وهانى شاكر والخطوة الثالثة هى مراجعة قائمة المطربين الشباب لانها مليئة بالاصوات وسوف اعيد تقييمها مرة اخرى لاكتشاف ما يصلح منها.

● الاصوات النسائية المصرية مشكلة تواجه الاذاعة لان مصر لا يوجد بها سوى ثلاثة اصوات تتعامل مع الاذاعة هن نادية مصطفى وعفاف راضى وسوزان عطية واعتقد اننا فى الفترة المقبلة سوف نكتشف اصواتا نسائية كثيرة اتجهت للغناء خارج الاذاعة واحاول حاليا الاستعانة بهذه الاصوات لاستثمارها.

● الانتاج الغنائى بالاذاعة يفتقر الى القصائد الفصيحة وسوف اهتم بهذه النوعية من الغناء والبداية ستكون بقصائد قصيرة وبسيطة حتى تتعود اذن المستمع على تقبل هذه الاغانى مرة اخرى.. والتصوير التليفزيونى متاح بعد ان اصدر صفوت الشريف وزير الاعلام قرارا بتصوير الاغانى المتميزة فى التليفزيون.

● احلم بتكوين فرقة موسيقية للاذاعة.

مسرحية الصندوق الأخضر . تفوز بالمركز الثانى

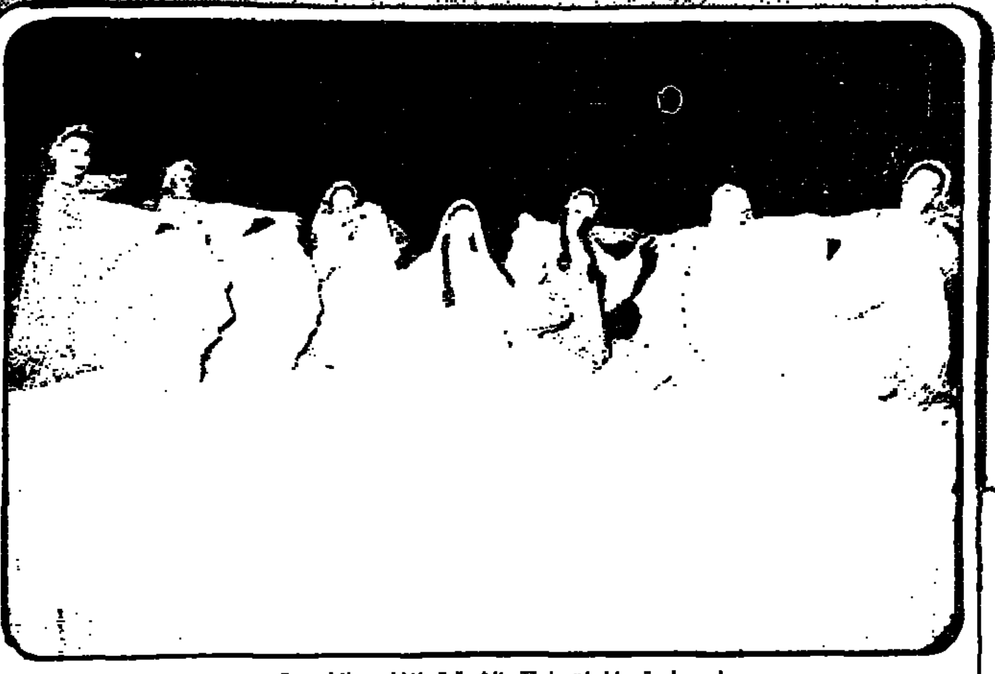
السويس ـ احمد محمود..

● فاز نادى الموهوبين بمديرية الشباب والرياضة بالسويس على المركز الثانى فى مسابقة طلائع الشباب عن مسرحية «الصندوق الاخضر»، المعروف ان الفرقة بدات بروفات مسرحية «السلطان الحائر» لتوفيق الحكيم منذ ايام اخراج سيد الخولى وبطولة هانى ابو زيد وكاميليا الخولى.

الجزء الثانى من «المال والبنون»

شريف منير

● وافق قطاع الانتاج على تصوير الجزء الثانى من مسلسل «المال والبنون» تأليف جلال عبدالقوى واخراج مجدى ابو عميرة بطولة شريف منير والمنتصر بالله



احد استعراضات فرقة الشرقية للفنون الشعبية

فرقة الشرقية للفنون الشعبية تشارك فى احياء عدة ليال فنية فى سيناء، فى اطار جولة للفرقة. بعد ان شاركت فى تمثيل مصر فى مهرجان للفنون الشعبية بالبرتغال. تعرض الفرقة رقصات من تصميم محمد خليل وسمير جابر وزينب الاسكندرانى. والحان ماهر صادق وقطب السيد.. المعروف ان فرقة الشرقية تحظى بسمعة طيبة فى مهرجانات الفن الشعبى خارج مصر، وطلب مدير فرقة اليونان استضافة الفرقة فى مهرجانات الفن الشعبى التى تقام بالمدن اليونانية. وتلقى مدير الفرقة محمود رفعت عدة عروض لاستضافة الفرقة. بعد ان قدمت عروضها فى بعض المدن البرتغالية.

١٠ أفلام مصرية تتنافس على جوائز مهرجان الاسكندرية

اختارت لجنة المشاهدة لمهرجان الاسكندرية السينمائى عشرة افلام مصرية للاشتراك فى المهرجان من بين ستة عشر فيلما تقدموا وتم اختيار فيلمين للاشتراك فى المسابقة الرسمية وهما «ديسكو ديسكو» بطولة نجلاء فتحى واخراج ايناس الدغيدى وفيلم «الماشا» بطولة احمد زكى واخراج طارق العريان. كما اختارت اللجنة فيلما للمشاركة فى مسابقة العمل الاول . «مجانينو» بطولة محمود حميدة وصبحى عطه واخراج عصام الشماع وسبعة افلام لمسابقة بانوراما السينما المصرية «الزمن الصعب» بطولة معالى زايد وفاروق الفيشاوى واخراج محمد حسيب وفيلم «عنتر زمانه» بطولة عادل ادهم وفاروق الفيشاوى اخراج تيمور سرى وفيلم «سواق الهانم» بطولة احمد زكى وشيرين سيف النصر واخراج حسن ابراهيم وفيلم «١٣١٠ اشغال» بطولة نور الشريف وكمال الشناوى وصابرين واخراج نادر جلال وفيلم «رعشات» بطولة فاروق الفيشاوى ورغدة وعبدالعزيز مخيون واخراج كريم ضياء الدين و«الخطر» بطولة معالى زايد وكمال الشناوى واخراج عبداللطيف زكى و«كريستال» بطولة شريهان وهشام سليم واخراج عادل عوض بالاضافة الى الافلام الثلاثة التى تشارك فى المسابقة الدولية تتسابق جميع الافلام على جوائز التليفزيون وقدرها ٦٠ الف جنيه بالاضافة الى جوائز احسن ممثل وممثلة واحسن اخراج واحسن موسيقى تصويرية واحسن سيناريو واحسن ديكور. وتتكون لجنة المشاهدة التى اختارت الافلام من ايريس نظمى رئيسا ومحيى الدين فتحى مقررا واحمد عبدالوهاب وامل عمر وسحر عدل وعواطف

على النَّاشى!

● كنا نتمنى فى الاحتفال بعيد وفاء النيل هذا العام . ان نكون قد تخلصنا نهائيا من الصرف الصحى فيه . حتى لا نضطر فى العيد القادم الى اصدار طابع تذكارى . عليه صورة للنيل . وعلى احد شطيه .. اثنين «بيفكو ميه» !

عبدالنبى عبدالبارى

مجرد سؤال:

إلى متى تستمر ثقافة البينالى والترينالى والتجريبى!!

كتب ـ حسام عبدالبصير:

دم السينما المصرية ثقيل على قلوب مسئولى وزارة الثقافة وجداول اعمالهم خالية من كل ما يمت اليها بصلة تفضح هذه الكراهية.. والحفاوة التى يستقبل بها هؤلاء سائر الفنون الاخرى بالرغم من هامشية بعضها بالنسبة للجمهور المصرى خير دليل على ذلك.

ويأتى منع عرض مسرحية مصرية فى سوريا صفعة فوق وجه جميع هذه المؤسسات ولعل مسوغات منع العرض كما صرحت بها وزيرة الثقافة السورية نجاح العطار تؤدى لكشف النقاب عما وصل اليه المسرح فقد قالت بالحرف الواحد ارفض ان يشاهد الجمهور السورى ويسمع مفردات جنسية وبذاءات لا علاقة لها بالمسرح ثم ياتى مهرجان المسرح التجريبى الذى يقام للعام الخامس على التوالى بميزانية مفتوحة من الوزارة ليؤكد ان السينما عند هؤلاء فن لقيط لا ينبغى النظر اليه . ويتساءل الكثيرون هل ننفق على سينما لها جمهور يصل لمائة وعشرين مليون مشاهد ونجحت فى فتح سوق لها فى بعض البلدان الاوروبية. ام ننفق على فرق اجنبية فى فنادق خمسة نجوم بالاضافة لبدلات السفر واقامة طوال الايام بالرغم من ان بعضها تقدم عروضها على ارصفة اوروبا كان المهرجانات لا يمكن ان تكون الا بهذا البذخ ولا يزال العديدون يشعرون بالدهشة مما حدث فى العام الماضى حينما استاجرت ادارة المهرجان سيارات فارهة من جامعة الدول العربية من اجل نقل الوفود. وبالرغم من ذلك تحقق كل هذه المهرجانات فشلا ذريعا والجمهور هو الضحية. فالفن الاكثر تاثيرا فى وجدانه لا يجد من يشبعه

وتمتد فصول الحكاية الى الاوبرا التى يتم استنفار فرقها من جميع بقاع الارض لتقدم حفلاتها لهامش المجتمع المصرى بدعوى ان ذلك من باب الشكل الحضارى لمصر حتى اذا كان الامر يتكلف الملايين ونفس الامر بالنسبة لما يعرف بالبينالى والترينالى وسائر الاسماء الاخرى التى لها نصيب فى اذهان مسئولى وزارة الثقافة. اما هذا الابن العاق المسمى بالفن السابع فمن العار النظر اليه واحتضانه ويكفى مبلغ ١٧٠ الف جنيه لمهرجان السينما الروائية و٧٠ الفا لمهرجان الاسكندرية

موسيقى عربية وإنشاد دينى فى الأوبرا



محمد عبدالوهاب   سيد درويش

تقدم فرقتا الموسيقى العربية والانشاد الدينى بقيادة صلاح غباش اولى حفلاتها فى الموسم الاوبرالى الجديد بالمسرح الكبير مساء بعد غد الخميس.. يتضمن الحفل اغنيات كبار الملحنين منهم سيد درويش ورياض السنباطى ومحمد عثمان ومحمد فوزى ومحمد عبدالوهاب وداوود حسنى الى جانب موشحات وابتهالات دينية منها «ما خير هادى الانام» و«من غيرك انت يارب» و«اسماء الله الحسنى».

حفلات مخفضة للطلبة

قررت هيئة الاوبرا استخراج بطاقات خاصة بالطلبة لحضور عشر حفلات فى الاوبرا.. قيمة البطاقة ٤٠ جنيها مقابل حضور حفلات الاوركسترا السيمفونى او الموسيقى العربية و٦٠ جنيها لحضور عروض الاوبرا المحلية او فرقة باليه الاوبرا و١٢٠ جنيها لعروض الفرق الاجنبية.

اشراف
عبدالرازق حسين

● الوجه الجديد هانى محمود رشحه المخرج محمد النشار ليشترك فى بطولة المسلسل التليفزيونى الجديد «الطوفان» عن قصة للاذاعى حمدى الكنيسى وبطولة نهلة سلامة. محمود الجندى. فايزة كمال. هند عاكف. عبدالله محمود.

المسلسل تقدمه القناة الثانية خلال شهر اكتوبر القادم وتدور احداثه حول بطولات الجنود المصريين خلال معركة التحرير عام ١٩٧٣. ويجسد هانى دور الاخ الشقيق لاحد ابطال المعركة ونرى من خلاله رؤية المواطن المدنى للحرب والخلاص من الاعداء.

كلمة حب

●● فى سبيل [illegible] والقضاء عليه تماما .. [illegible] بعض الإجراءات التى [illegible] الإرهاب .. وهى إجراءات [illegible] وهامة .. ونتفق تماما [illegible] فيها .. بل نطالبها بالمزيد [illegible] الحكومة حركة الاحزاب [illegible]

واستقر وضع الحزب الوطنى [illegible] السلطة .. ورفضت الحكومة [illegible] الوعد باجراء اى إصلاح [illegible] بل تهدد بخطوات جديدة [illegible] عنها .. ونحن مع الحكومة [illegible] الحكومة تحكم بقانون الطوارئ [illegible] ١٢ سنة .. والإرهاب يتزايد [illegible]

قانون مكافحة الإرهاب .. ولم [illegible] الإرهاب .. واصدرت احكاما [illegible] بالجملة ضد كل من فكر او [illegible] ونفذتها بسرعة .. وتحول الإرهاب [illegible] انتحار .. صحيح ان الحكومة [illegible] عن اسباب الإرهاب .. ولذلك [illegible] فى اى إجراء لمواجهة الإرهاب [illegible]

●● وللقضية وجه اخر .. لان [illegible] ضحت بالموسم السياحى بحجة [illegible] الإرهاب . واجهزة الحكومة [illegible] بعنف فى المطارات والجمارك [illegible] وفى الشقق المفروشة .. وفى [illegible] العامة .. وكل ذلك لان الحكومة [illegible] الإرهاب .. وقد يختفى الإرهاب [illegible] سلاح . وحجة الحكومة اننا [illegible] نقضى على الإرهاب اولا .. ثم [illegible] السياحة ..

●● ولا يكفى ان تضرب [illegible] الموسم السياحى بحثا عن ارهابيين .. ونحن نطلب ايقاف كل الانشطة التى يتجمع فيها الناس بكثرة .. حتى لا نعطى فرصة للارهابى لارتكاب جرائمه .. ولذلك يمكن ان توقف موسم الكرة .. حتى لا يندس ارهابى بينا مدرجا بالجمهور .. ويمكن ان تؤجل افتتاح الجامعات والمدارس حتى لا يدخل اليها الإرهاب .. وتكثر الضحايا .. كما حدث ايام الزلزال .. ويمكن ايضا ان نلغى المهرجانات الفنية والمؤتمرات الدولية لانها تحتاج الى حراسة قاسية .. بل نلغى عروض المسرح والسينما حيث يكثر الناس والجمهور .. خاصة وان الحكومة اعلنت انها بصدد وضع خطط جديدة لمواجهة الإرهاب .. لان الموجود لا يكفى .. ولا نتصور مثلا ان الحكومة يمكن ان تجتمع لتقرر شراء سيارات مصفحة للوزراء وجمعية للتنقل كوسيلة لمحاربة الارهاب .. بل المفروض ان تبحث عن خطط اكثر شمولا ..

●● خلاصة القول وباختصار .. انه يمكن ان نفكر بجدية فى الغاء التجمعات الجماهيرية .. وان نخفف من زحام الموظفين مثلا بان نعطى نصفهم اجازات بدون مرتب .. وان نخفف من زحام المواطنين بان نمنع ترددهم على المكاتب الحكومية .. باختصار ان تتحول مصر الى دولة يفرض فيها حظر التجول .. حتى يجلس الجميع امام التلفزيون لمشاهدة انجازات الحكومة .. لانهم لو جلسوا على المقاهى اشتغلوا بامور اخرى ..

●● والايام القادمة تنذر بخطر شديد على حرية الصحافة .. وخطر على من يقول كلمة لا للحكومة او ينقدها .. والعاقبة فقط لمن يمدح الحكومة ويشيد بانجازاتها .. وإذا سأل شخص . إذا كانت الحكومة قد فعلت كل هذه الانجازات فلماذا الإرهاب إذن .. فان الرد عليه بصراحة يعرض من يرد لعذاب عظيم .. لانه فكر وقدر ودبر .. فقتل كل من فعل ذلك .. وممنوع التفكير مادامت الحركة ايضا ممنوعة .. وهكذا تتقدم الشعوب وتلحق بركب الحضارة . وهناك طبعا حلول اخرى للقضاء على الإرهاب .. ولكن الحكومة ترفض ان تفكر فيها ..

محمد الحيوان



نجلاء فتحى وايناس الدغيدى أثناء تصوير «ديسكو ديسكو»

نجلاء فتحى لا تجد من ينافسها

كتبت ـ فاطمة عياد:

نجلاء فتحى تقف حاليا امام مجموعة من الشباب لتصوير فيلم «ديسكو» تقول عن هذه التجربة انها تشعر بافتقاد المنافسة التى كانت تحدث فى الاداء بين الكبار.. واضافت انها تشعر فى الوقت نفسه بالسعادة عندما تقف امام الوجوه الجديدة. وتتذكر لحظة وقوفها لاول مرة امام رشدى اباظة.

عن ذلك تقول نجلاء: فجاة وجدت نفسى بمفردى فى الساحة بعيدة عن مجال المنافسة بعد ان خرجت زميلاتى الى خارج دائرة الفن والشهرة لذا اشعر ان العمل مع الكبار يفيدنى تماما وعندما اعمل مع فنان كبير مثل محمد توفيق استثمر الفرصة للاستفادة من خبراته.

● عن مشروعاتها الفنية الجديدة قالت نجلاء فتحى.. ابدا منتصف سبتمبر تصوير فيلم «الجراج» قصة واخراج علاء كريم، ويشاركها البطولة صلاح ذو الفقار واحمد مظهر وفاروق الفيشاوى ومريم فخر الدين ومحمود حميدة وعبدالعزيز مخيون. واقدم شخصية سيدة مكافحة تتدهور صحتها من كثرة الانجاب وتقوم بغسيل السيارات من اجل تربية اطفالها.. استعد لتصوير فيلم «ام جميلة» ويدور الفيلم فى قالب كوميدى من خلال سيدة تعمل بشركة اعلانات وترفض الانجاب.

● عن اتجاهها للكوميديا قالت نجلاء فتحى لعبت ادوارا كوميدية منذ فترة طويلة فى فيلم «اجمل ايام حياتى» اخراج بركات وشاركنى بطولته حسين فهمى وعندما عرض على فيلم «ام جميلة» كنت متعطشة جدا للون الكوميدى وسعيدة جدا بهذا الفيلم.

● وعن تجربتها فى الكتابة السينمائية قالت تجربة الكتابة متعة بدات هذه التجربة فى فيلم «غدا سانتقم» وهو قصة من واقع الحياة وفيلم «انعدام كفاية الادلة» اخذت الفكرة من صفحة الحوادث.

● وعن سينما المراة وهل تختلف المخرجة فى تناولها للموضوع عن المخرج قالت لا افضل التصنيف ما معنى سينما المراة وسينما الرجل لا يوجد فرق بينهما فى التناول.

● وحول تعاملها مع المخرجين الشباب قالت منذ زمن طويل احب التعامل مع المخرجين الشباب فمثلا فيلم «اوهام الحب» كان اول تجربة اخراج للمخرج الراحل ممدوح شكرى وفيلم «حب لا يرى الشمس» للمخرج احمد يحيى

● وحول تكرار تجربة الانتاج قالت بعد فيلم «سوبر ماركت» كنت اتمنى العثور على فيلم بنفس المستوى حتى اكرر التجربة مرة اخرى ولكن واجهتنى صعوبة فى الحصول على فيلم بهذا المستوى واصبحت الصعوبة اكثر بعد زواجى خاصة ان الانتاج يحتاج تفرغا تاما.

● وعن ابتعادها عن التليفزيون قالت كل ما عرض على من اعمال اعتمد على افكار قديمة وحاليا يعد لى المخرج يحيى العلمى مسلسلا بعنوان «زوجة الزعيم».

صلاح السعدنى

تصوير «أرابيسك»

● انضم مؤخرا الى فريق عمل مسلسل «ارابيسك» الممثل حسنى عبدالجليل. اسند له المخرج جمال عبدالحميد دور «منصور الدوكش» الذى يتصارع مع بطل الرواية «حسن ارابيسك» صلاح السعدنى حول ميراثه. المسلسل تاليف اسامة انور عكاشة ويشترك فى البطولة حسن حسنى

بدون مونتاج

يصور حاليا المخرج ابراهيم عرايس برنامجا تليفزيونيا بعنوان «بدون مونتاج» ويتناول فيه عددا من اللقاءات مع بعض الشخصيات العامة وكذلك النقاد والادباء والصحفيين ويقوم بدور المذيع الفنان محمد ابو الحسن. يتخلل البرنامج مجموعة من الاغنيات لامانى جادو وايهاب توفيق وهانى شاكر.



مشهد من فيلم «السبت الاحد الاثنين» بطولة صوفيا لورين

٤ أفلام إيطالية لمهرجان الاسكندرية

كتب ـ خالد محمود:

تشارك ايطاليا فى مهرجان الاسكندرية هذا العام باربعة من اهم افلامها التى انتجت خلال العامين السابقين على راسها فيلم النجمة الايطالية صوفيا لورين «السبت الاحد الاثنين» عن قصة للكاتب المسرحى الشهير «ادواردو فيلو» الذى تحولت معظم اعماله المسرحية الى افلام روائية لاقت نجاحا كبيرا ولعبت معظمها صوفيا لورين.

تدور احداث الفيلم حول شخصيه «لوكا» الذى يعانى من عدة اضطرابات فى الواقع المعاصر. مخرجة الفيلم لينا فيرتمولر اشتهرت بتقديم الافلام السياسية، وقدمت مجموعة من الافلام تدور اغلبها حول ما يطلق عليهم «إنس قاع المجتمع» ومن اشهرها «تزيف النماء» الذى جمع بين النجم الشهير مارشلو ماستريانى وصوفيا لورين.

ومن الافلام الايطالية المشاركة «شنترو روسيكو» للمخرج روبيرتو جيانتريلى. سيناريو لوسيانا لوبى. بطولة جوليانا روسيو. اماندا ساندرلى. بلاس روكارى. سيرينا جاندى. ناديا رينالدى. وفيلم «اللولو دروم» تاليف واخراج تونيوز انجلاردى بطولة كلوديا بيجاجلى. ماسيمو بوبيتى. ماسيمو ويرلوليه. ازابيل فيرارى. فرانسيسكو كاسيل.

هجوم على لوحة !

تعرضت مؤخرا لوحة «الينبوع» للرسام الفرنسى الراحل «مارسيل ساندوشان» والتى تعرض بمتحف «كاربه دار» بمدينة نيم الفرنسية لهجوم تخريبى قام احد المترددين على المعرض بطعنها بعدة طعنات بواسطة مطرقة فى يده وهرب دون ان يستطيع الحراس الامساك به .

لقاء اسبوعى لأدباء وفنانى القليوبية

القليوبية ـ سامى سرحان:

● تنظم اللجنة الثقافية لحزب الوفد بالقليوبية لقاء فكريا وادبيا وفنيا يوم الاثنين من كل اسبوع الثامنة مساء بملتقى الشرنوبى للادباء والفنانين بمقر الوفد ببنها ـ ٣٣ شارع سعد زغلول . ينظم هذا اللقاء الشاعران عبدالواحد السيد وسميح عزت

يستعد المخرج د. نبيل امين لتصوير مسرحية «الجثة الحمراء» على مسرح محمد فريد بطولة حسن حسنى وناصر سيف وفتوح احمد وكل ابطالها من الرجال

تدور احداثها داخل زنزانة بها خمس شخصيات محكوم عليهم بالاعدام سبق عرض المسرحية العام الماضى بمسرح السلام. ياتى تصويرها ضمن خطة التليفزيون لتصوير ٢٠ مسرحية كما يقوم المخرج بعمل بروفات مسرحية «العصمة فى إيد حماتى» تاليف احمد ابو ستيت بطولة حسين الشربينى وشويكار وحمدى شوقى وعلا رامى واحمد آدم وعلاء ولى الدين وطارق دسوقى. كما يعرض للمخرج حاليا مسرحية «تأشيرة دخول للوطن» تاليف عاطف الغمرى وبطولة شيرين وطارق دسوقى وعلى حسنين وحنان سليمان واحمد الحجار ولبنى الشيخ وسمير وحيد



د. نبيل امين



أمريكا تحتفل بالذكرى ٣٨ لرحيل «لوثر كينج»

بدات فى واشنطون احتفالات الشعب الامريكى بالذكرى ٣٨ لرحيل المصلح الاجتماعى «مارتن لوثر كينج» الذى حمل مشعل الثورة لانهاء سياسة التفرقة العنصرية ضد السود. يقوم بعض الامريكيين بزيارة تمثال «كينج».

نهارك سعيد

معقول !

● جهاز فيديو يتم تشغيله بالصوت الانسانى وجهاز تليفزيون يمكن من خلاله تشغيل الثلاجة والغسالة والخلاط وكافة الاجهزة الكهربائية الموجودة فى المنزل.

هذه الاختراعات الحديثة ضمن معرض برلين لاجهزة الاتصال الحديثة والذى يقام حاليا وحتى ٥ سبتمبر القادم وتحضره ١٤٠ شركة من ٣٣ دولة.

● تقرر رصف الطريق الموصل الى منطقة بحيرة «نبع الحمراء» وهى احدى البحيرات التى تتميز بوجود مياه معدنية تساهم فى شفاء العديد من الامراض البحيرة موجودة فى محافظة البحيرة.

● صحيفة «ها ارتس» الاسرائيلية ذكرت ان ثلث الطلبة الذين خاضوا اختبارات الثانوية فى اللغة العبرية فشلوا فى اجتياز الامتحانات!!

● يفتتح يوم [illegible] معرض تصوير للفنان [illegible] البنانى وحسنى [illegible] المعرض الذى يقام فى قاعة اكسترا بالزمالك حتى يوم [illegible] اكتوبر

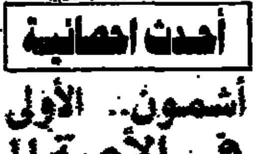
● اكدت الابحاث التى اجراها الدكتور عصمت [illegible] استاذ الفيزياء ومدير مشروع التنمية المتواصلة بوادى العلاقى بالصحراء الشرقية وجود ١٠٠ نوع من النباتات الطبية بالوادى اشارت الابحاث الى اهمية النباتات باعتبارها ذات عائد اقتصادى كبير وتمثل دخلا لقبائل البشارية والعبابدة

الدكتور عصمت قام بزيارة الى جامعة جلاسجو بالمملكة المتحدة لوضع خطة للتعاون بين الجامعة ومشروع التنمية للعمل على حماية هذه النباتات والاشجار خوفا من استخدامها كمصادر للطاقة

● عقدت امس بمعهد التدريب والبحوث لتنظيم الاسرة ببوكلى بالاسكندرية اعمال ورشة العمل التى تنظمها رابطة المراة العربية وهيئة اليونيسيف بالاشتراك مع المعهد ناقشت الورشة الاتفاقيات الدولية الخاصة بعمل وتعليم المراة وحقوقها السياسية.

معرض للمنتجات المصرية فى لبنان

تنظم شركة النصر للتصدير والاستيراد معرضا للمنتجات المصرية فى بيروت خلال الفترة من ٩/١٥ حتى ٢١ ٩ حيث تعرض اكثر من ٥٠ شركة انتاجها المتميز من مختلف انواع المنتجات المصرية والتى يحتاجها السوق اللبنانى. تم دراسة السوق اللبنانى دراسة وافية والتاكد من حاجته للمنتجات المصرية وملاءمة الاسعار. صرح بذلك رافت شاكر مدير المعرض وقال انه تم التنسيق الكامل مع البنك الاهلى المصرى الذى يقدم المشورة والتسهيلات المصرفية والتحويل النقدى. وتم الاتفاق مع الغرفة التجارية اللبنانية على السماح للعارضين بالبيع المباشر للجمهور. كما تم الحصول على تخفيضات كبيرة على تذاكر السفر بالطائرة والفنادق خلال فترة المعرض.



أحدث احصائية

أشمون.. الأولى فى الأمية!!

● كشفت احصائية صادرة من مركز المعلومات بمحافظة كفر الشيخ عن وجود ٣٨٠ الفا و٧٦٥ اميا بالمحافظة بينهم ٢٥٠ الفا و٣٦٧ اميا تتراوح اعمارهم بين سن ١٥ و٣٥ عاما و١٣٠ الفا و٣٩٨ اميا فاقت اعمارهم ٣٥ عاما. حصل مركز اشمون على المركز الاول فى الامية بالمحافظة حيث بلغ عدد الاميين به ٨٣ الفا و٥٦١ اميا.

طالبت الاحصائية بتنفيذ قانون محو الامية رقم ٨ لسنة ٨١ لجعل تعليم الاميين بالمحافظة امرا جديا. واوصت بعدم الترخيص للاميين بمزاولة المهن او حمل السلاح او قيادة المركبات وعدم ترشيحهم او تعيينهم

● انتهت ترسانة هيئة قناة السويس فى بور توفيق من بناء معدية الشط رقم ٢١ وحمولتها ١٥٠ طنا وطولها ٤٢ مترا وعرضها ١٥ مترا تجرى حاليا التجارب اللازمة لدخول المعدية الى الخدمة. المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس اكد ان تكاليف المعدية تصل الى ١٠ ملايين و٣٠٠ الف جنيه وتسع ٣٠ سيارة بالاضافة الى المواطنين

الاحتفال بتخريج الدفعة السابعة من أسر المسجونين

● تحتفل جمعية رعاية المسجونين واسرهم بالقاهرة بتخريج الدفعة السابعة من اسر المسجونين التى امكن تدريبها بمركز التدريب الملحق بالجمعية يتم تسليم كل اسرة ماكينة خياطة يقام الحفل الاحد القادم فى الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الجمعية ١٣٠ شارع ٢٦ يوليو بالزمالك وتحضره الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية

● يعقد مجلس محافظى البنوك المركزية ومؤسسات النقد العربية دورته العادية السابعة عشرة يوم «الخميس» القادم بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة وصرح مصدر مسئول بالبنك المركزى ان جدول اعمال الدورة يتضمن عددا من الموضوعات الهامة فى مقدمتها تقرير مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربى حول متابعة تنفيذ قرارات الدورة السابقة والتقرير الاقتصادى العربى الموحد. كما يتضمن جدول